سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

۷۱

۵۰ <

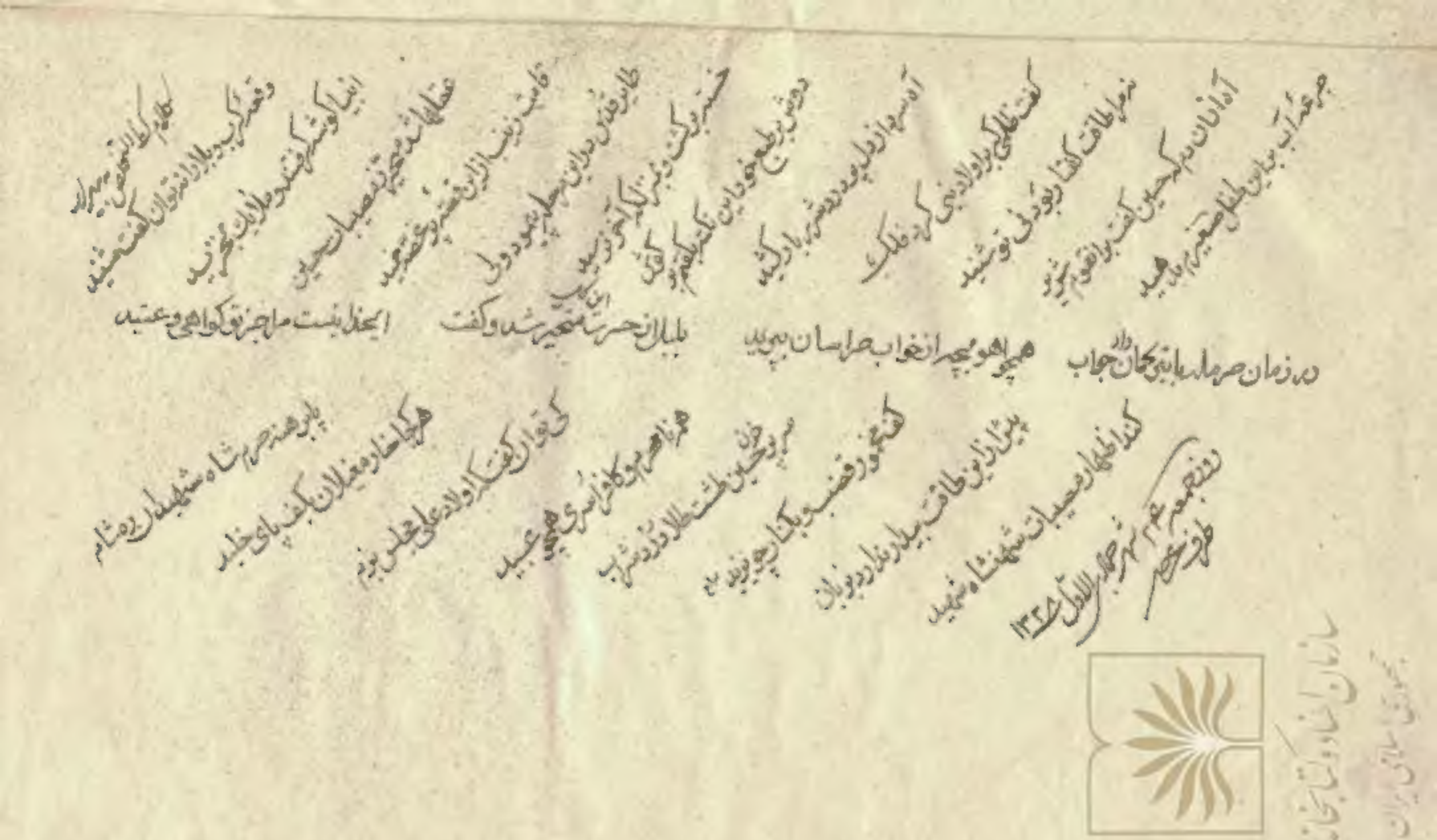
مجتهد السلطنه

۱۹۴۰

۱۵۲۸ *

سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

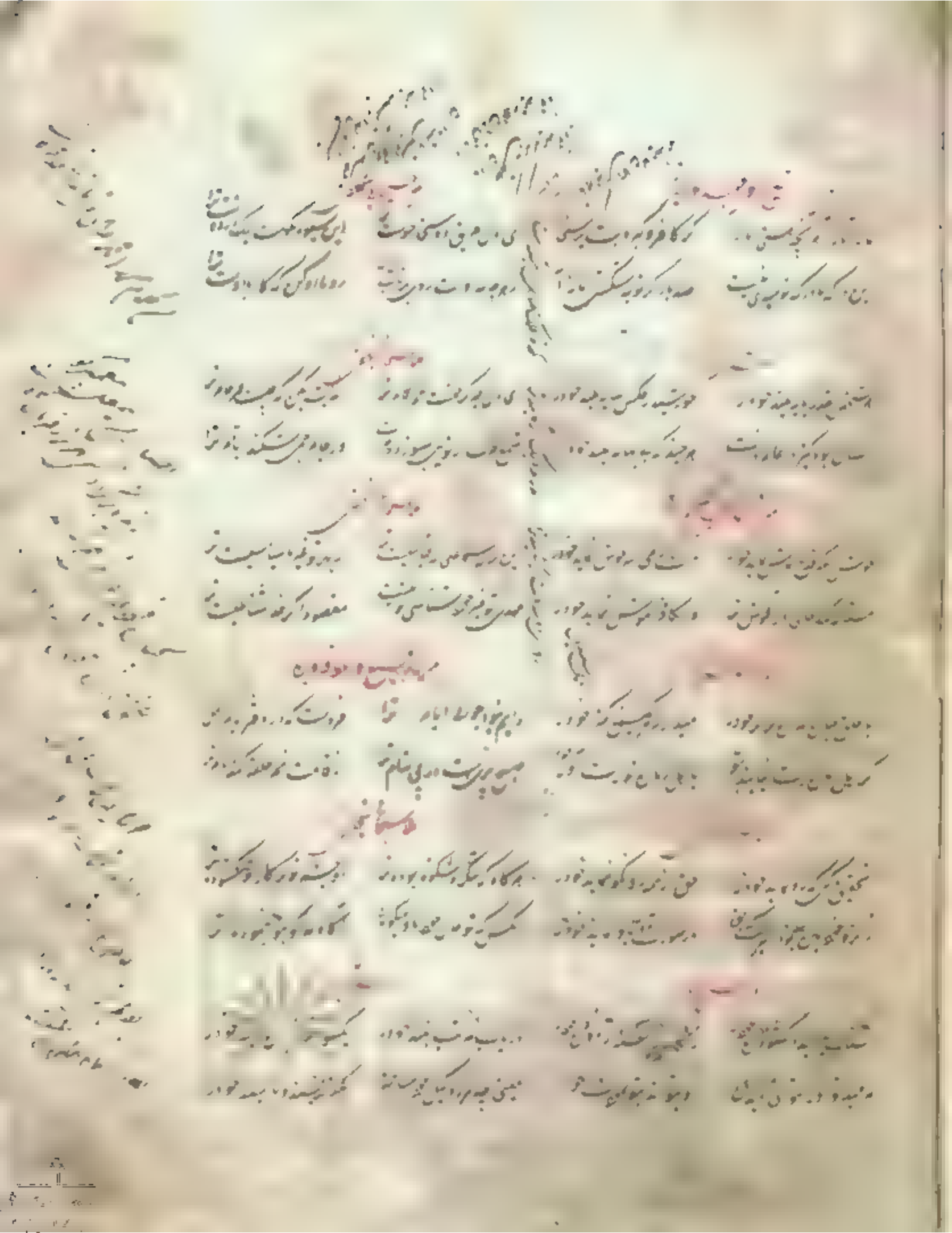
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

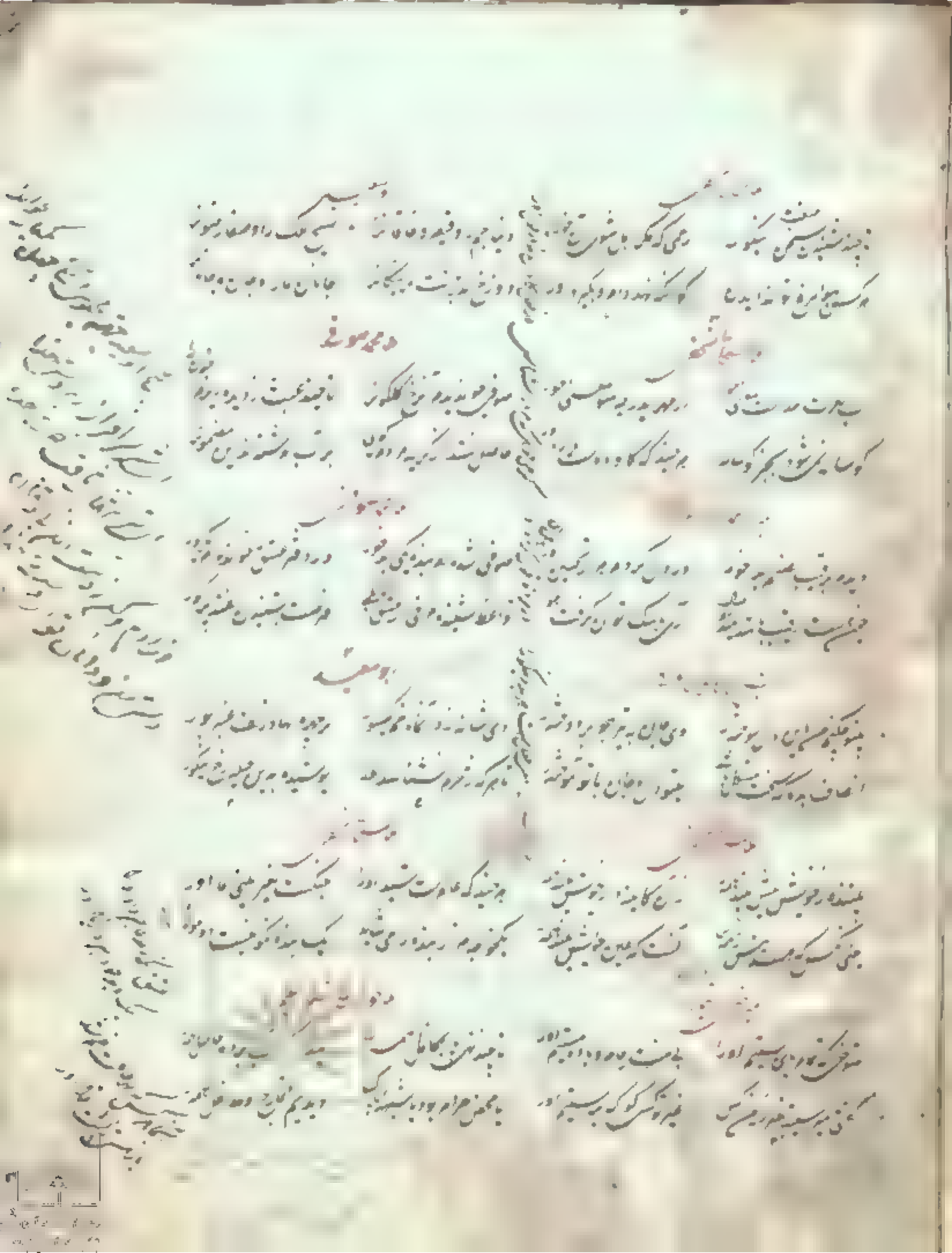
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

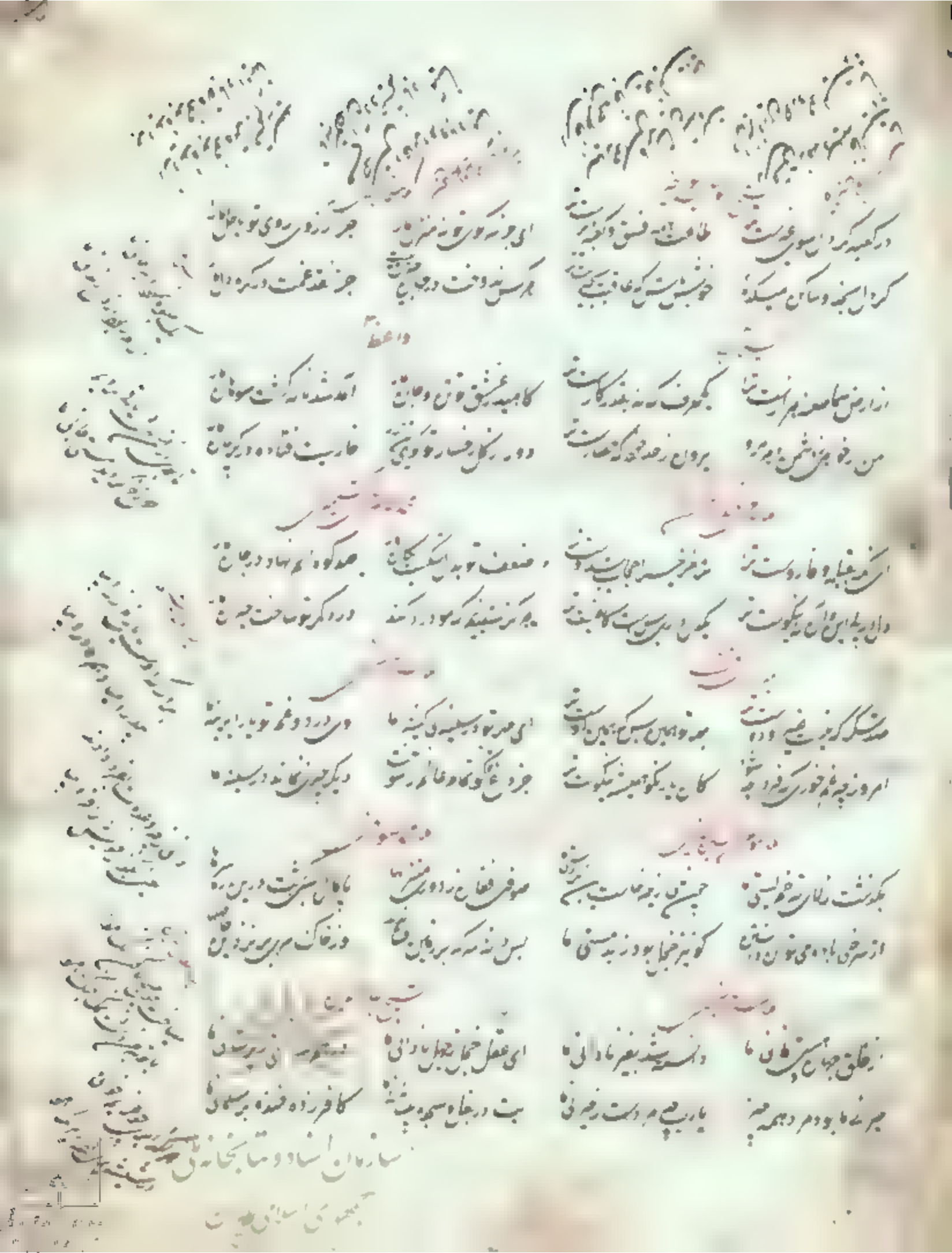
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

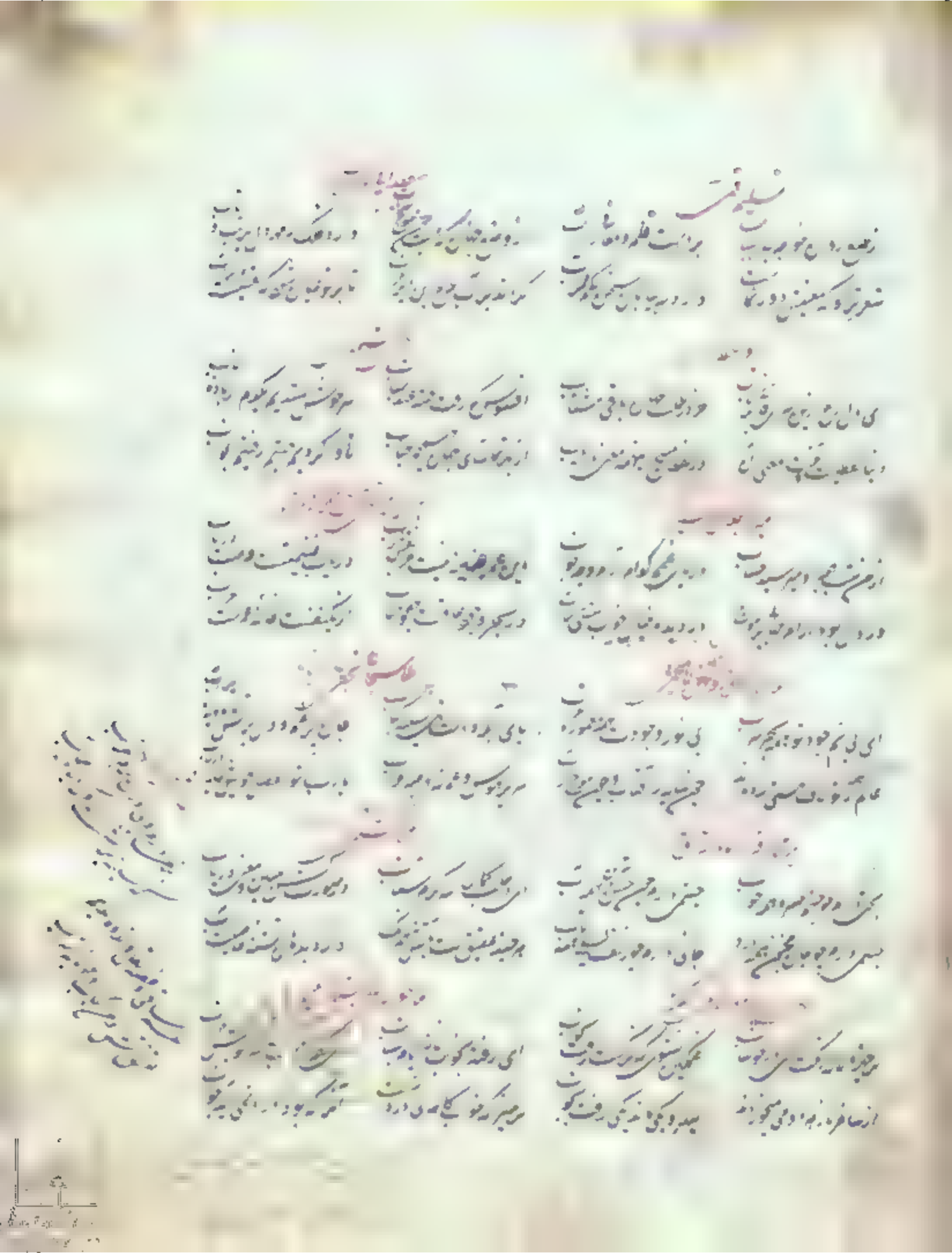
حرف الالف

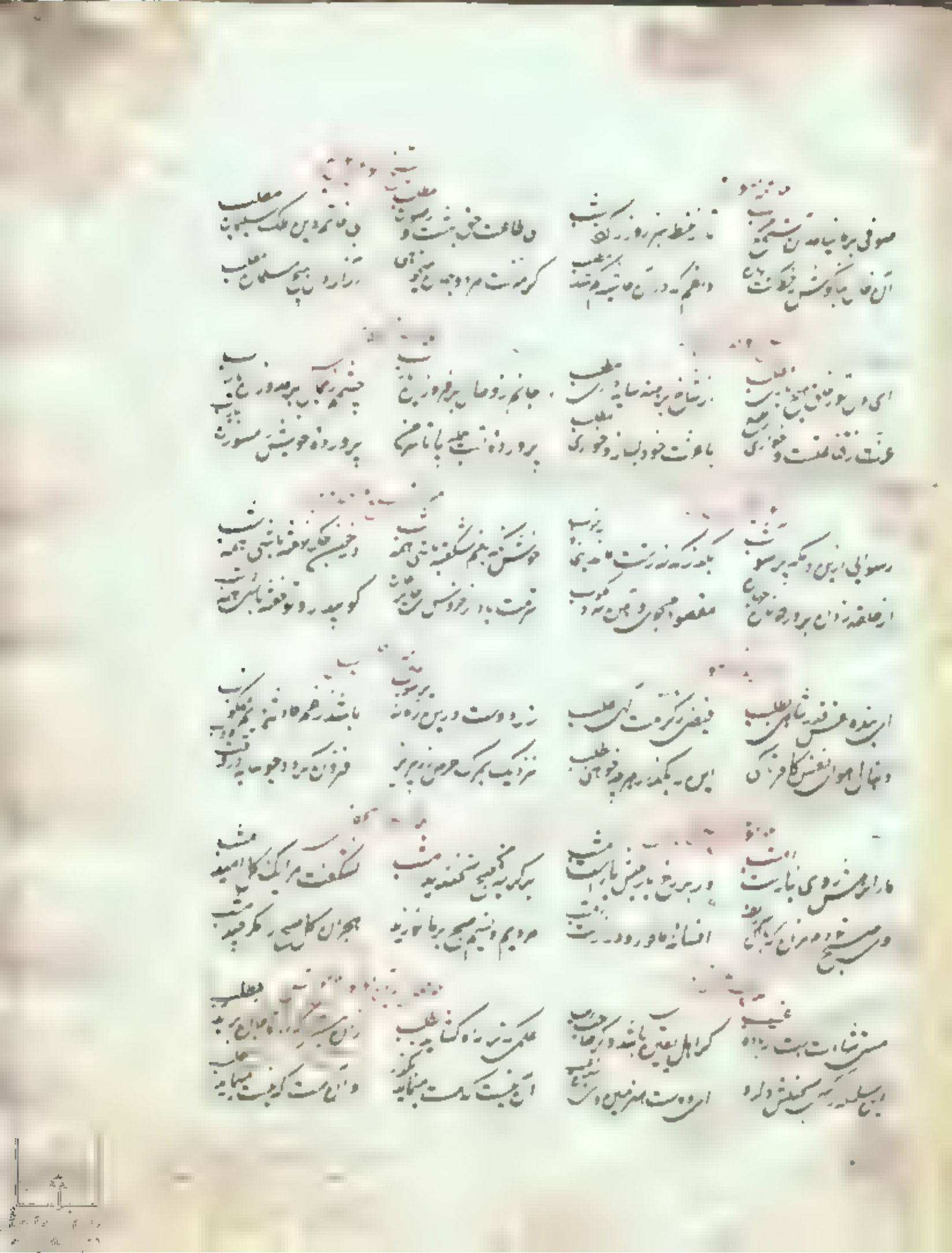


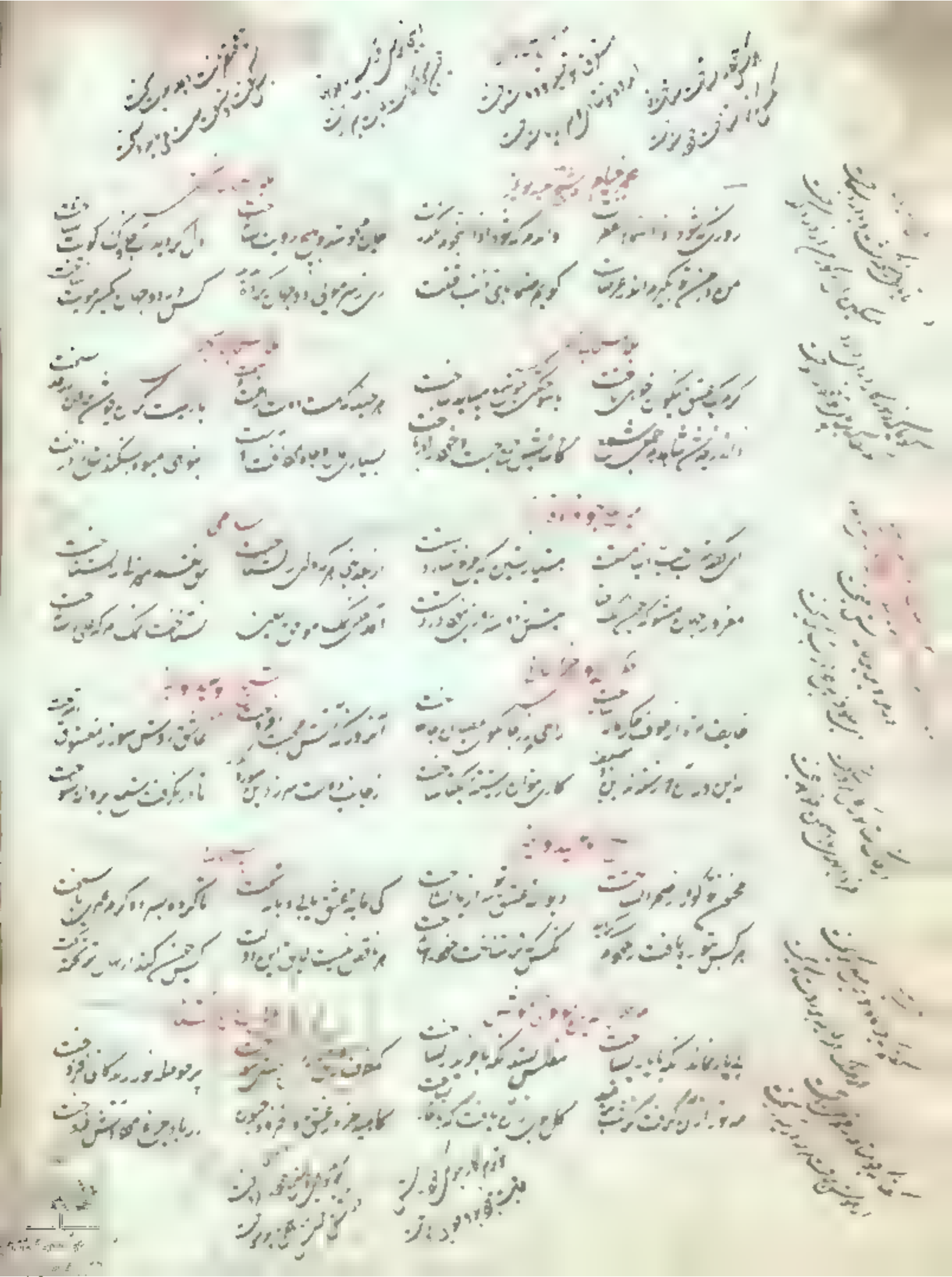


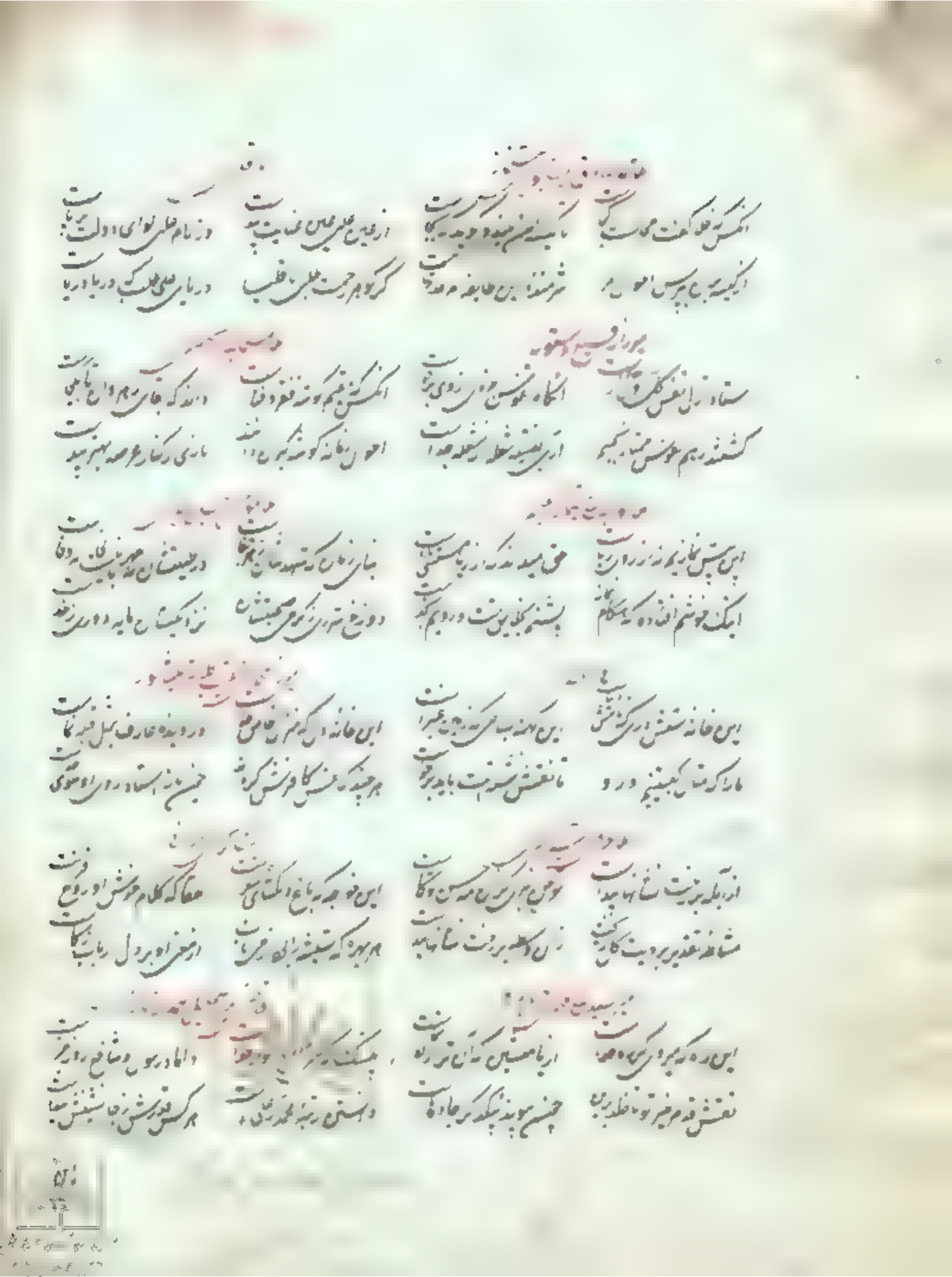


حرف با









جمشید کابلی

ماه رمضان بیامد ای خسرو خوبان — خسرو خوبان بیا که ماه رمضان است
بخت ز سر داد جامه سعد سعادت — ماه به بر کرد خرقه بهر قرآن است
تا نه بکف نوشت کجز طاعت — بحر گهر داد تو ز کان نایاب است
آنکه که قیمت گرفت موج زند — آنکه که قیمت نداد در خور آن است

[illegible]

عصیان خلق را به صحرا ببرد — هر چند گناه ما ز حد بیرون است
هم بنده تست که هم تو داری دوست — ملک جوی که در دل دوست است
شاهست و به صنعت رعیت نواز — از بادشه و رعیت این خانه نگاه است

میرزا حبیب الله بن حسن اصفهانی

گر بشکنی ز کرم نامه جرم ما — از بهر توبه ماست که از بهر عفو تست
تقصیر بنده را بامید عفو تست — عفوی که جمله گناه را بر تو عفو تست
ای بخشنده گر نه بخشی طوفان کند — وین جمله سنگ گشته گوهر همه اوست

میرزا محمد تقی سپهر کاشانی

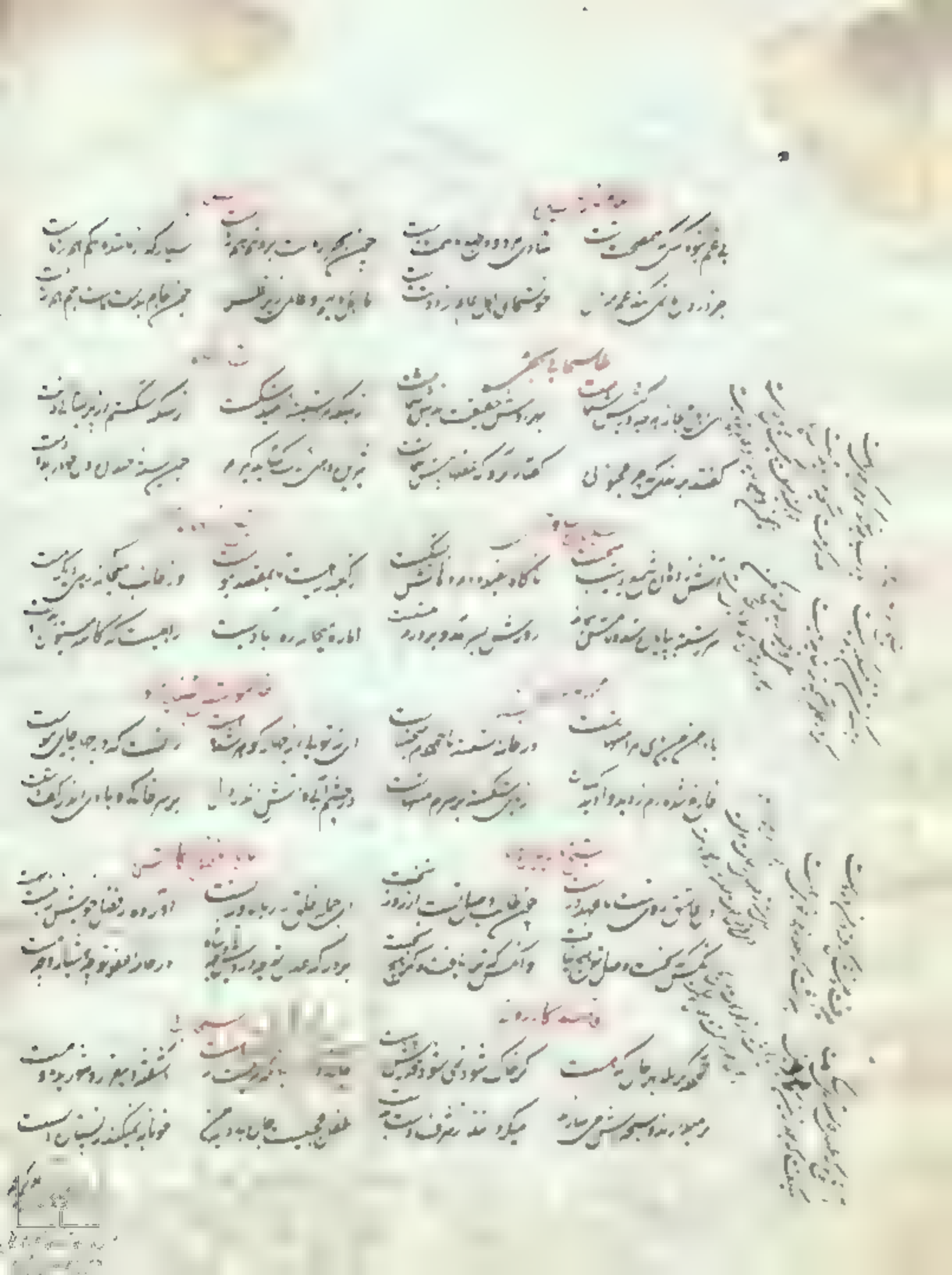
که بر مهی چو مه بار دگر است — کاهی همه نیز زین سپس زر است
شاهی که نه زیر دست او بالا هست — گنجی که نه ماه و نه بالا هست با
کیهانه و کاه سپهر خود و ماه — بی جوخ تر ز ماه یکی دو هوست
بیچاره و تنگدست نه بکور است با — عالم همه اوست نکته بلبات کوست

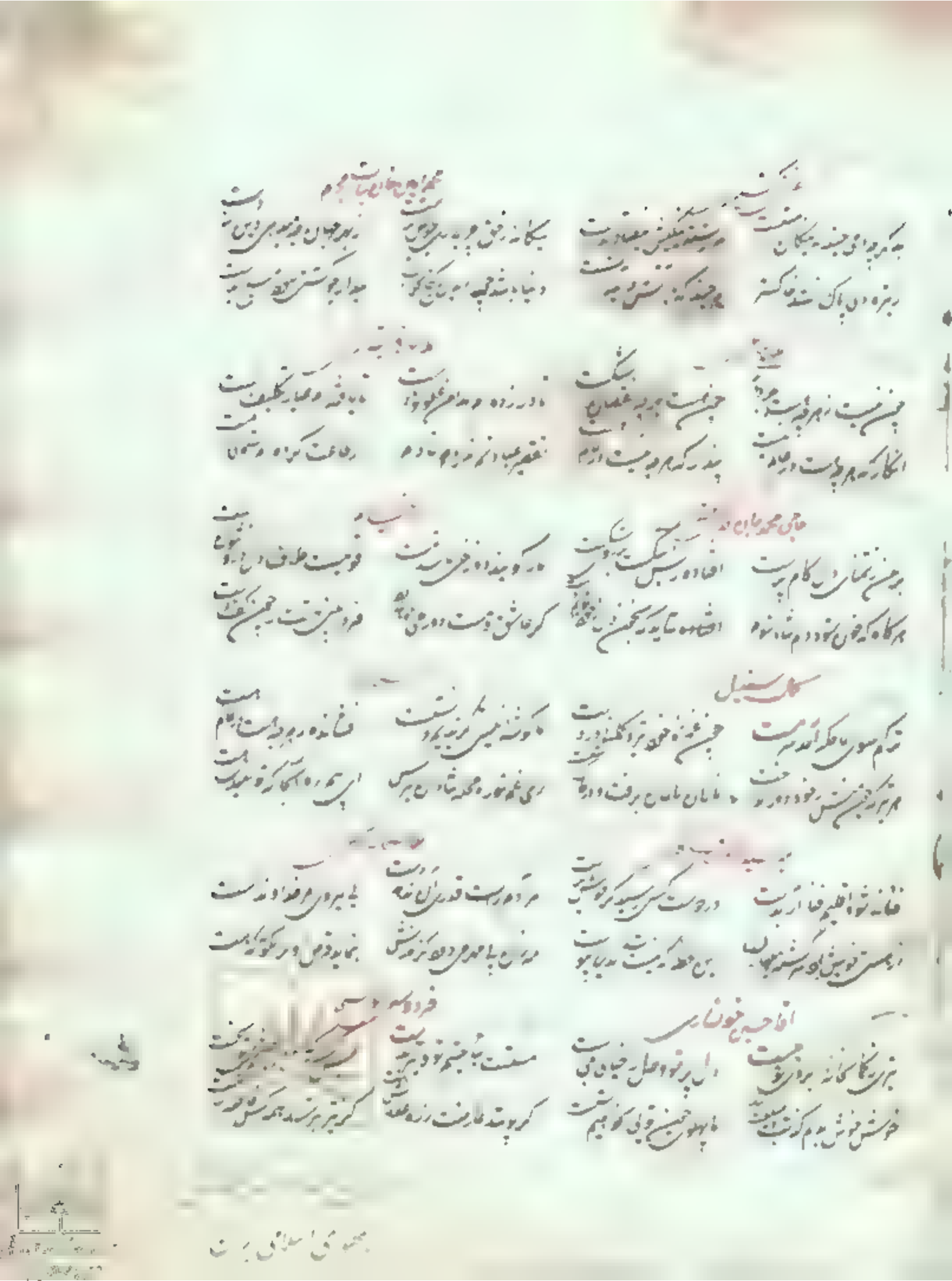
ابوطالب اوه‌انی

کز عارض چون بهشت و روی ماه برست — این کاشش و کوشش همه بهر خورست
کز نسبت نوبی هر چه باید موجود — در ماه نوبی هر چه بایدت کاست
هر نقش که بر خزانه هستی بست — این صورت نکس بستگان نقش درست
در بیکس جو بر نهند موجی نو — موجش چو خزانه و جهیت با است

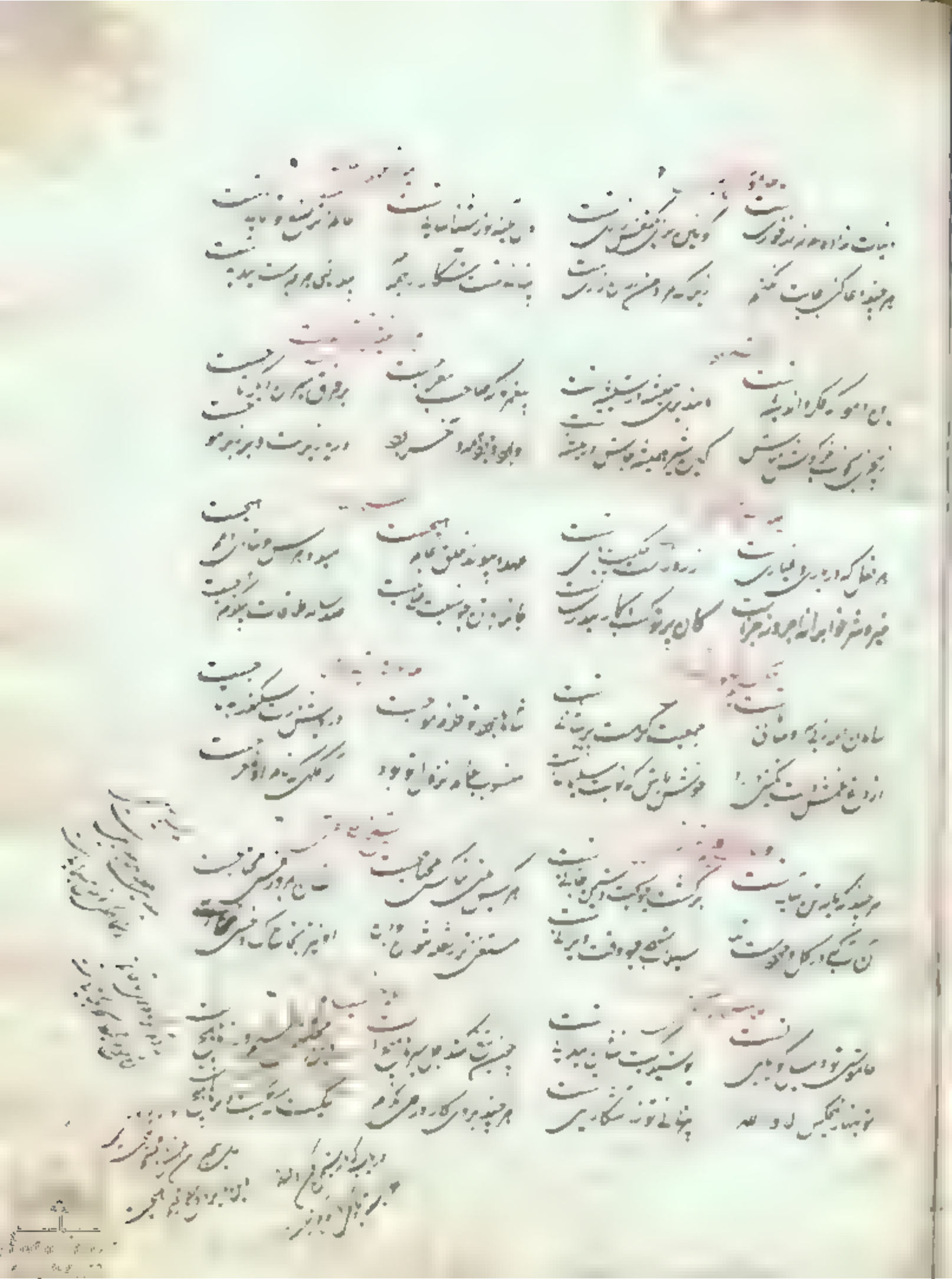
[illegible]

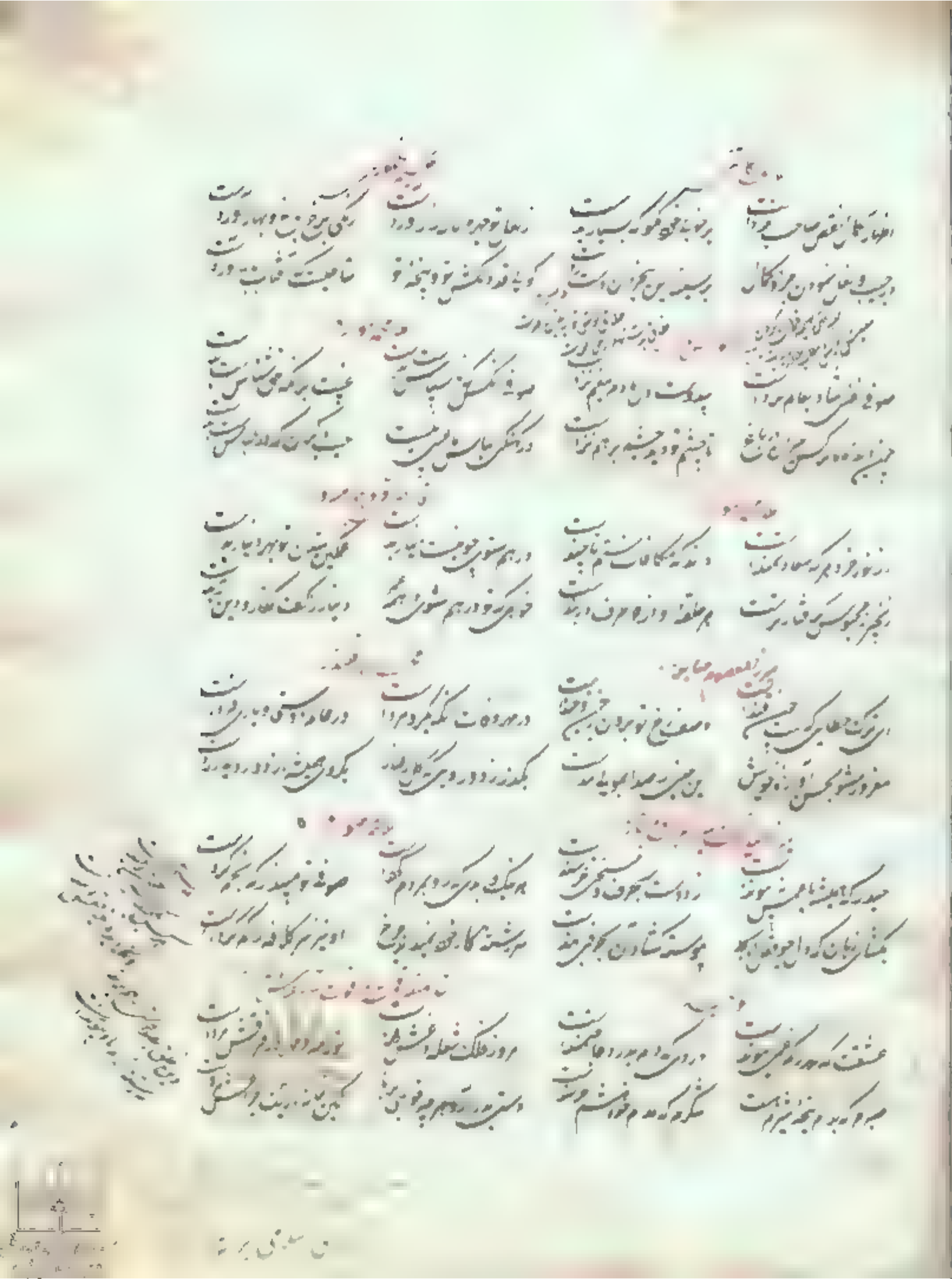
ماه رمضان بیامد روح العبر است — آنان که طاعت آورین مزد بدست
بگذار چنین بنگ غفلت ز سر — کز نه رمضان مزد بال هر حق است
افسانه همه کهنه بر بالی خود — او مبناد همان که نه مرد است

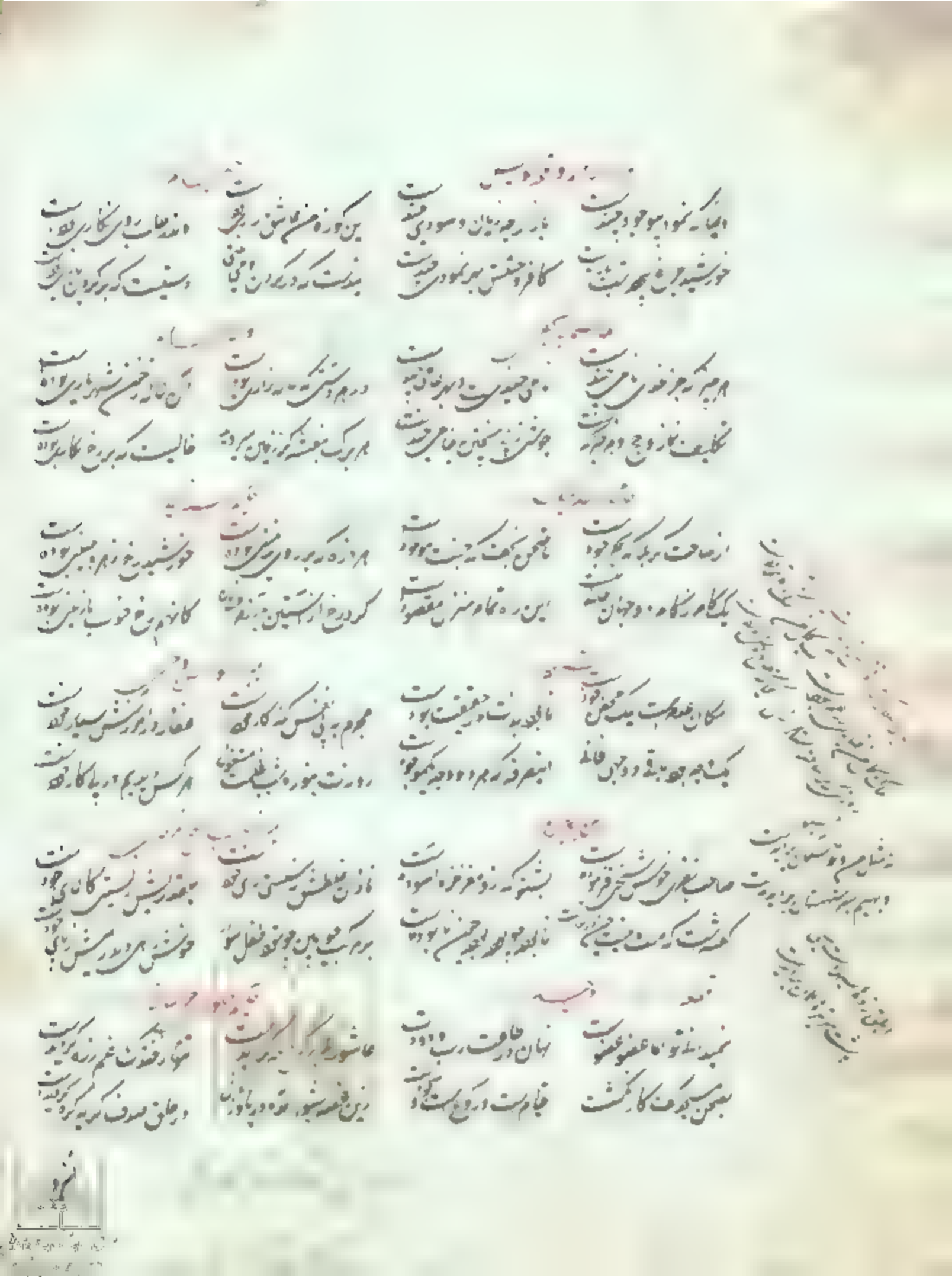


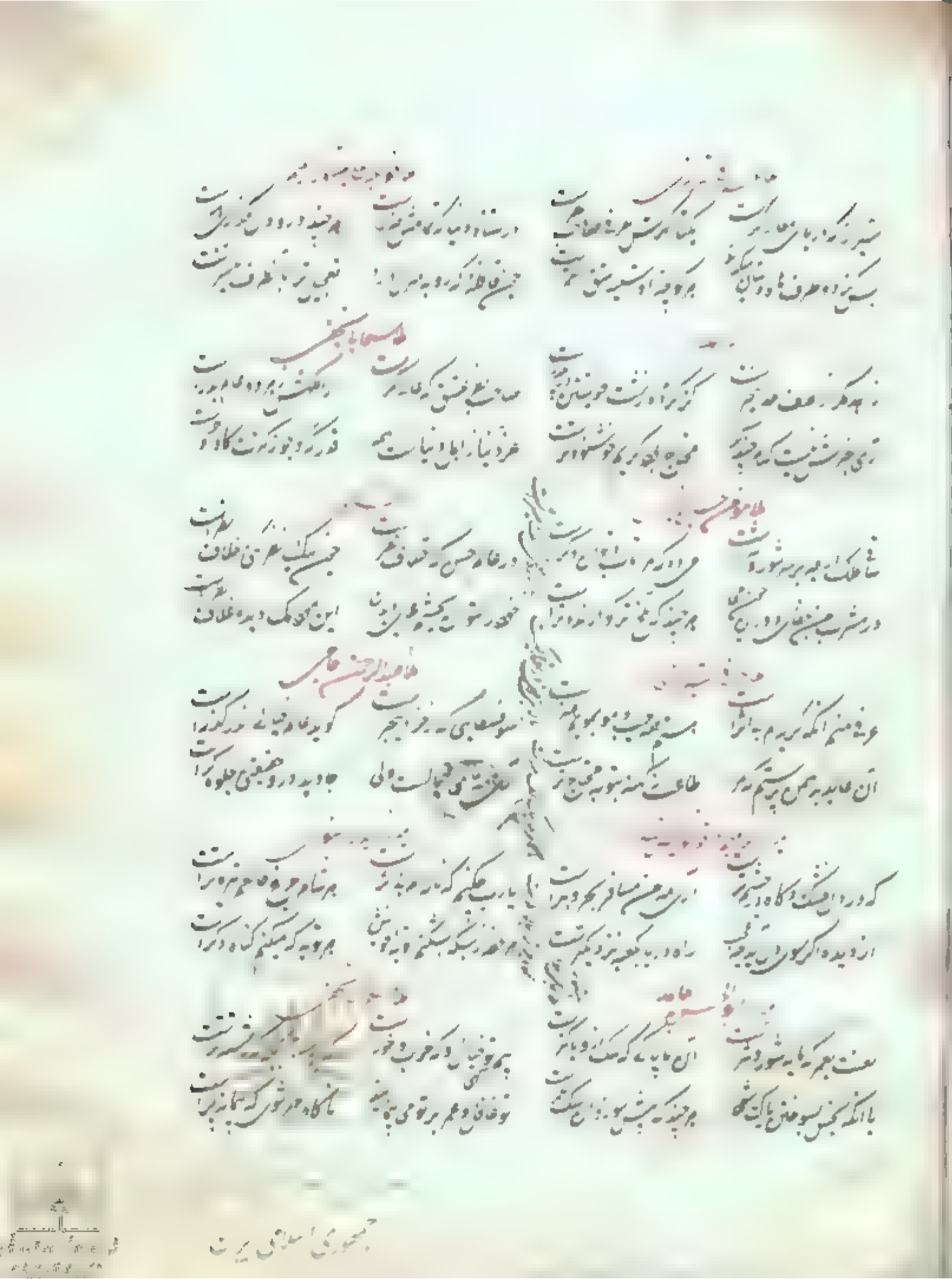


ملا محمد سوفی









میرزا حبیب

جنگی و مدی که از نهاد بشر است — شادی و غمی که از نفاق و فجور است
نسبت خلق بی‌سخن کاندر دشت — چون رنگ و بوی گل است با گلزار است

واعظ

هر چند کلام تو چو در و گهر است — زیبا و بهش تو بیمانه خور است
خارج ز جهان و جهانیان غیر تو نیست — هر دون به نگاه و مکان بی‌خبر است

[illegible]

واعظ ز تو وجد و خوشش تن علوی را — حکمت بکمال کند او به جهت است
هر جلوه و حسن صنعتش توان دید — خورشید ز پرده در خشد جلوه‌گر است

میرزا نوری هروی فتوی

هر چند فنی در جهان معتبر است — زیبا و نیکو فضل در جمله بهتر است
کز تنگ نگنه این همه جوهر است — بیش عیب که چیز یک به پیچه هنر است

[illegible]

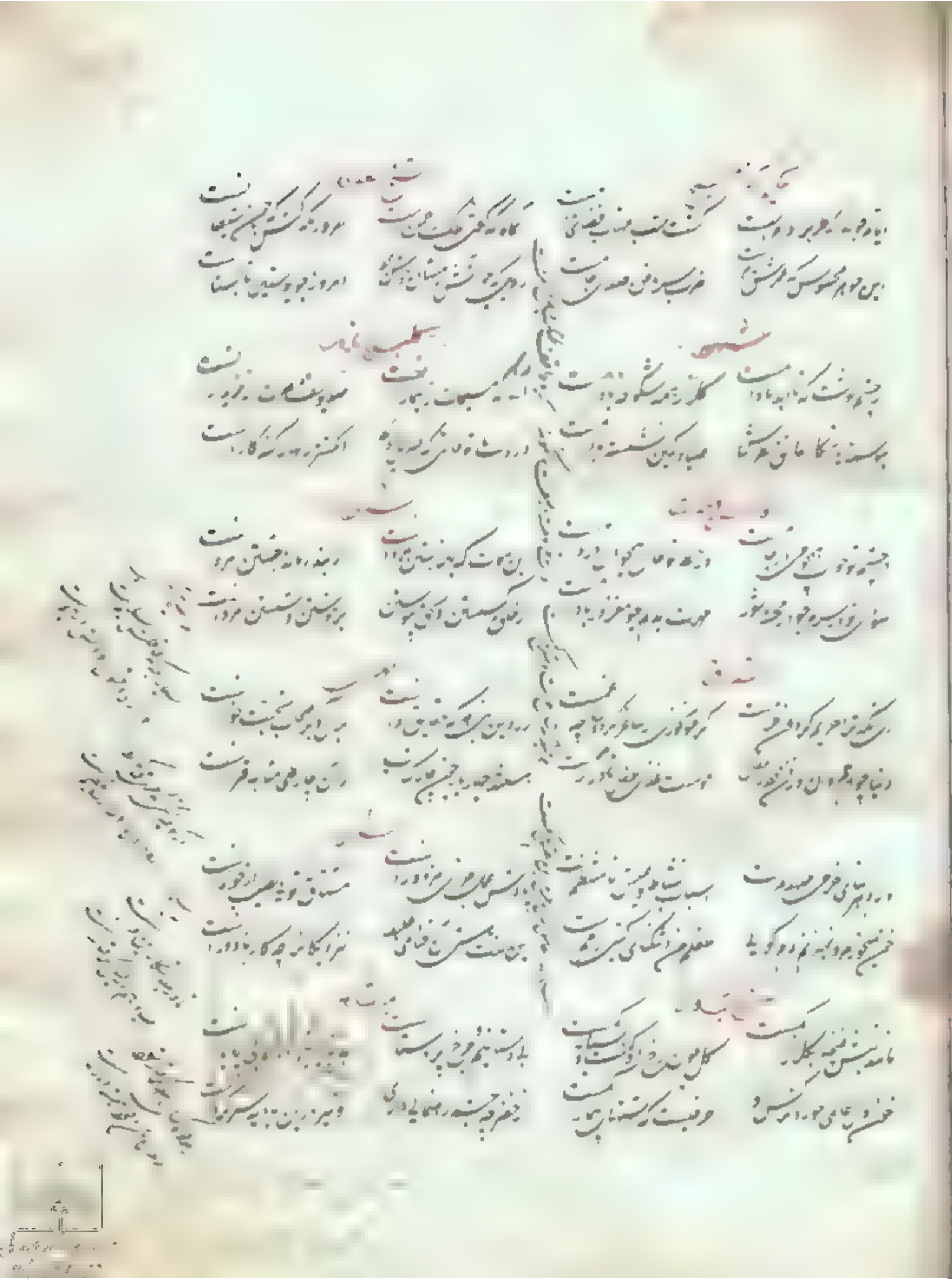
هوش است که سرمایه صد آرد — عارف جان است که از جان بگذرد است
در پیچه نیکنند مرجان فرهاد — هر چند که پیچه از نگین گهر است

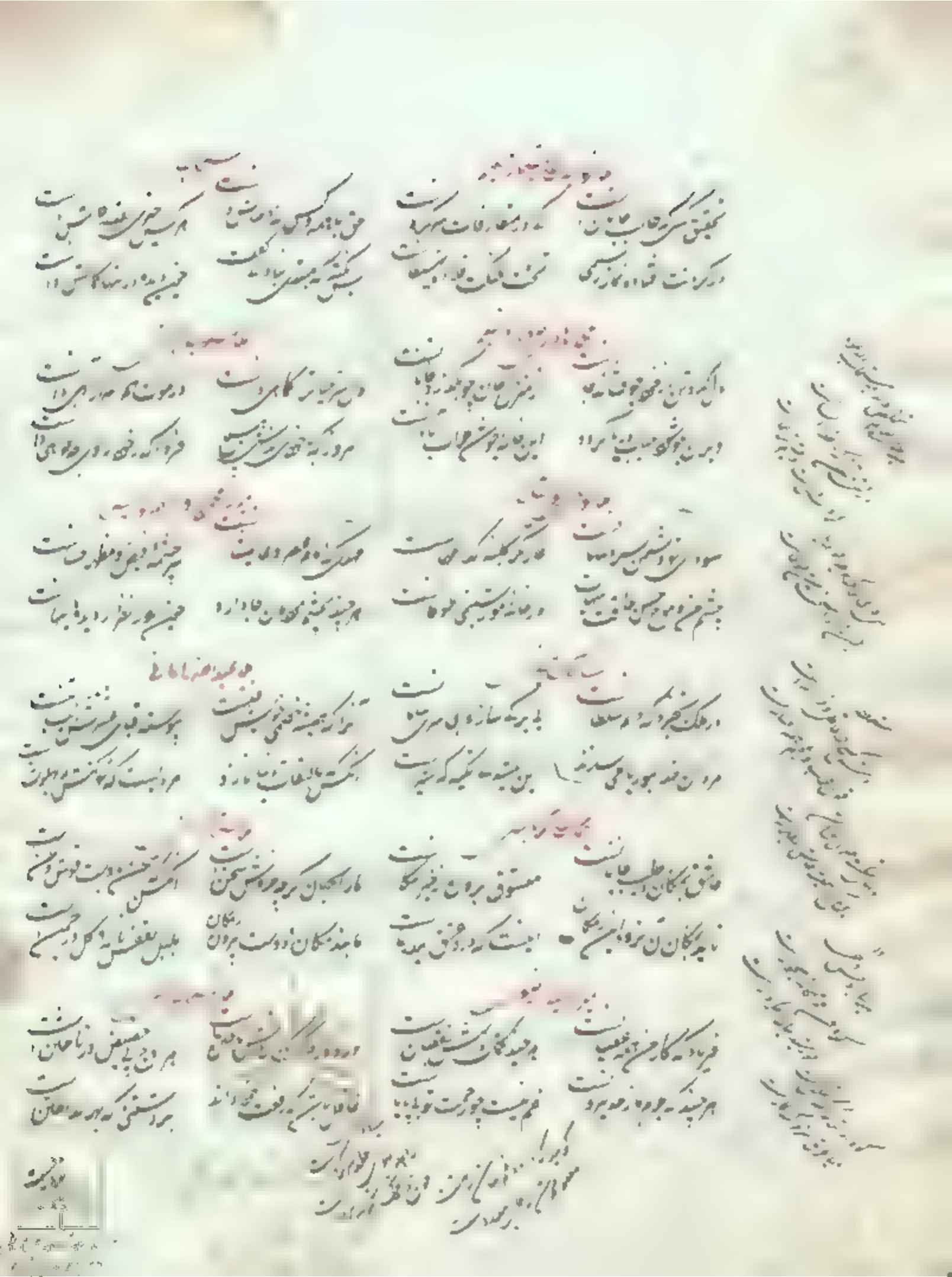
[illegible]

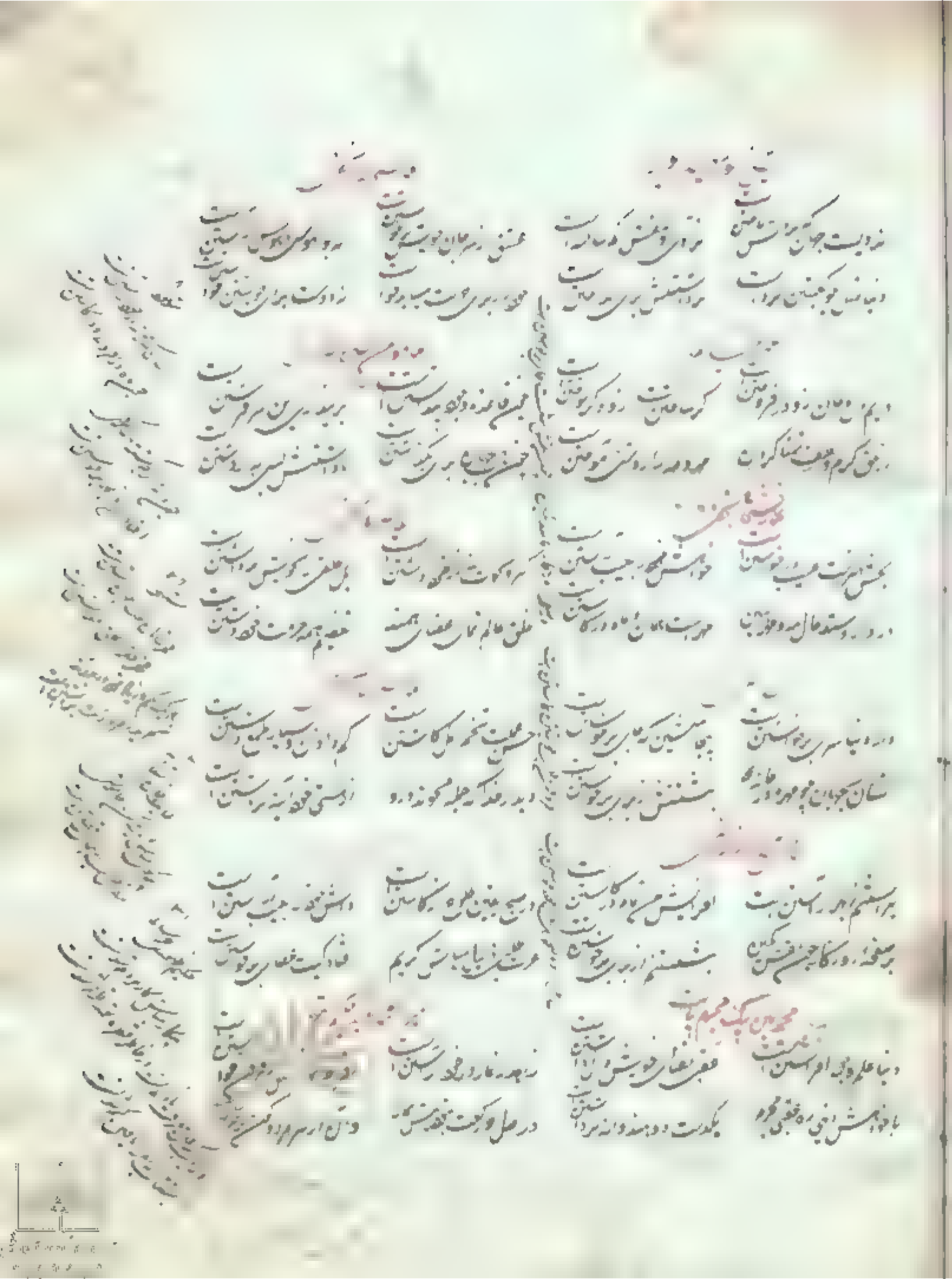
شادی و خوشی در دل ما بیشتر است — خود دان که کمی ز غم بسیار است
عشق رود از دل تنگ غمپرور ما — کاین شیشه تنگ است همیشه پر است

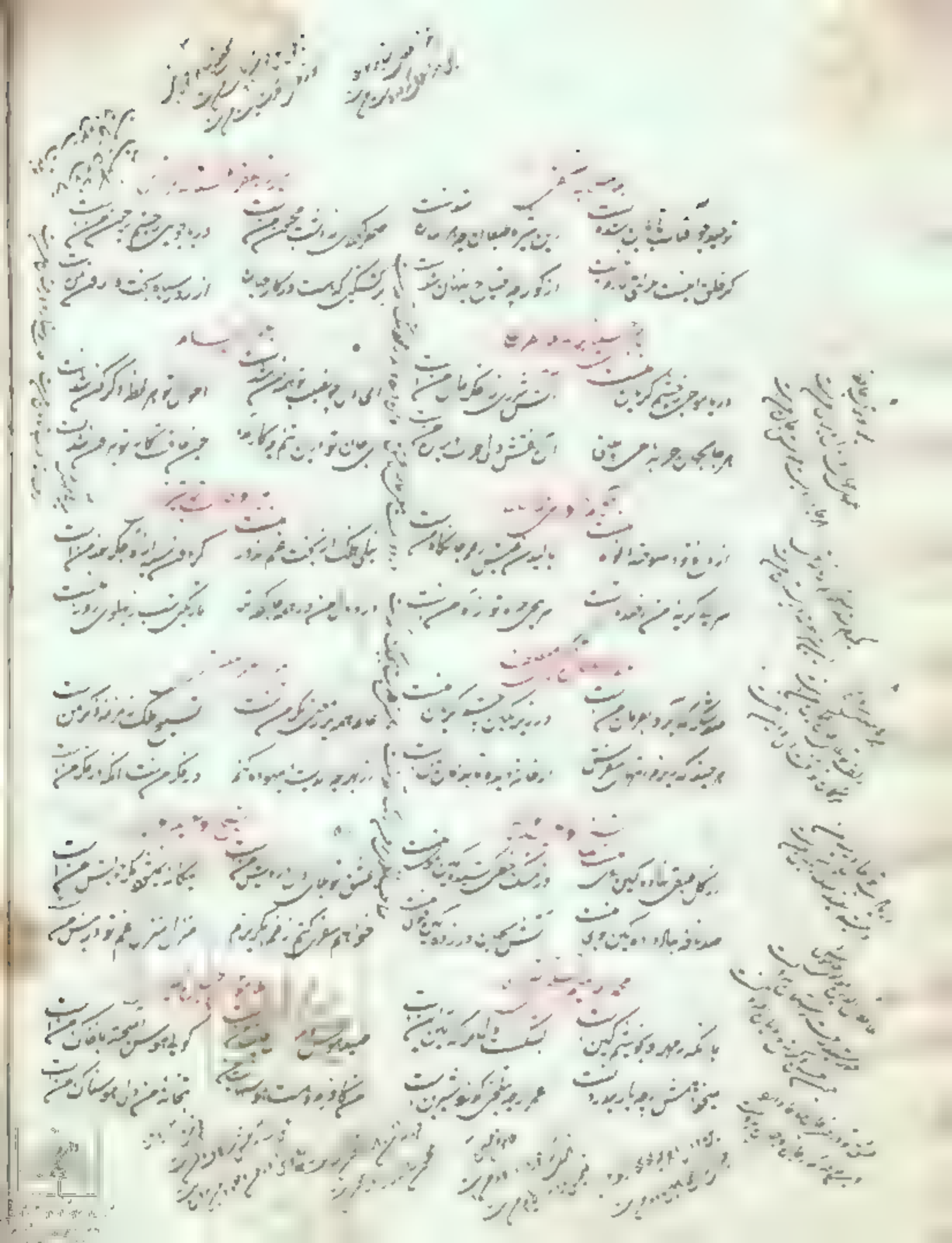
میرزا عابد شیرازی

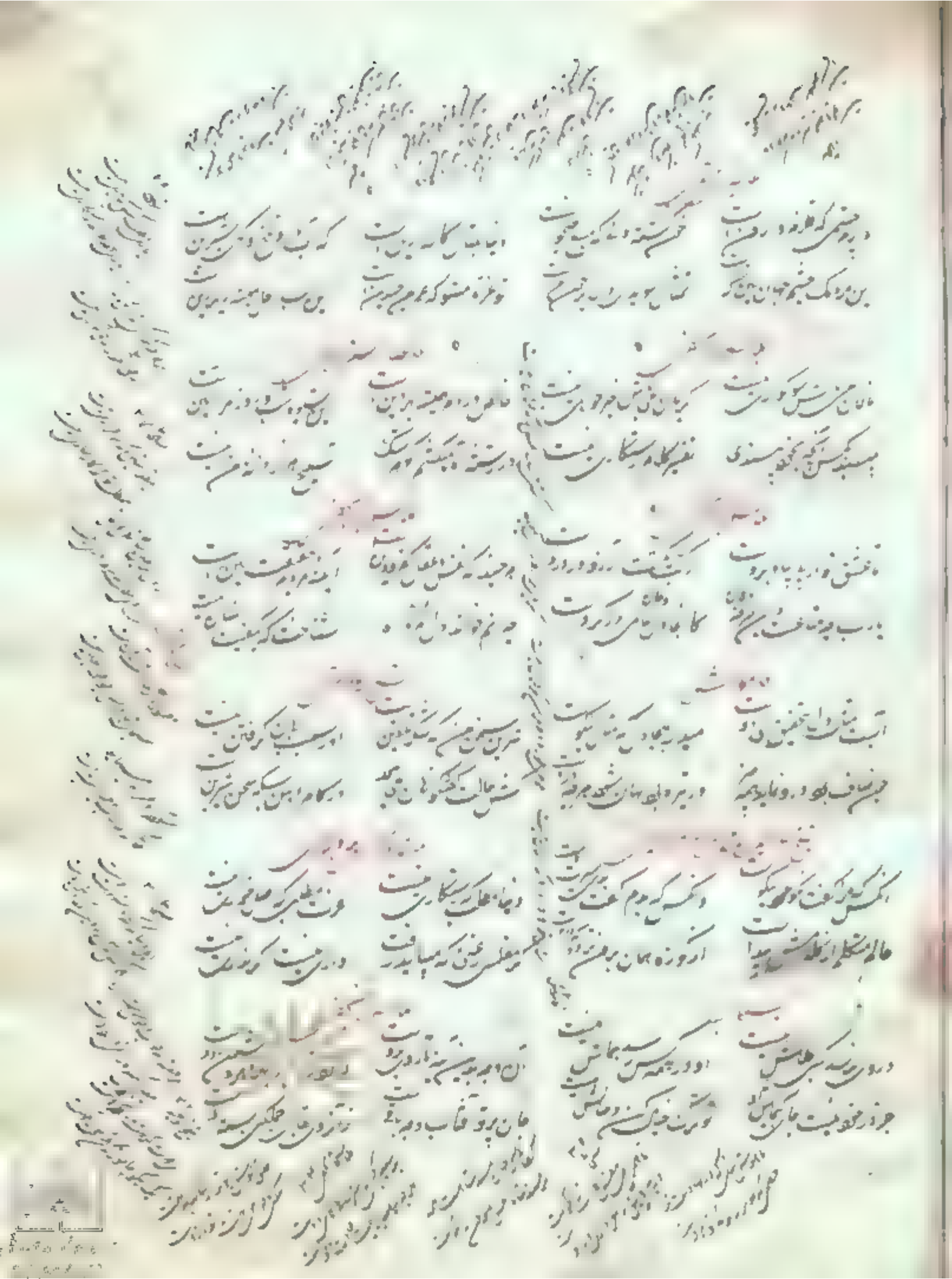
ما را که ز سنبل چو بنا گوش بر است — زانو ز تکلفات کاشانه بر است
واعظ که ز چوب خشک لاف زهد زند — ناچیز کشوده بر چمانه بر است

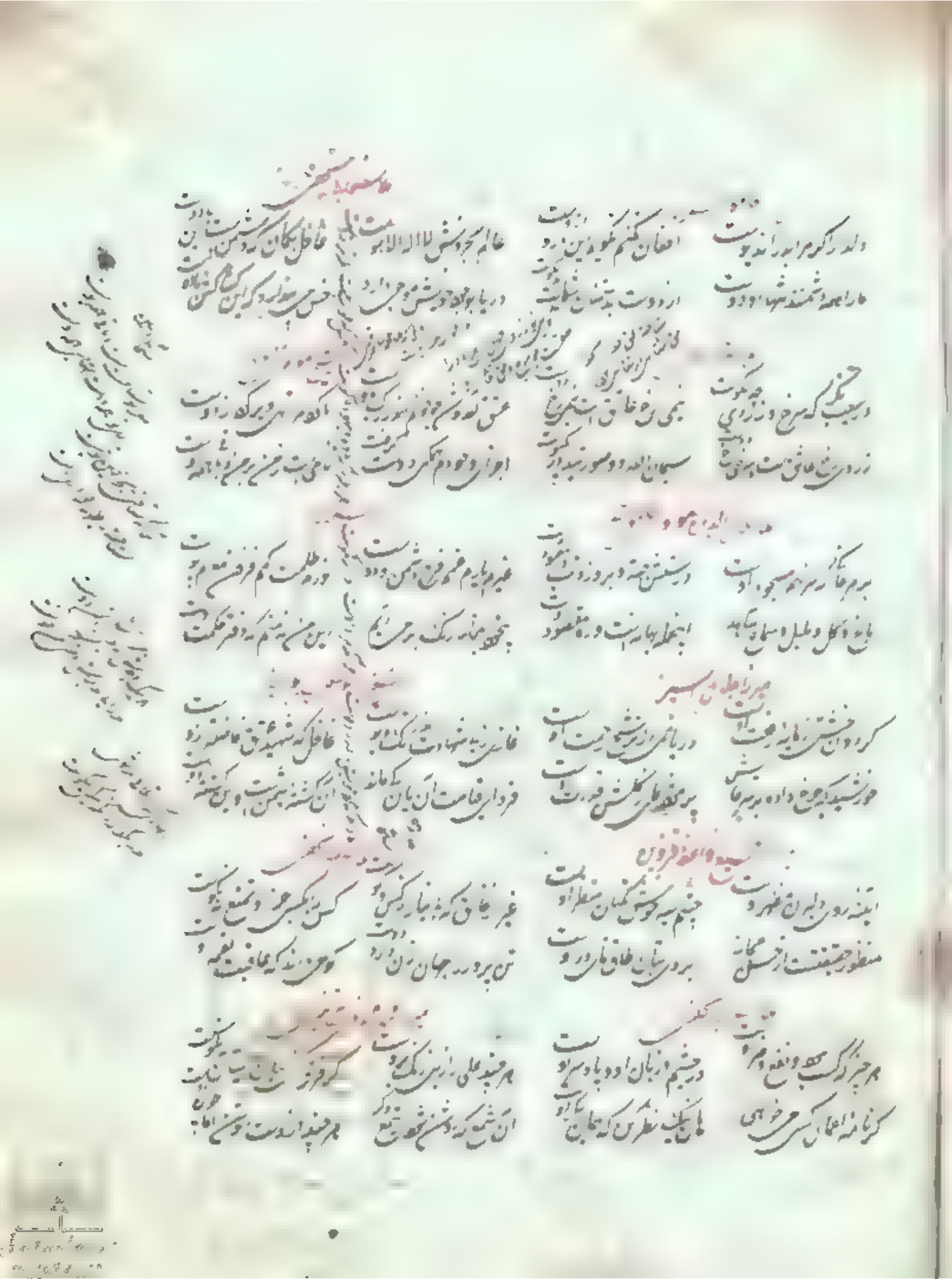


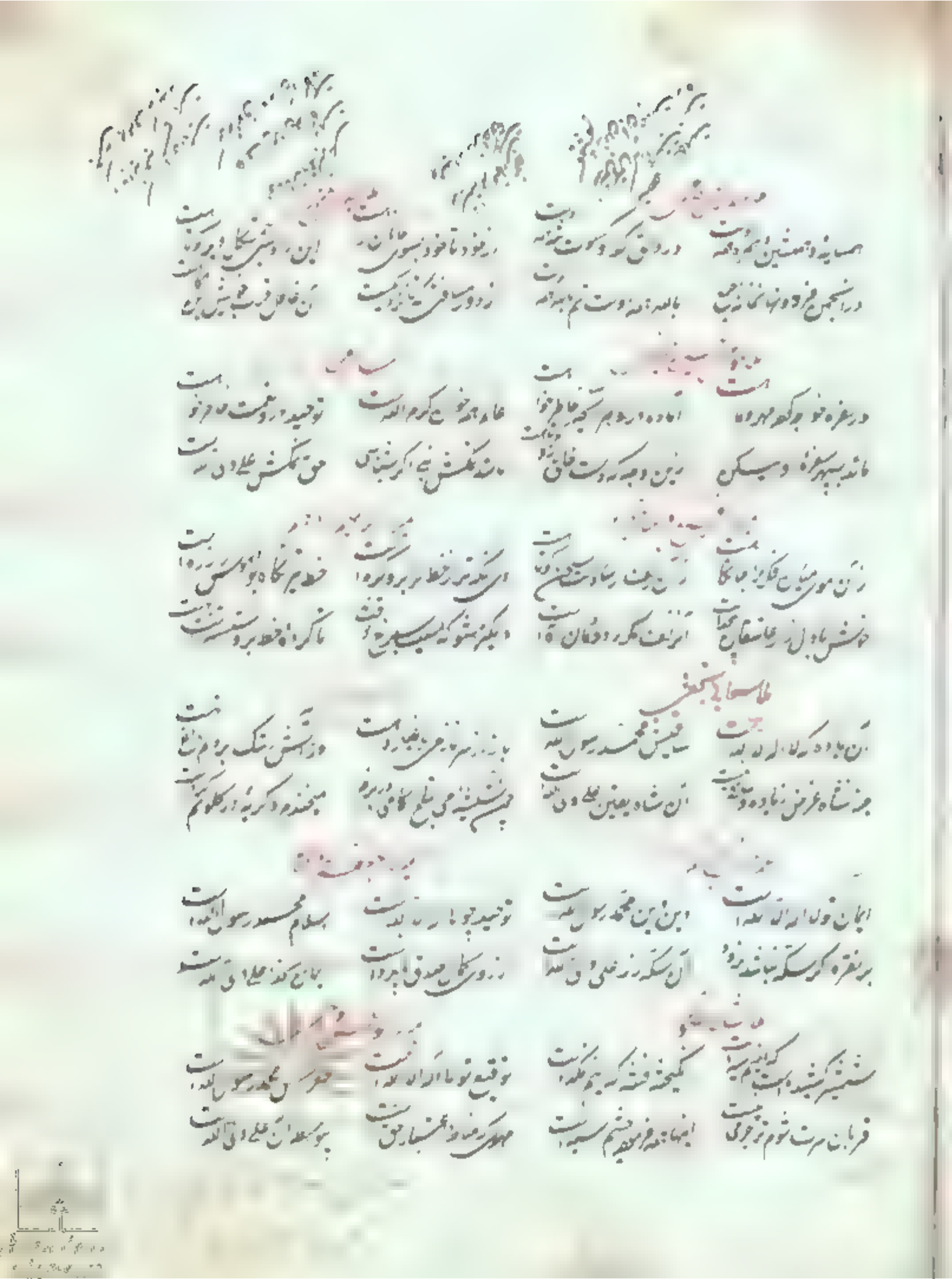


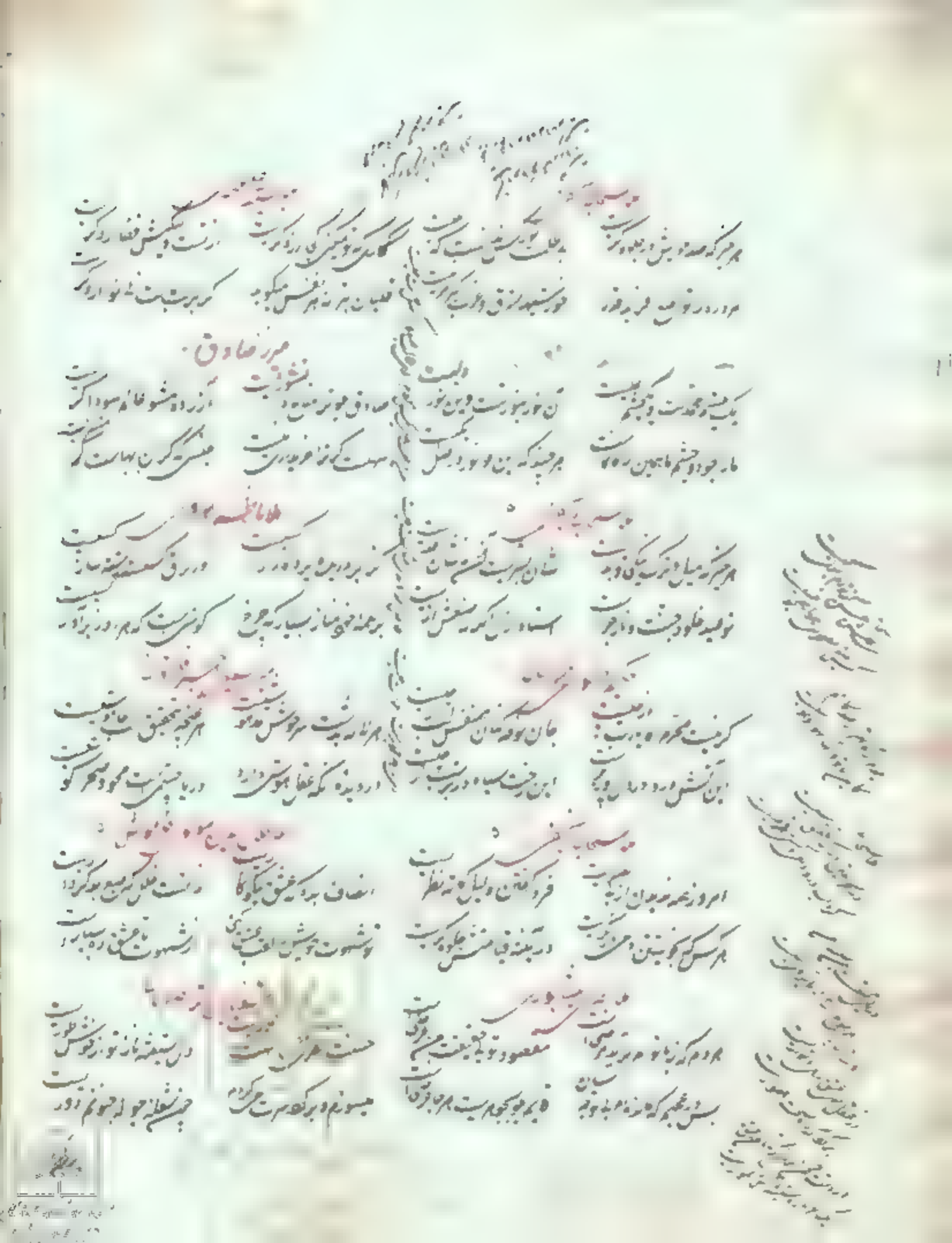


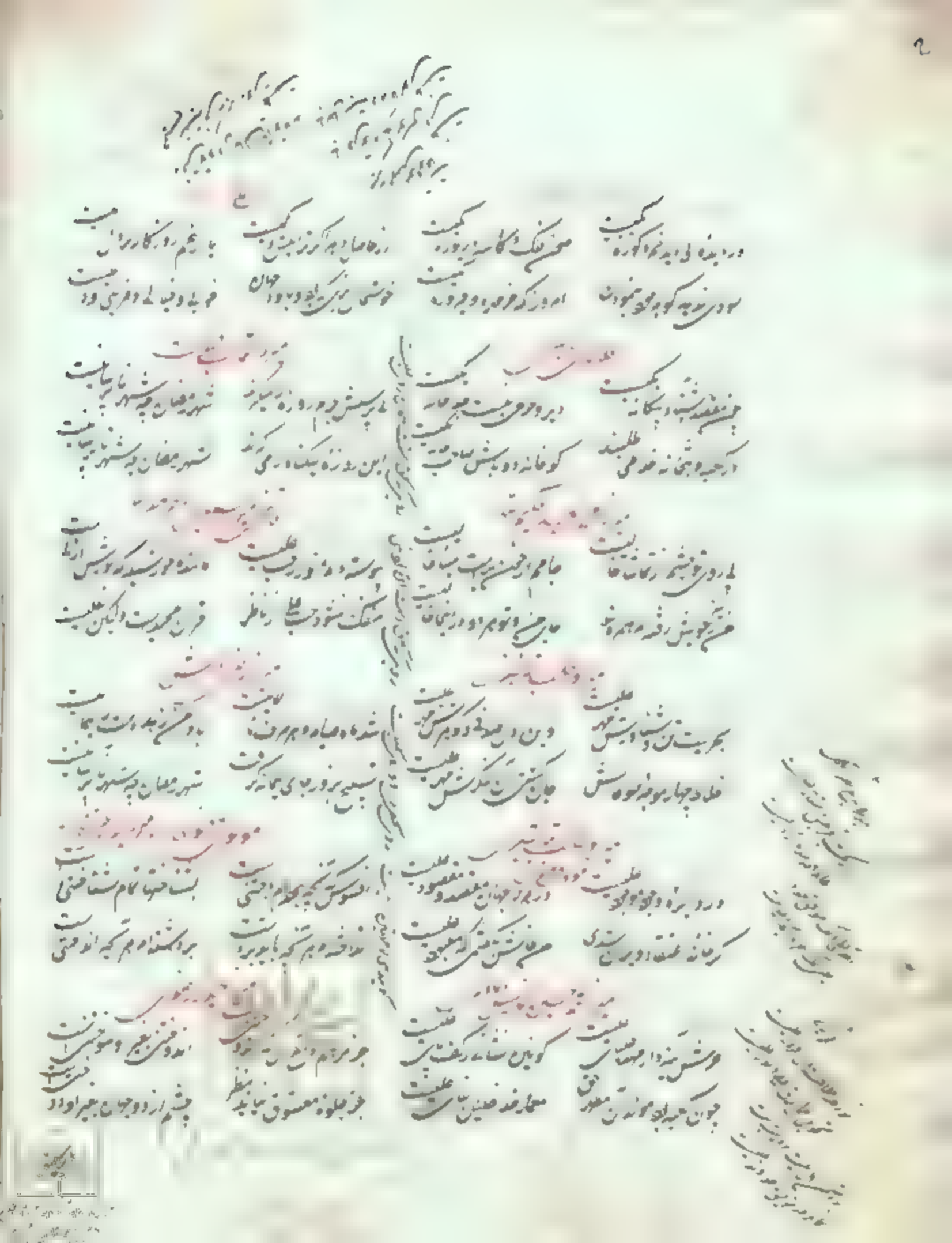


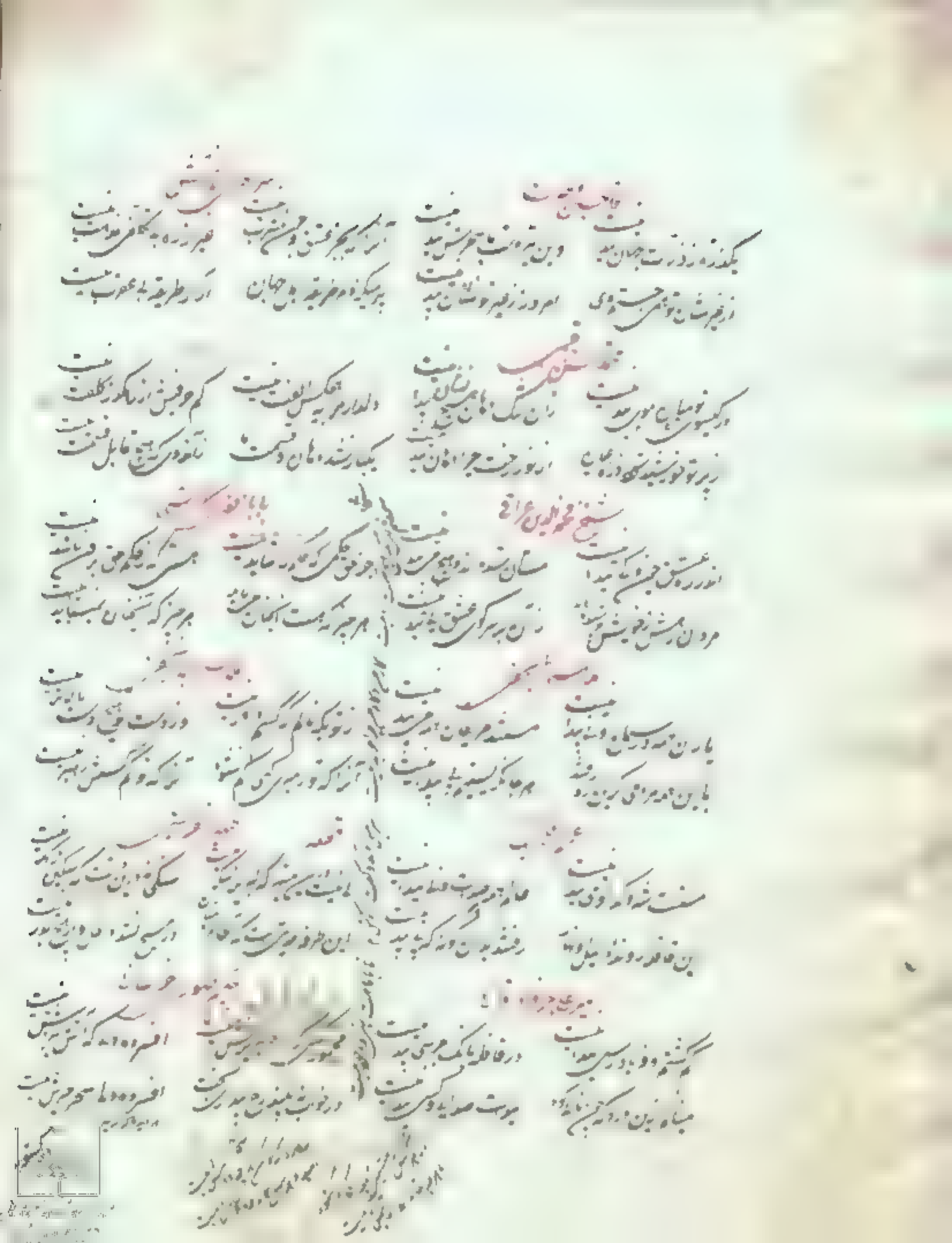




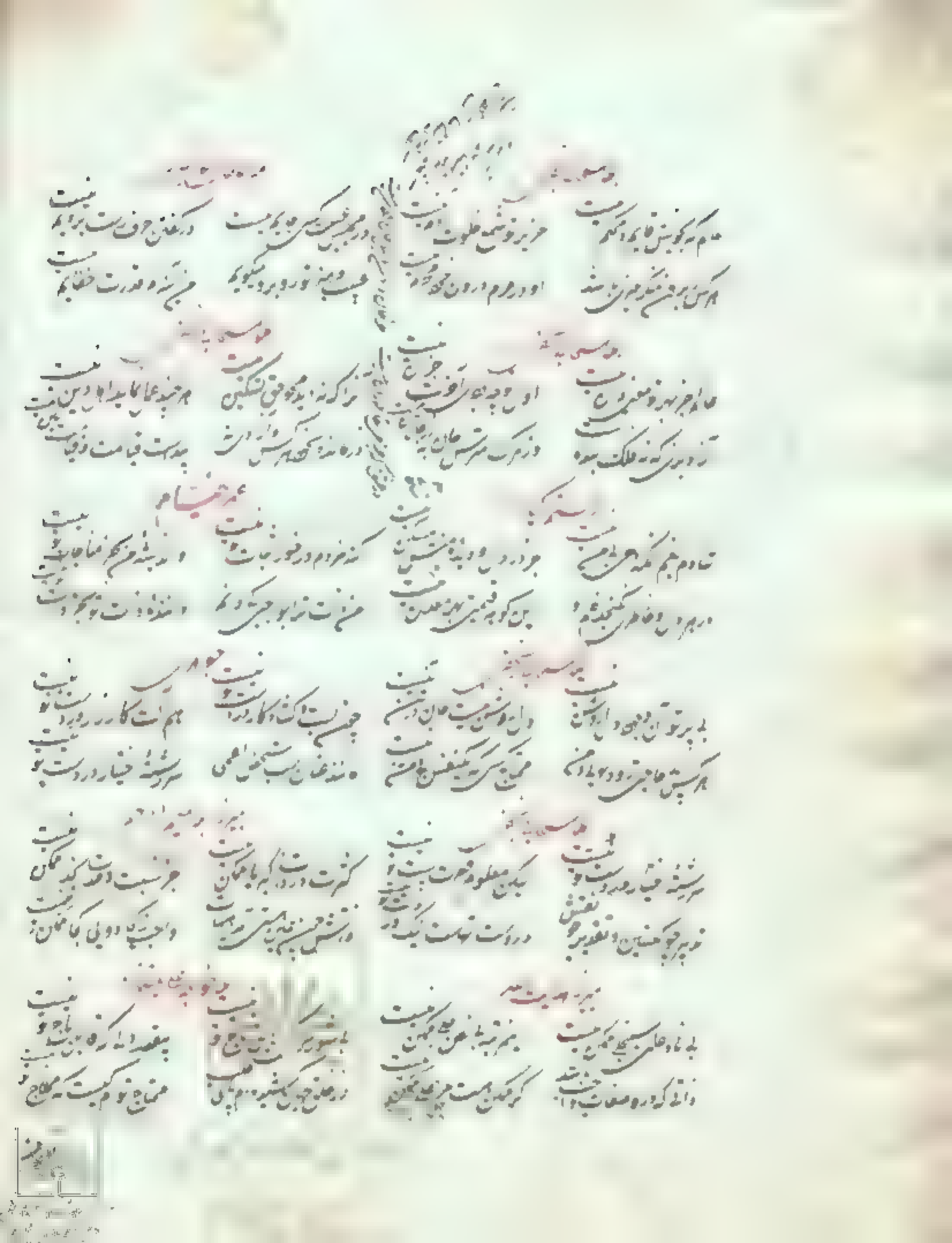


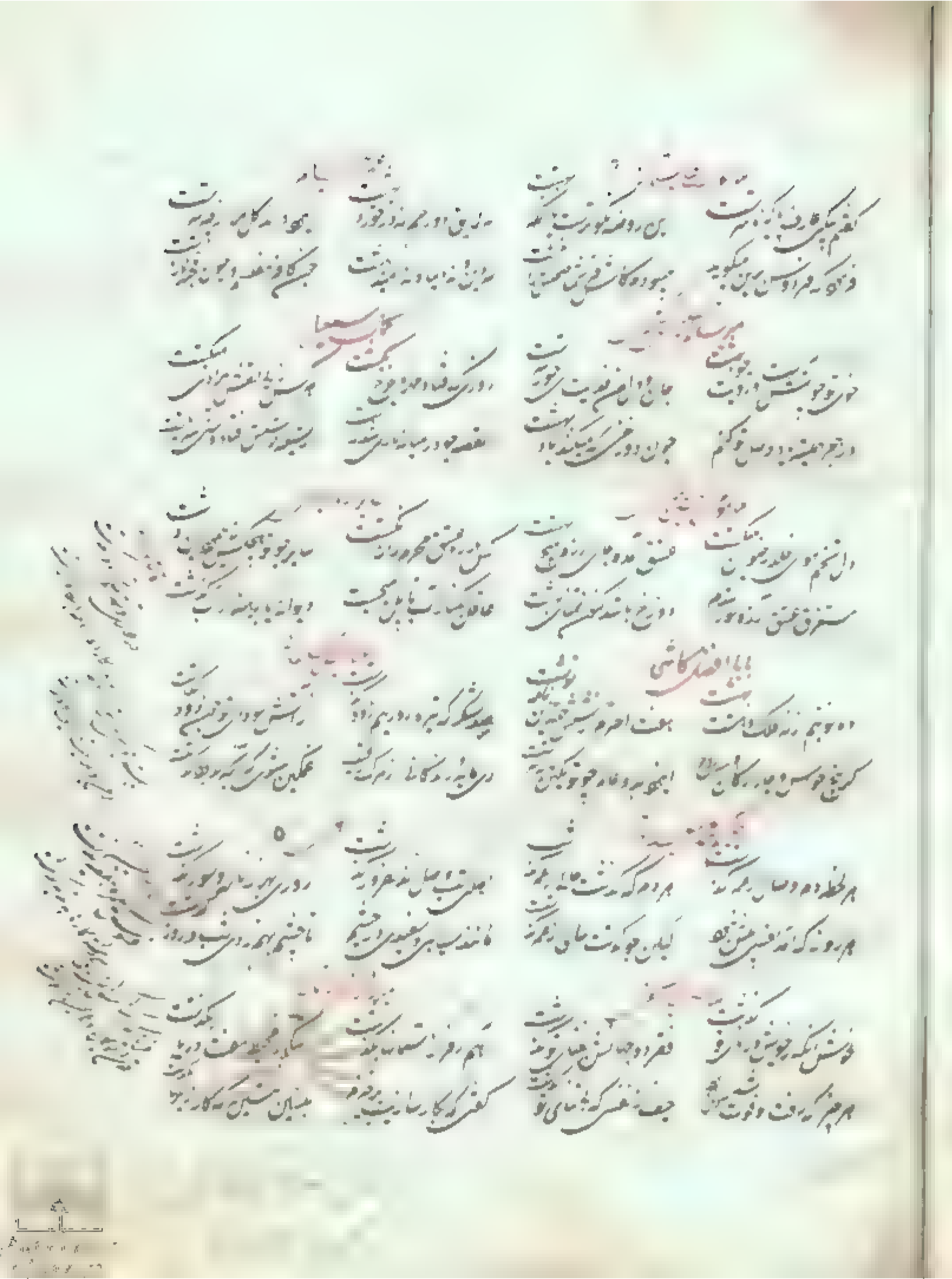






سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران





سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

قطعه

بیت باید نه ظاهر آراسته — نجم عاشق پیشه بر دوران محتشم

بیت موقوف علف نیست ای رفیق — وحشی بر جا شته بهتر از محتشم

[illegible]

بار دوی خویشه و بکلک محتشم — بحرف کابله بکشان محتشم

بیکران جهان تو ابتسام کوچک است — هر کرا بدو جهان نظر بک تبسم محتشم

طاسما یا بنجف

ربنای زمانه زشت و بیکو هیچ — این بیکف عزیز و آن دو بهیچ

هر چند که در جبر امکان ابرام — با او همه بس بود بد او هیچ

دنیا نه بکام کار دنیا نه تمام — این بیت بجای باد و آن بیت بجام

طاهر بیدل محمد جان حاجی

دنیا به بکر کید رو جا فرمیش — عمرت دو اندیشه نشد طاعت

دانا که نو بیت او و هر بیت آموزش — اول بوسی کاد نب آخر پیش

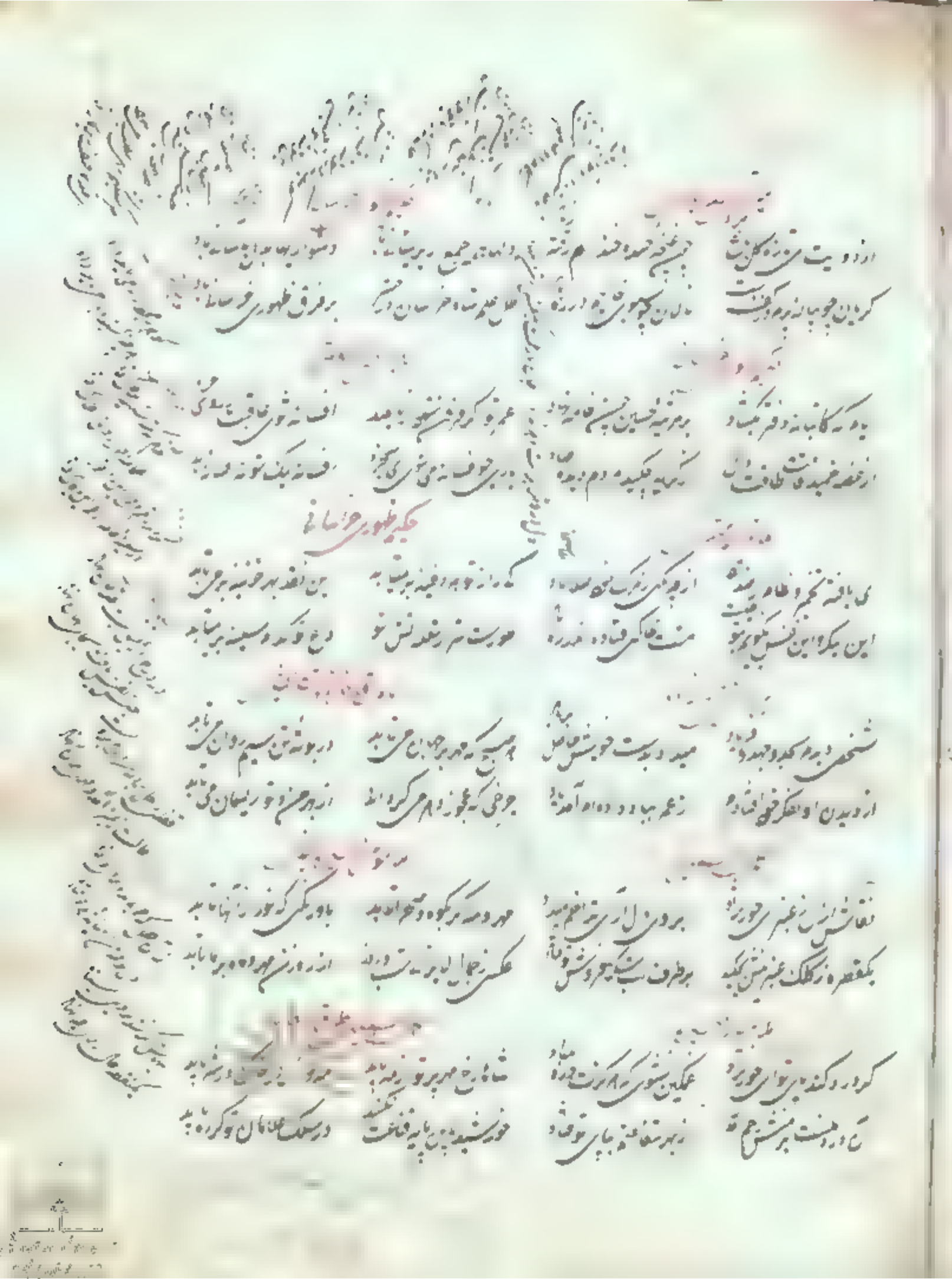
[illegible]

عهد و بیمان و کین آن نامهربان — آنچنان سرو قدش و نسرین بدن

زلف چون شب سنبل پر پیچ و خم — غرقه خون دیده من کفن من

جمهوری اسلامی ایران

سازمان اسناد و کتابخانه ملی



غافل و عشق حال خوان کرد — مذهبش آن جمال خوانند کرد
پیکانه رخلق و با سر و با پاک — هر که رخلق و آشنایی پاک کرد
زانکونه ربود دوست کرد — ترک آن راجمال خوانند کرد
حوصله ای دین دون کونه کن — این کوچه بدر روی نداند کرد

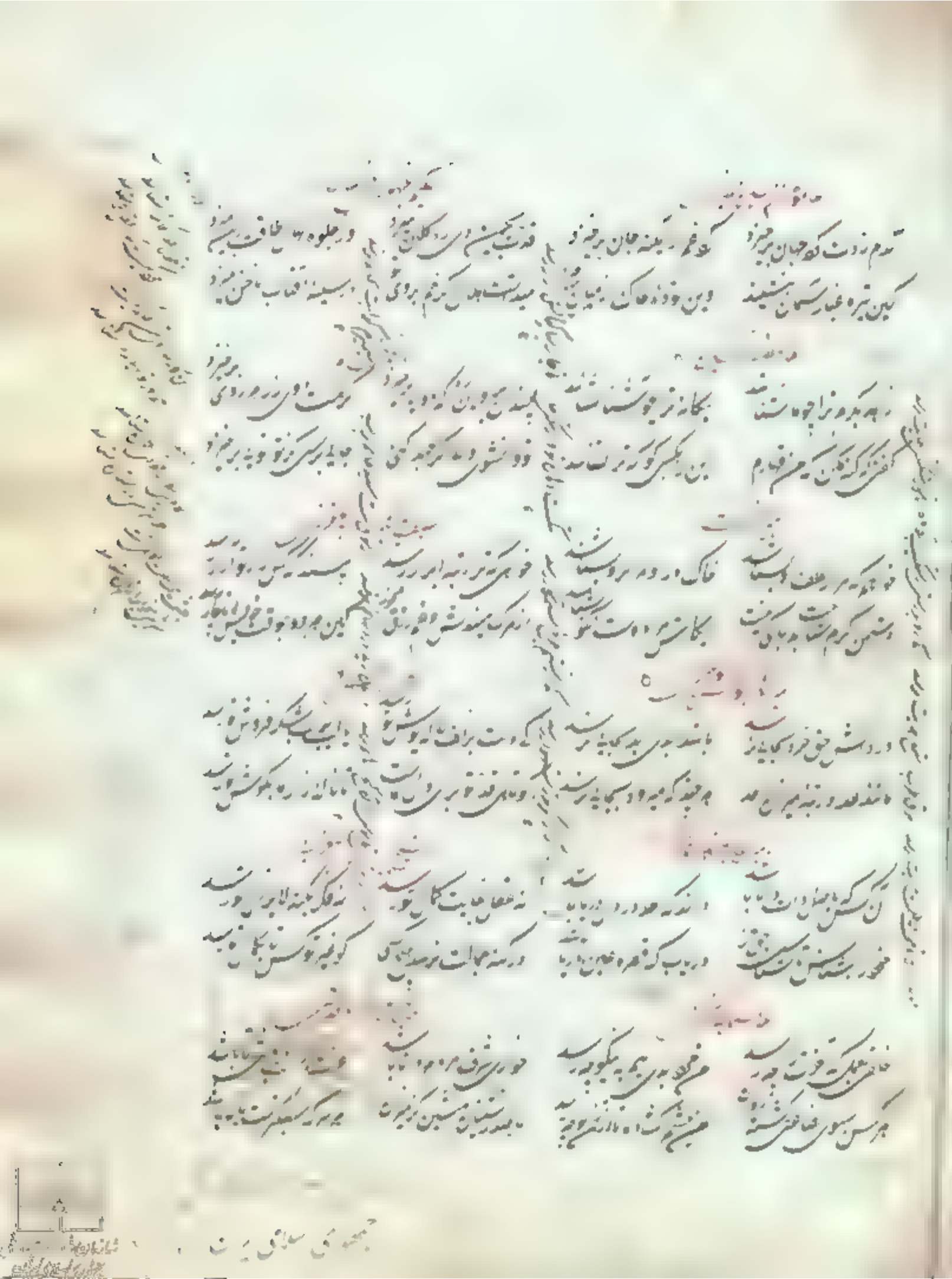
هر سحر کین نه ترک آب رخ تو — او کار خدا کرد کار خود کرد
نا طوطی خط بان و بر بین هندو — گرد به وجو خلق بنگی بیند کرد
زاری و بیاز و هجو نسخو چه عشق — کت خون بروز بار خود کرد
عکس سر زلف تو در آن نبشه — بکنه رهان چه جو هری پیدا کرد

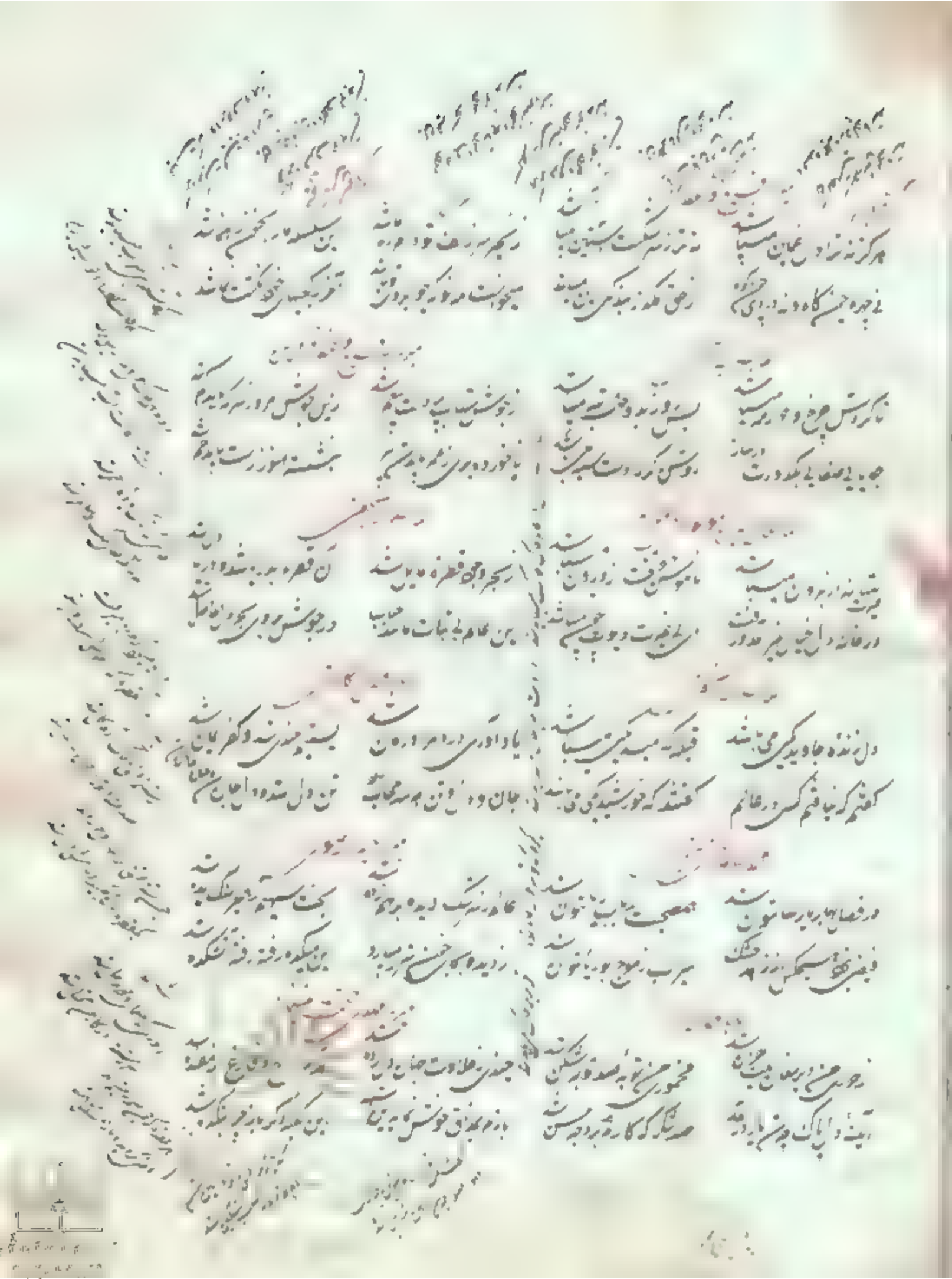
بر که خیمت موزه به جوانه کرد — برد به بنفشه بکنه که خوبه کرد
خال و خط چهره خوشش دیبا کرد — چشم و اب زلف دل بابا کرد
از آتش رخسار تو سر جوانه کرد — دودی که هر زدل اسیبه کرد
نه نه ای عشق بلکه کرد بدمنی — مر آینه تو خان نمایها کرد

رهی که ارزان بای نزدیک کرد — ره توشه در آن خبر کی باید کرد
شکفت به پیش دست منجم اورد کرد — بجال رتاب مکین نوشت کرد
خواهی که ارزان ره خبر دار توی — خود رخ تو خوان بخبر باید کرد
چون دید رخ خوب تو در زیر خط — خورشید ندانست که چون روز کرد

این کبر و فنی زمه بدر باید کرد — آنگاه بکوی و کدر باید کرد
رمنگ زمانه زیر و زبر باید کرد — در سینی حلاسیه تا کوشت کرد
دنیا داری و خدمت سلطانی — این مزرعه کی به بدر باید کرد
آن روز ده حلقه بکوشان ما حیف — تا زلف سرخط که خط در کوشت کرد

تن را در سنگ نشت و نشوند کرد — وان را ز غیرت رفت و زده کرد
چشم زرخ تو جوید و جز خون نخورد — عشق تو نه نی که چهان کرد
آن نیز بعد جمعی کرد حاصل کرد





[illegible]

[illegible] گوید که دلش ز ما خلل خون شد — تا ز رخ او بگویم او چون شد
چشمی نه به دست خویش بر هم بزد — ما من به هزار گونه دلخون شد

[illegible]

آن کس که حکایات مشوش شنید — اسباب جهان بیش سبک پوچ شد
کار دو جهان هفته در کار دست — افسانهٔ قلوب آن ده معلوم شد

[illegible]

کس نیست که در سنگ نه جوی گلگون شد — چشمی که بر او نوش نمکسود نشد
خونابه ز سودای تو می بیرون شد — چشمی که ز سیر تو بجوید چون شد

آن دل که صید غمزه و ابروش نشد — بیگانه دان از آنچه غافل و مدهوش شد
چندان که بجوید اصل او گم شد — در یار نگنجید و فراموش شد

[illegible]

ای دل ز تو بیخبر صفت بیرون شد — وین حال چرا بر تو عجب افزون شد
افسوس که بیخبر نمی خواهد شد — ای لعنت چندین بکجا خواهد شد

لطف بیکدم و ناز و بهوش شد — مفتون تو جز مفتل جادو نشد
کان زلف بدوزد به زهر زهر شد — کان زلف بدوزد به زهر زهر شد

میرزا رضا نایب

افسوس که روزگار ما طی شد — این طایفه همچو زمانی پاشد
از قعر دو دست عمر ما قاصر شد — کین بار عزیز ما کی آید بکنار

[illegible]

زان چشم بغرق خون چنان تر شد — خشمی ز دو نرگسین فتان تر شد
ای غافل ز گله تیغ تو بیدادگر شد — خاکم همه شد تا بدل تو گر شد

[illegible]

تا ما نه بخاطر تو هم قوم شد — صد راز دقیق معنی مفهوم شد
تا ما نه ز خود بکنده و طاقت زد — ماهیت حق ز تو معلوم شد

گلگشت صبحگاهی

گلگشت صبحگاهی کز جلوه‌ی تو دارد — در گشتن از پی تو چون سرو بوستانی
صبح طرب ز رویت بر عارضم گلاب است — شام غمی ز هجرت بر سینه‌ام گرانی
گفتی نه در بن جانم از جلوه‌گاه وحدت — عزلت گزین و بنشین تا من سوی تو رانم
ای همدم موافق در خلوت و ملاقات — از من مگو و بشنو با من مکن بیانی

غزل شماره‌ی پانصد و چهل و یک

شبهای غم ز دامن تاب و تبم گشاید — وز هر مژه قطره‌ای خون بر دامنم چکاند
بسکه ز هم بوسه بر لب تنگ — گر بوسه‌ی هم بشمرد چکد
بگذر ز مجموعه‌ی قدر و شرف شیخ — تو لاک لا خلق الله فلاک آید

غزل شماره‌ی پانصد و چهل و دو

باد فروردین

هر چند که عاصی و گنهکار آید — تو بنده‌نواز لطف خدا غار آید
صد سال گر او بنده در کعبه — در بر گشتن زان چه کام آید
خرم گزید و رخ بگلگون حسرت مالد — این سنگدل در بن آب و هوای مالد

غزل شماره‌ی پانصد و چهل و سه

روح القدس گر ز در حجره بیاید — با بینه و کتاب انجیل آید
گر بوسه بتو صد لطف آمیز آید — از لعل تو تا بجان چه چیز آید
چشمی فاصد ره تو مجمر گردید — موقوف بر رشد تو بینا گردید
هر چند ز کعبه روی در بتخانه نهی — در هر وطنی که روی آبادانی هست

غزل شماره‌ی پانصد و چهل و چهار

غلطان ز زمانه و ستان می‌خواهم — هر فردی ز یک زبان می‌خواند
در مجلس بزم هم‌نشینان از ناز — تا از نی عرق شرم دادند
خوابم بردند و ضعف بر من دادند
در مجلس بزم هم‌نشینان از ناز — قاری شده سوره‌ی دخان می‌خواند
چشم همگان بابر پوشش گردند — در تیره‌ی گور آفتابم دادند

غزل شماره‌ی پانصد و چهل و پنج

گر من ز جهان رخت بیرون بردم — با قافله‌ی عمر دگر باز نیایم
گردون گر از آن دست بدامن نرساند — عارف ز پی هم‌نفسان می‌نگرند
تا من ز پی قافله‌ی عمر نیایم — تا شام ز صبح طالبی می‌گذرد

غیاثای علوی

بروی تو کلفند و بت سیمگر فتنه — با دیده دل همه در زنگ قتند — روزی که پشکان دل مطلبند — از دامنه تو نه دو غزال می طلبند

بروی تو هر که دیده بر کف نهاد — آویخت کان حسن بخلق نهند — آوازه فکند ایکه کار تست — اینها همه موهست عمامی طلبند

خواتیی

چشم نفتد هر بهی فریفته چسه — فارغ زغم جهان و بین رسته — چشمان دلش چکد گر بشته — بر قتل همی داشته مخطر بسته

تا گاه فلک نشیند تعقد بخت — هرد نه بکونه جهانی فکند — قاضی تو به بین بسه فتوی چه دهی — خلقت بر بیان دکوه ان مستند

میر ناجی الدین ابیاناوی

بیرون

حق با تو دو تو بحق مذیری موجه — روزی علمی بنامه ی جا جمند — آن چار که در صدف بیت بسته — از دست کمال در دی نکشته

تنگ دست بگه به فتال — در کوشش سی سخنی تو زنند — چشم فتح توند در نظرها فلمند — چشم تحت توند در دیده نشته

میر زا نصیر الدین نصرت

در وصف علیه بهای جوست دیده — اینجاست که بای فضائل بیده — شب بیس، همه سکان امید کشته — کر اند بر چه جوید کشته

بین کونه که مفهر صفات است — چشمی دشش، بو جهی شناسند — چشم سنگ نفس چیز دانند — دیدند که بیسیر دانان دکشته

میر عبد الحق فضلی

در هر نه علمی نه جوست دیده — در خانه حق زده قفل اند — شکنیت که بدشش بای دارد

با فرزدی که خانه زادی دارد

میر منیت محوی

محوی ناجند کو بای رفته ناجند — ناجند زنی بخوقه فتی بوده

خاموش که عشق زمزمی تو بسیست — با خاوخس این سخنها بوده

میر ...

...

...

##

شیخ امیر خسرو دهلوی

در آتش عشق تو کباب می‌گردند — تقریب شب شده خراب می‌گردند
هر شب ز فراق تو ز بیتابی دل — این گفتگو من و بر بتاب می‌گردند
گفتم ببینم رخ خود را — همصحبت آینه‌ام می‌گردند
گویند که چرا تو در بیابان گردی — بالله که من ز خانه بیتاب می‌گردند

میرزا ابوالحسن ندیم

از باد ز عشق نازنینت گردند — آینه صفت نظر بر بستم گردند
دست ز جهان بکلی فرو شستم گردند — دستم ندهد ز دست دستم گردند

سنهه

قومی ز پی سیاه فرو رفت گفتند — آینه پر از رنگ که در رفت گفتند
با آنکه نخواهد بکف من بیش — ظاهر بمیان هر ز صورت گفتند

[illegible]

خوبان نظری بر تک و تاز می‌گردند — چندی بحرف دوک و بیز می‌گردند
در خلوت عیش چون بدزدند — یک جلوه نهفته کو بجا می‌گردند

ابنای زمان خانه خراب می‌گردند — پر گله در آیند شتابی می‌گردند
ظاهر بمدیح رستم و زین دانی — نزدیکی روی و آبی می‌گردند

[illegible]

چشمی ز تو چون بمنع سر می‌گردند — در بر کهی خانه خراب می‌گردند
چون غنچه بیک خنده بجا می‌گردند — محبوس چنین گلاب می‌گردند

دوشش تنه در بره خوبم گردند — زلفک طلام نشسته در هم گردند
بر دامنه بخون کاه منفعل مرا — بر آیک باد در همه عالم گردند

میرزا نصیر قزوینی

خوبان نگاه گرم بما می‌گردند — در شش جهت بما می‌گردند
در نیمه نقاب زلف تاج می‌گردند — چشمی بما به عمد خطا می‌گردند

چشمی ست غرق گریان گردند — خلقش بر قشد نام طوفان گردند
از قطره عشق قطره در یک گردند — نیمی ز آب جوی گردند

[illegible]

آنان که محیط علم و آداب شدند — در مجلس آن شیخ احباب شدند
ره زین شب تاریک نبردند بروز — گفتند فسانه در خواب شدند

باران موافق همه — در پای اجل یکان یکان شتابند
بلبند تنگ شرب و عیش عمر — یکساعته زه چشمک مست شتابند

سازمان اسناد و کتابخانه ملی

آنانکه ز جام معرفت سرشارند — در خلوت دل غیر نگه دارند — عشاق تو جانها همه در یک کارند — جز ذکر تو در زبان خود کم آرند

چشمی که ز نظر پشتهٔ عبرت بست — در هر چه نظر کند حق بیند — بن طایفه همچو دهان بسته است — پیوسته زبان در دهان هم دارند

[illegible] — [illegible] — [illegible] — [illegible]

جمعی جهان عقل گرو دارند — عقلی چو ندارند حضوری دارند — تا گنده زخوان رزق روزی خوارند — زحمت کش کرطال حاجت دارند

فریاد ز کان خدای می طلبند — این قوم که خدای می دارند — بعضی ز خدا نیست روزی جویان — کز در دهان نیست برون می آرند

[illegible] — [illegible] — [illegible] — [illegible]

قومی که بجد کمان بجای دارند — صد بنگده در ضمیر جان دارند — قومی هوای عشق تا هم دارند

یک معنی را هزار صورت کردند — با هر سی طریق بر آن دارند — وین با بشان عرصهٔ شطرنج است — اجزای همند و جمله با هم دارند

[illegible] — [illegible] — [illegible] — [illegible]

جانی جهان گر چه با هم دارند — از بهر یکدگر همه غم دارند — خلقی بگمان که ره بجایی دارند — مانند ز عقل رهنمایی دارند

رنج و غم جاودانه معلوم است — کاین خلق جهان بیهوده چرا دارند — غافل که رحمت ابدی حق است — هر طایفه بعیش خود شاد دارند

[illegible] — [illegible] — [illegible] — [illegible]

مردم ظاهر همه ناکام دارند — مخلوط بهم زهر و تریاک دارند — مردان رهت زنده بکاری دگرند — مرغان هوای تو بشان دگرند

مربوط بهم چو حلقهٔ زنجیر — پیوسته بهم نوش و نیش و غوغا دارند — مشکل تو به بین و بدو هم بگذر — بیرون ز دو کون در جهان دگرند

[illegible] — [illegible] — [illegible] — [illegible]

وصل تو که اصل نیکبختی نامند — غمهای تو نیست جوی شیر و شکر — جمعی که بصید دل تو بشتابند — چون بینی از آن بجز تحیر نخورند

این ظلم بین که روز هجران تو را — بر من سبب بدگمانی شمرند — چون دشمن طبع خویش بینند در — در خود همگی تا تو یکسر نگرند

[illegible] — [illegible] — [illegible] — [illegible]

غیرت همدانا

از مهر و وفا نیست که مفقود شده — غیرت ببری کجا که بیهود شده
با دانت رسول سبب راحت ماست — چشمان و دهان ابرو هر دو شده
چون زلف تو در مسلسلت شبرنگ شده — خوان رنگ و نگاه خونت بیرنگ شده
سرگشته ز دست تو دل تنگ شده

غیرت همدانا

سنان که ز بیگانه گریزان شده — خلقی بسته جوانی شده
در غربت مرگ چو تنهایی شده — یاران عزیز از تعرف شده
زلف و خط و کاکلت آشفته شده — گردم و دگی شده و کج شده
تسخیر نمود و کبری ملک شده — بین سلسله علیه خاکپا شده

میرزا غلامی و مقامی

عشاق که طرح سوزی دارند — خود را ز همه فنون بری دارند
گر پنجه با اسفندیار آورد باد — همچون کاه شده دوری دارند

[illegible]

آن که به سر به بر سر پر دارند — چون خط بدارد که بر دارند
تا سر که گیسوش هوا یار دهد — رو بر شش گر بین بار بر دارند

[illegible]

روی تو ره قافله بوسش زده — در شوق تو خسته ره بوسش زده
هوسش ز سر جان فیض کنان بر زده — چشمم تو خاطره بر دوسش زده

میرزا غلامی و مقامی

هر کس که بکوی خلد جرگه زده — خط بر همه ماه سجده گاه زده
ماه آن ز من ز رو بر نکاه زده — هر کس که ز نی تو زه بر راه زده

[illegible]

حاجی محمدجان قدسی

گاهی بوصال زنخو فرو کند — گاهی بفرق سینه پرو آرزو کند
تا گه نگاه بسکس و گه بخشد — یکسو نگاه بند و زیکسو بخشند
عاجز شب فراق بروز آورد — خفته سبزه بر و باند فلک سوخت
رباب کرده چو خود زغیبان طلبند — صد گونه کناه یک مو بخشند

تنگ چشمی که خویش را صاف کند — پلنگ در رو و آشتی نخورد
عاشق چو بمعشوق رسیده کند — پروانه چنان شمع بر و آب کند

در کعبه کسی که مشق ابد کند — گر در برستان شود همان کار کند
حسن است سزای جان کو بخشد — نادر همه جا عاشق را یار کند

عارف سخن ز چه گفته سازد — چشمت بیان خاص و عام کند
هشدار که هر چند که خود را بکشد — بر خانه بس بزرگ در بند کند

زلف تو که فصه عبرت دارم — کم مرغ دلی بر تو نخوره کند
دانی که چرا گره بمیکرد — خود بند که زود بشکنی وا کند

آنشوخ که بزم غیر گرم کند — نه رحمی نه رشق حسن شرم کند
کم دردی و رنج کند چندی — آهن که نوند نیش نرم کند

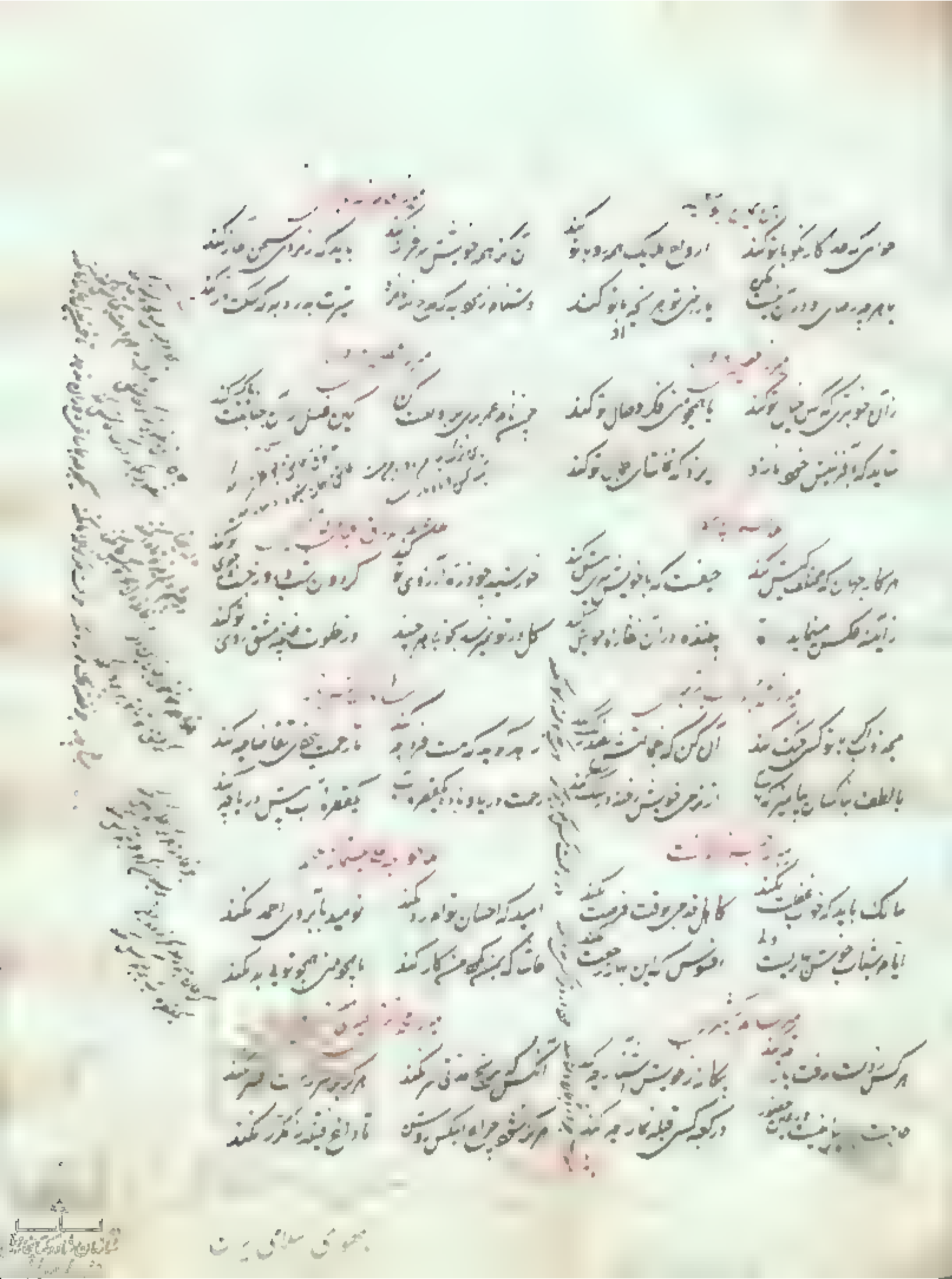
در دیر مغان شیت خور کشند — لاف صفتان شیت خور کشند
عاشق چو بمعشوق رسیده کند — مرد ابلق هر آنچه دارد کشند

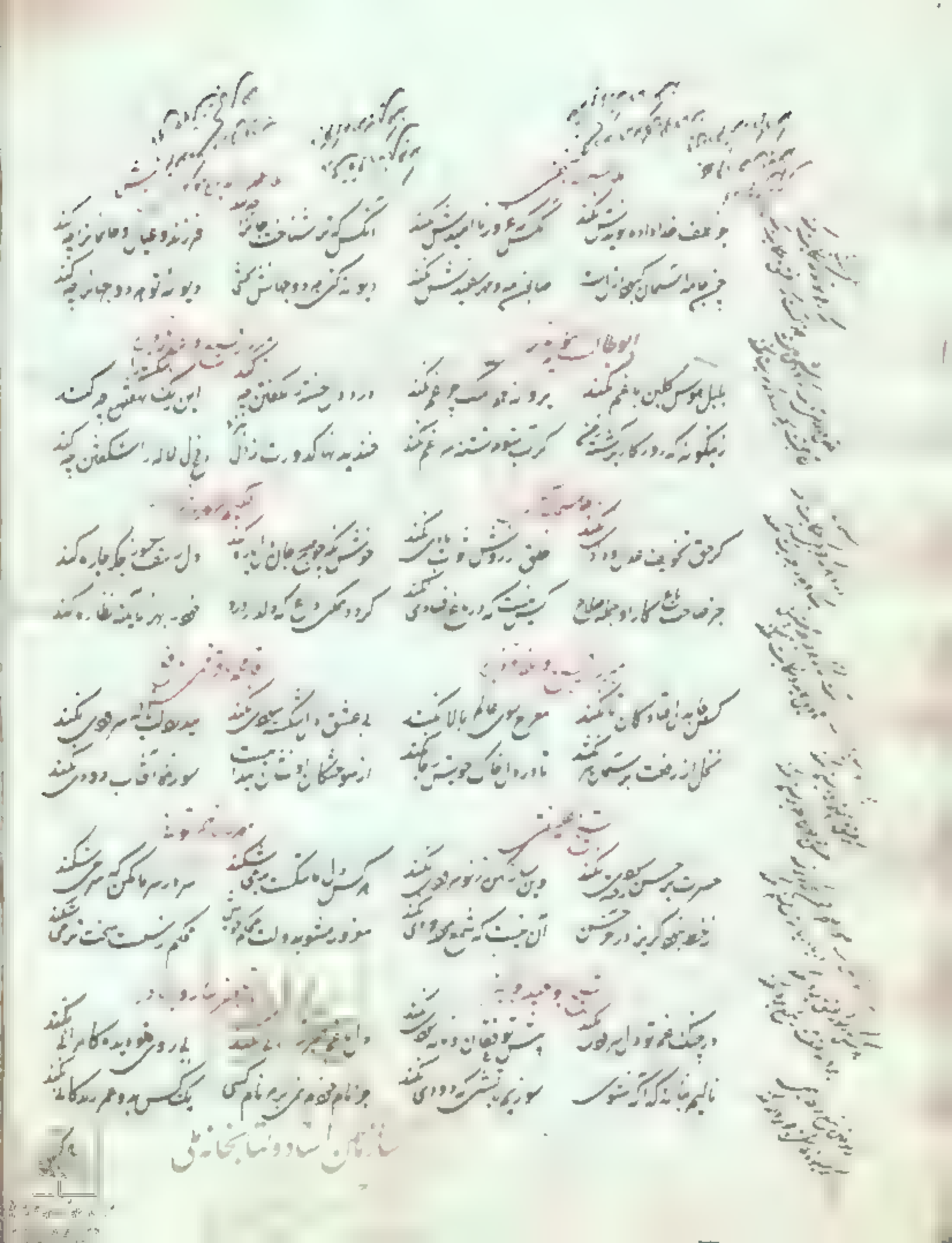
عاشق همه وقت مکر و نیرنگ کند — معشوقه که رسمه بیگانه کند
تا جرم که کنیم و توانیم کرم — هر کس چیزی که دارد آن دوست کند

قد تو گر سپهر بسازند — تا کام مرا عشق تو ناکام کند
تا قصه دوتا زلف دوتا دارد کار — زنجیر کان حلقه باز کند

مرد از چه سخن خام باز کند — تا در فلک ست چشمی باز کند
تا دفتر بی بوجه پرواز کند — هر چند که مرغ آسمان پرواز کند

هر دل که هوای خام باز کند — باید که کره طاقه را باز کند
در دام چگونه مرغ پرواز کند — تا هست علاقه ایمان





[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

میرسیابت عبدالخالق

[illegible]

سید جعفر جلیف

[illegible]

میرزا یوسف خان

[illegible]

شیخ یوسف

[illegible]

[illegible]

[illegible]

فصولا بخوردس

ترا دور که سبزه خوابش نبیند — بجوشد مر فصلی و زیبش دهد
امروز که است بر دوستان — بدانگ رحمت چو باید دهد

هر کس که بگیرد زود بیشند — کی بر در سرش جوشش بیشند
در خانه خویش که بوستان است — افشش چو بگین در بهار بیشند

مجمع السنبله

از صحبت صوری خلافت فضولا — جز تجربه و فایده ندهد حاصل
صفرا و سوداگرفت بیش آید — بیدست که بیند که چون زود

عارف رومی

هر کس که در فصل بهار بیشند — کی بر در سرش جوشش بیشند
در خانه خویش اگر بوستان است — افشش چو بگین در بهار بیشند

سنبله

ای گفته ز فصل خود فضولا بخور — زین وصف چه حاصل ترا حاصل
هشیار مگو که بهران نیرزند — کاین صفت بهاران نیرزند
بنشین که تو محرم سرزنی — جز سنبله کی دیگران نیرزند

میرزا قاسم سنبله خوان بهار

ای بی خبر از حال سرا زود بخور — کز گشت عمل بی یقینی فرود
این چرخ دو رنگ تا چه خواهد کردن — فرصت ندهد دست زمان بیگانه

سنبله صاحب

از فردن و از بیش مدار ای فضولا — جز شیره مزد نیاید پیش تو را
کز گندم بیش تو نسوزد کردن — تا آن نفسی نه گفته شد تو را

سنبله

هر لحظه ز گردش فلک دون تو را — بگذشت بسان زمان گردون تو را
مانند حریف و همچو پاکان — کوزه ز کرم کرفت و بهم داد

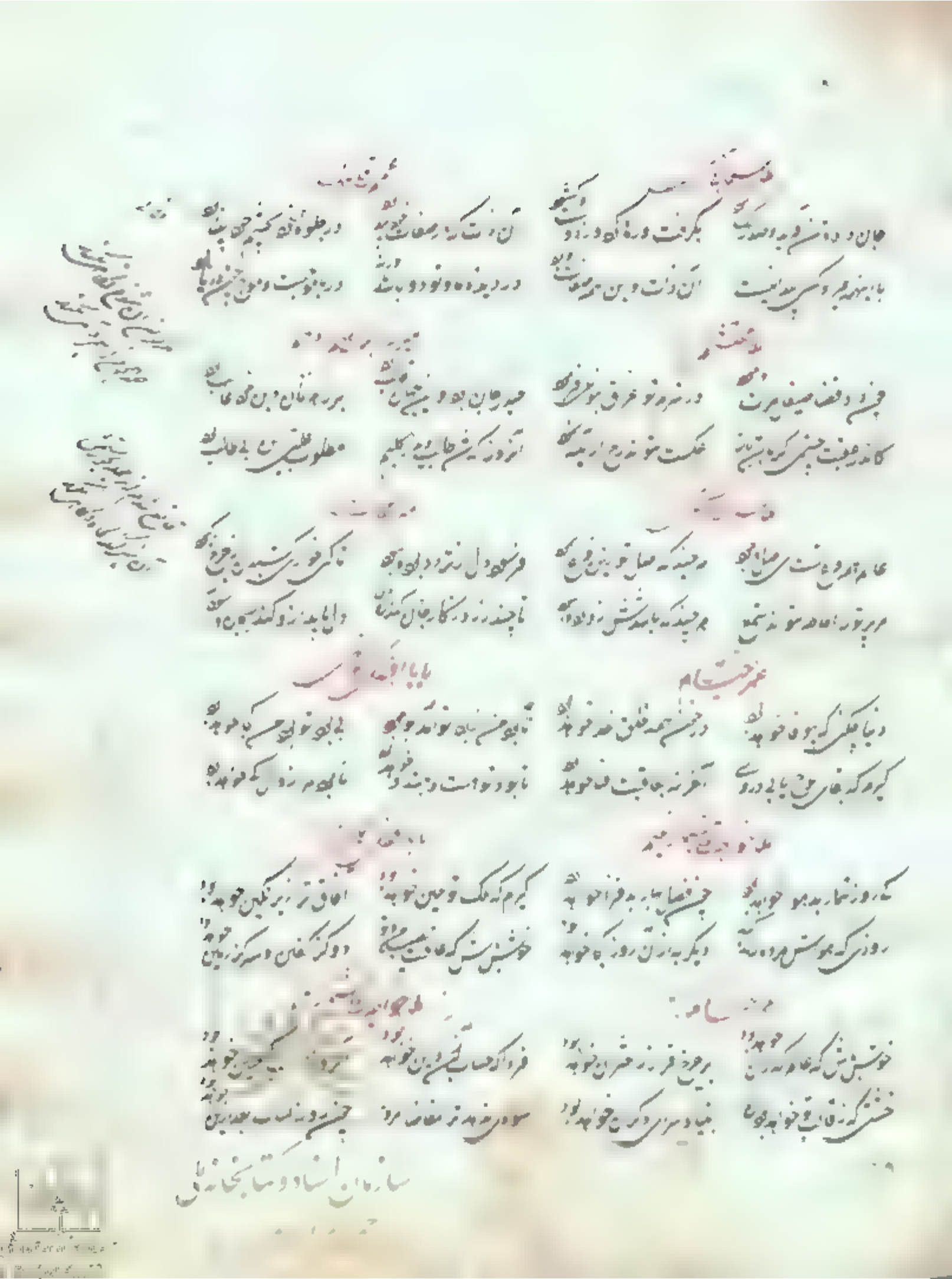
علامه بدرالدین عاملی

فضولا بخور تا نبیند — تو حیله بهر که بیند زکشود
هر چی کنم که حال خود بگویم — چون دیدم حال همه عالم را

علامه بدرالدین عاملی

هر صورت دیگر که بود — خواهد فلکش زود ز چشم تو برآرد
زود آن بگیرد که بود — بود است همیشه تا تو خواهد بود

سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران



... اشرف بوسعید

در دل چو بدید روی جانان ... زهری که بدل رسید نابش قند

تو طاعت هر فرقه بجا می آری ... ما چشم بسوی و جه او داریم و بس

... عبدالرزاق فیاض لاهیجانی

خط بر رخ چون ماه تو دیدم بستم ... گفتم که دلم ز غم بخواهد رستن

در بحر غمت همه نهان بود دلم ... این چهره دگر ز کجا بتوانم جست

... میرزا زین العابدین محتشم

امشب ز آنچه بود بگذشت ... این بود همه مدعای ما

در مرتبه کمال همچون نقص است ... هر چند بلند شد نشیب است

... میرزا حسین ...

در عشق تو نیست جای تدبیر ... مطلوب بجز تو نیست مقصود

در شب سیهی و پرخوشی ... آنجا که کنار و شب نبود

... میرزا حسین ...

از چشم تو گریه ... جانست ... در کام تو نامه کام من نیست

از ماه و کف نمونه شبیه ... قد تو گمان نیست چه شود

... میرزا حسین ...

در دل همه شرک و روی ترک ... با نقش بسیط جامه پاک چه شود

زهرست کسی دو تو پرستان را ... چشمی که بهر گمان رسید نزدیک چه شود

... اشرف بوسعید

ای جلوه تو زینت میدان همه ... از شیوه تو ترکتاز دستان همه

در کعبه وصل تو رسیدن آسان ... زان بیش که هست خار بیابان همه

میرزا زین العابدین محتشم

گه چرخ مرا عیش مسیحی دهد ... گاهی ز خمار سکندر می فروشد

روشن ز رخ سپهر چرخی فروزد ... چندانکه جهد کهربایی فروشد

... میرزا حسین ...

ای ... ز آنچه بود بگذشت ... این بود همه مدعای ما

در حضرت دولت بکرم باز نمود ... افتاده بروی خاک تمهید ما

در مرتبه کمال همچون نقص است ... هر چند بلند شد نشیب است

ما را ز تو نیست جز تمنا ... ما را سر تو ناخلد بسیار ما

میرزا حسین ...

در عشق تو نیست جای تدبیر ... مطلوب بجز تو نیست مقصود

دیدند کسی که دلبر ما ... ورنه همه دل بری دلبر بود

در شب سیهی و پرخوشی ... آنجا که کنار و شب نبود

دل داد که بیند روی جانان تو ... وای ار ای تنگ که آن ابرو بود

... محمد رضا ...

از چشم تو گریه ... جانست ... در کام تو نامه کام من نیست

هر چند که معشوق نیاز ... عاشق بیدل کش جگر دار بود

از ماه و کف نمونه شبیه ... قد تو گمان نیست چه شود

دل از بر عاشقان ربودن سهلست ... دانه بدید دل گهر دار بود

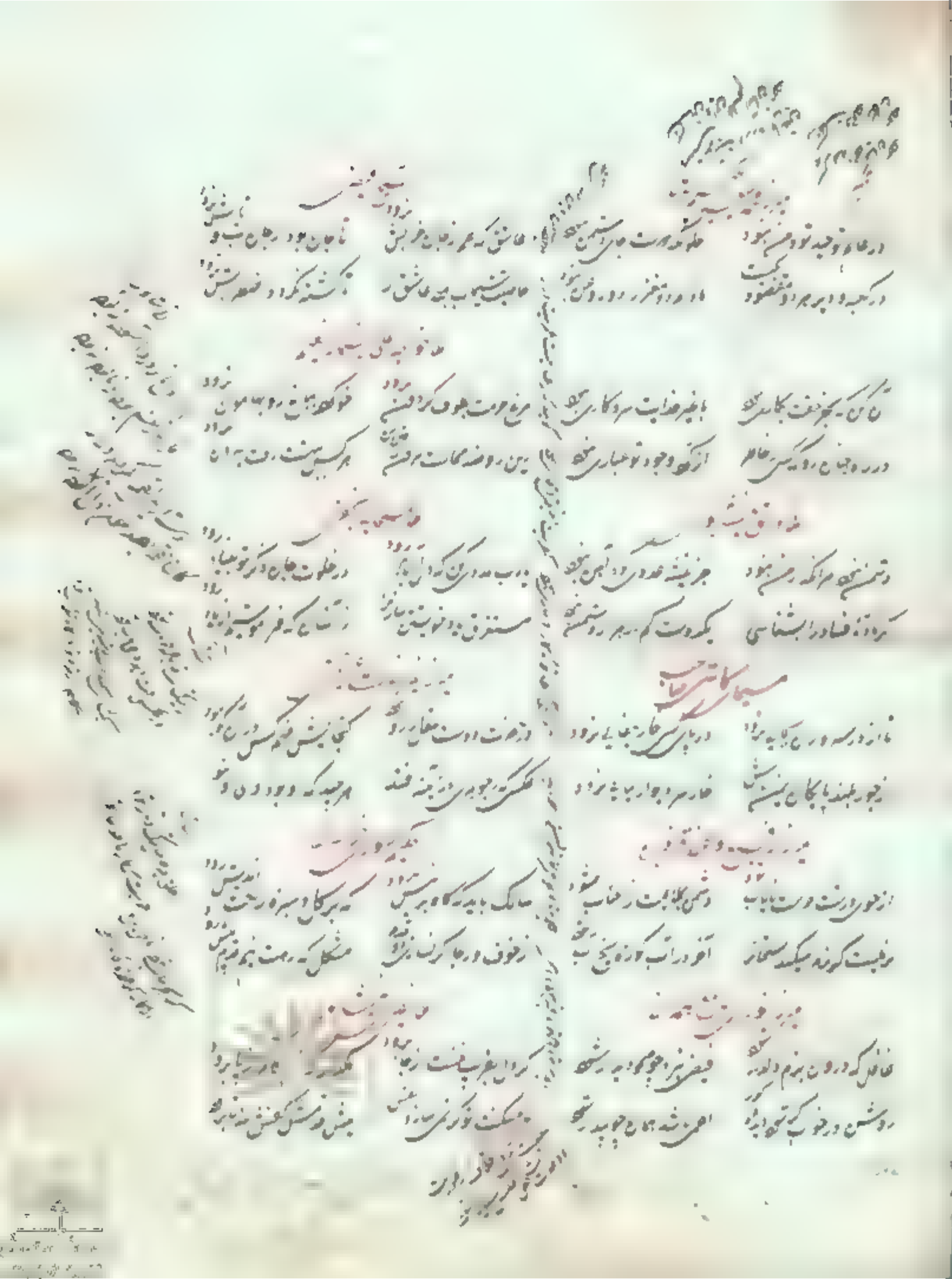
...

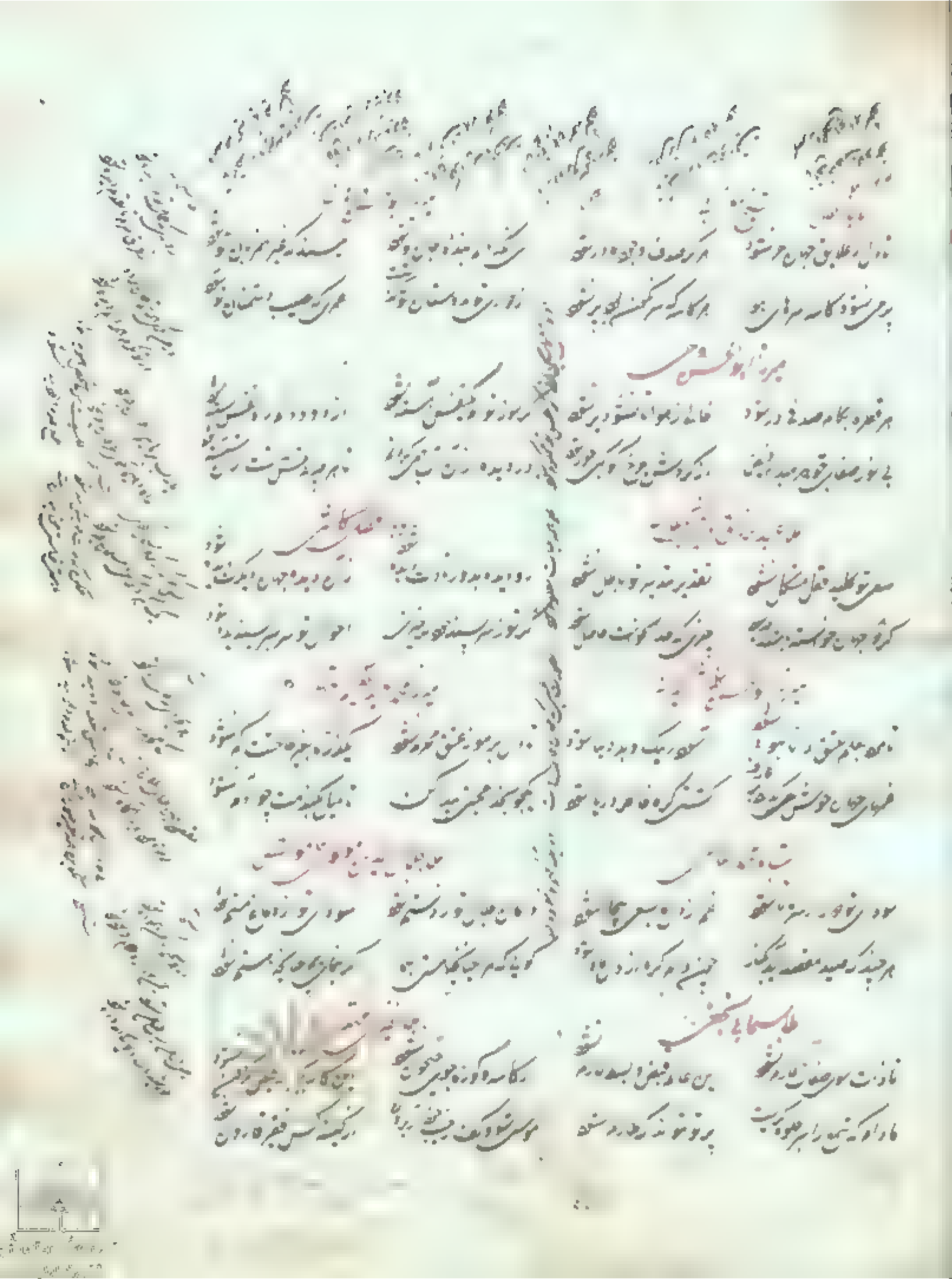
در دل همه شرک و روی ترک ... با نقش بسیط جامه پاک چه شود

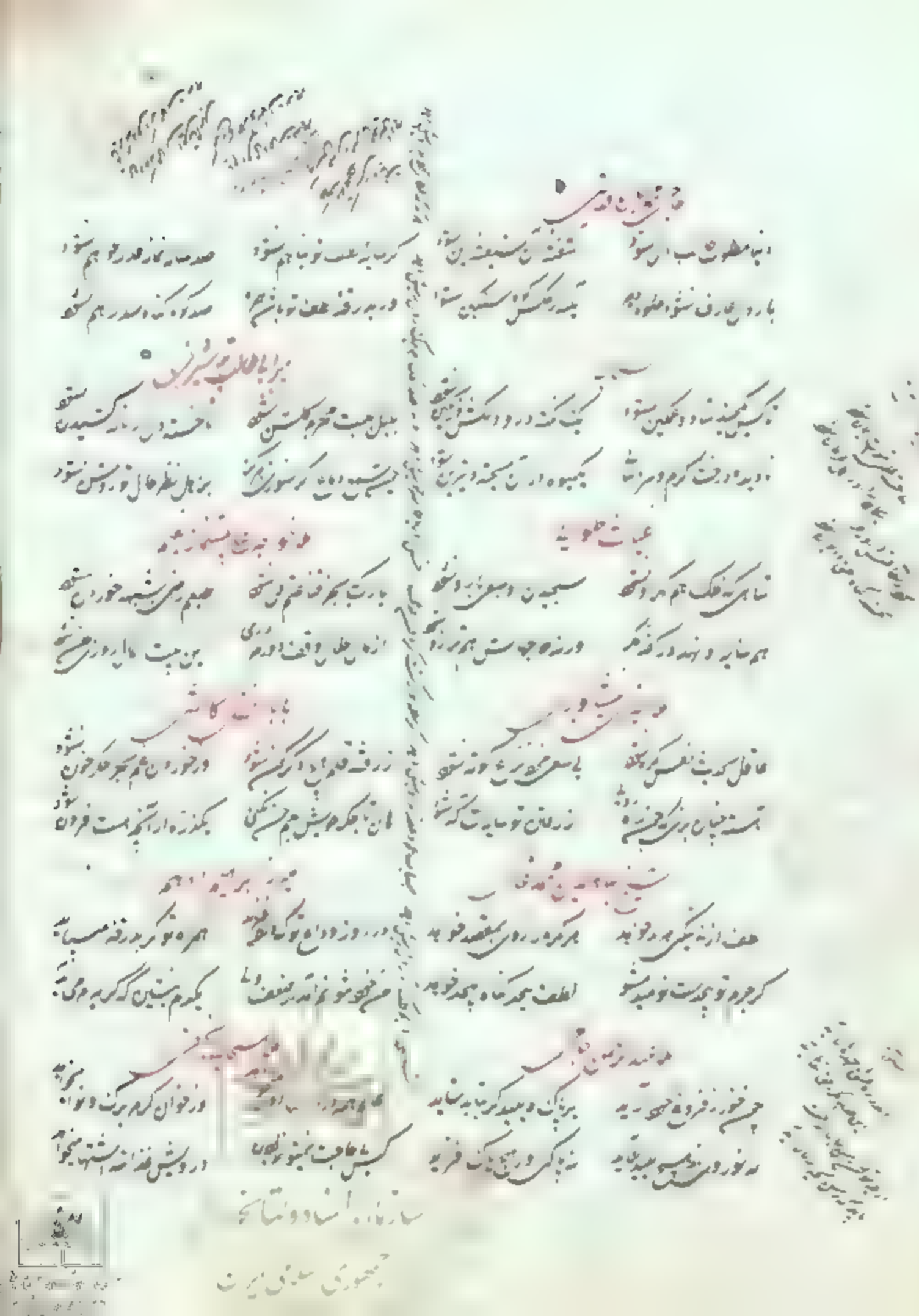
نارنجه تو چند بد آموز بود ... تخت دل ما ز ... بود

زهرست کسی دو تو پرستان را ... چشمی که بهر گمان رسید نزدیک چه شود

تو خفته عیش و شب عمرت ... ترسم که چو بیدار شوی دیر شود







محمد امین خان بیات مجرم

رمزی کرت رفیض حکمت — گویا بتو حرفه کرامات ست — غافل رکمال آگهی هیچ نه — جاهل احمد زیت و بی هیچ نه

تقدیر کرسلسله جنبان شنو — رماخن تدبیر کره مکشاید — زانگونه که در سر رشته بپیچ نخم — محو اوار و رن سیهی هیچ نه

طاهر بیک ساوجی

در مشهد تاه دین این بخته — اصاف مدح او مفصله — کاهیت ر کرلک لب آبه — در رسنش زین نو هر کس نه

خاکیت کر زبهر توف درش — زین ره تاه کر بر تخت آید — با آنکه بقدر همت اوست — با آنکه بقدر همت اوست

قدسی مشهدی

از چاک دامنده غم تو بر آید — آن گه ز تاکده دخترز بر آید — در عشق و کیست که چون مجنون نه

می نیست و با خمار نشسته جوانه — سر اکبته تا نفس از دو بر آید — در وصل و اکبتش تان نه

ملا محمد کاشی

آن کر بخطابت فر آید — عصیان او فتنه خواب آید — نیر فلک رخو مندت نه

زن بیش نه کنم کر صاحب کرمی — نه هم که بر بخشش کت عار آید — در سر بیش سم سمندت نه

ملا محمد

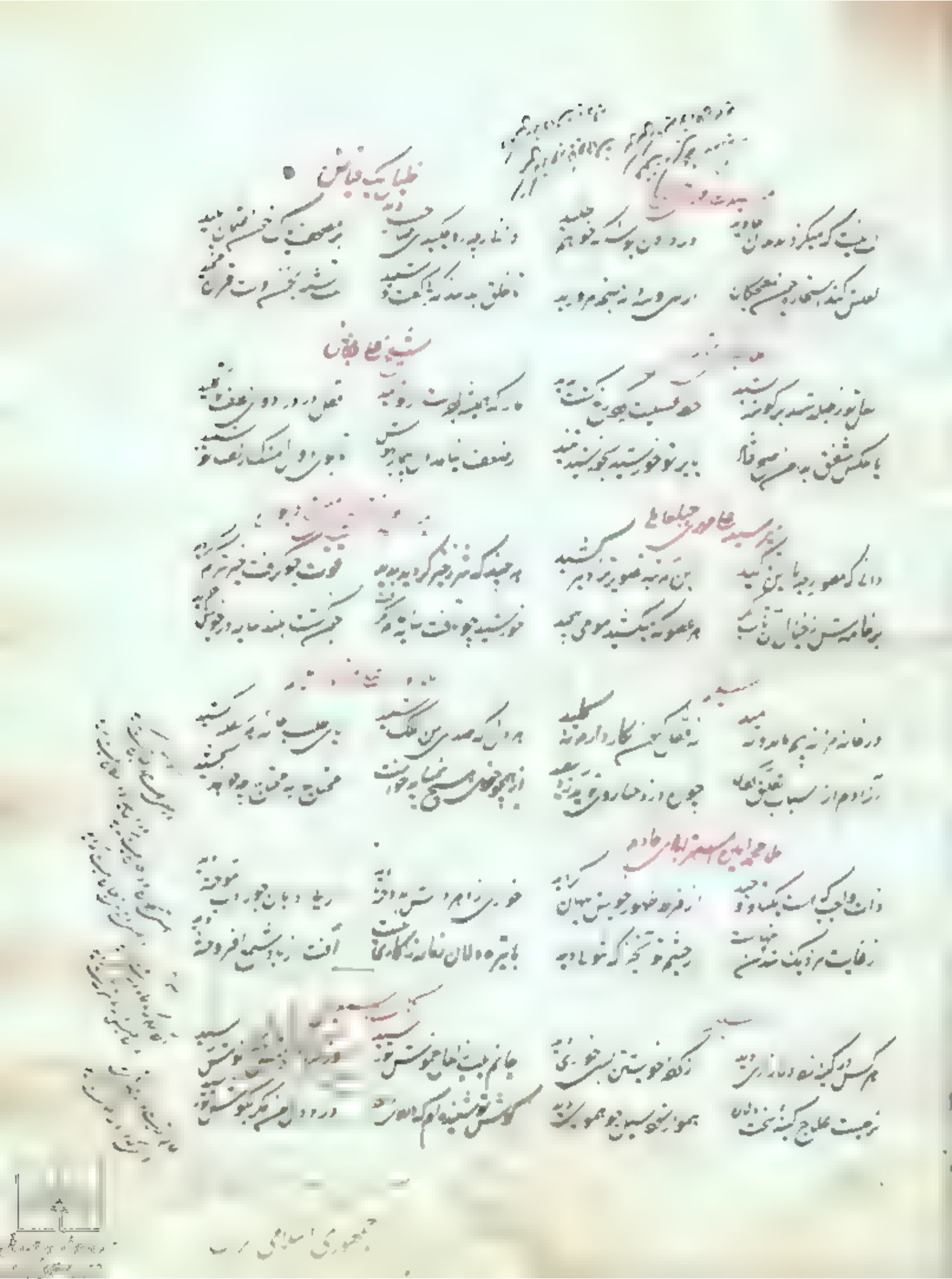
این بحر کر موجش کهر آید — در سینه غاصان صدف آید — کبر کر فلک عمده و سپر آید

یکبار در عقده مرا بخت کشا — این بار نخواه کند کر باز آید — باران که نشنه رکوه خیزند — در عمر کر نشنه رکنار آید

ملا محمد

در خلوت سینه جو در آید — از عهده احسن و کر بر آید — با بر کم و با جو عشق همسر آید

در هر نظری صد رنا جلوه کند — آن مه رمضان ز قهر ما بر آید — رونق شب سیاه خوشه ی نگذشت — بر کان عمر رفته نیاید



چانه گنبد و صرد و ابهات — حاست بسی بست بر آب زنیه

افسوس که کلمن کنعی را نشکنند — و زحاصر کلیکر فرسوده نشنه

بیرار قبیه واعظ قزوین

ایشان که لصدمان سنی میکنند — آیا بم شبه کلوخ نشنه

هر کس که در بن زمانه رفت جوید — نابد به ره در وی گوید

عیبک زند و دو چشم ده — کر نیک و بد بگو نشنه

[illegible]

یارب به کسی رفت گوید — در حاضر شش زدان صحبت جوید

آهی بزند که تا نمانی روید — سگی نه بد و خوب خفت گوید

[illegible]

انسان سخن خندگران می گوید — حوان بین و آسمان می گوید

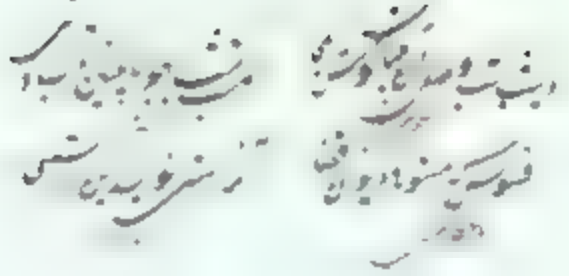
زنگوله که شب مجلس اندر محلس — حال همه یک زبان می گوید

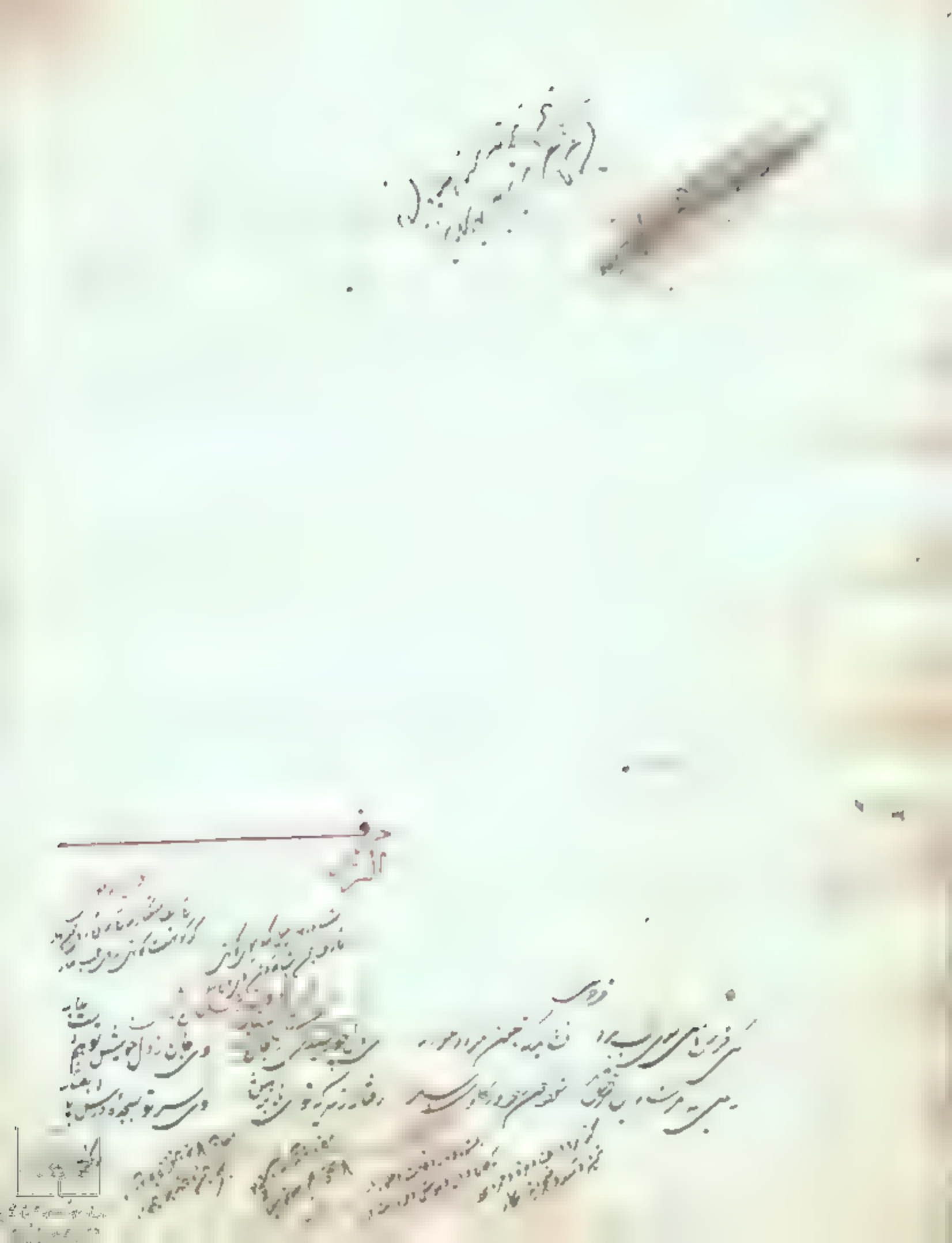
[illegible]

زنگ و بد تو عیب جوی می گوید — گو بد نکند بد تو می گوید

ای کاش که روی خویش بینا بودی — تا بنده عیب خویش می گوید

سازمان اسناد و کتابخانه ملی





کس نیابد هر دو عالم یار کس — جز ز ام نهادن خود کار کس
گر همه خلق جهان دعا گو شوند — ترک ادب نبود از او بیکبار کس

آن بت سنگین که سیم ساعد است — وان روی چو گل کشاده است
وان چشم که سرمه سیاه است — بر تخت مشک خفته و بالش گلاب

ارجانه غرب کجا می‌روند — هر کز نشان خانه خانم شنود
کس نیست که نامه را بر او خواند — تا نامه رود با کفن خویش بگور

در خانه خود را ببند بیغم — چون نعش مرا حمد می‌برد چون نعش
چون نالهٔ من سر نکند بر ز دل ام — در تخت مکن ببند چون بیدل من

با ما نجهد گر چه بقول امور — اما گه نیم در حقیقت بعهد
هستیم درین سرای پر فتنه امور — مانند درخت تنها و بیخویش امور

ای بر تو ز فضل حق همه خیر امور — خورشید ز تو گرفته نور امور
یک جزو ز تاریخ تو در ورق امور — نور تو چو آفتاب گه بر همه تابد امور

بر هر نسبات

از هر زوی هر فسی با تو کم — از دل بزوی هر فسی و خاتو کم
یک حظه فراغت نبود ز تو کم — ایجنده خی فنه ما یا تو کم

با بابا افضل کاشی

یارب بکرم در بخشش بکشا — وی بخشاینده بر دو بخشش بکشا
چون بنده نه لایق درگاه نیم — در خویش بگیر و در گروه خویش بکشا

رباعیات جور

رخلق هزار منت است جور — چون مور مرور را بدانه جور
چشم طمع منقطع ز خلق جور — باش چو بکاه کزان کور جور

محمد بن خان بابا محجرم

ای آنکه ز ابتدا جهد مستور — در غایت همه بی خطا قی قور
هر چند که چشم مرا ان باشد — یک بنده ز روز نا ز گاه قور

ای بر تو ز فضل حق همه خیر امور — خورشید ز تو گرفته نور امور
یک جزو ز تاریخ تو در ورق امور — نور تو چو آفتاب گه بر همه تابد امور

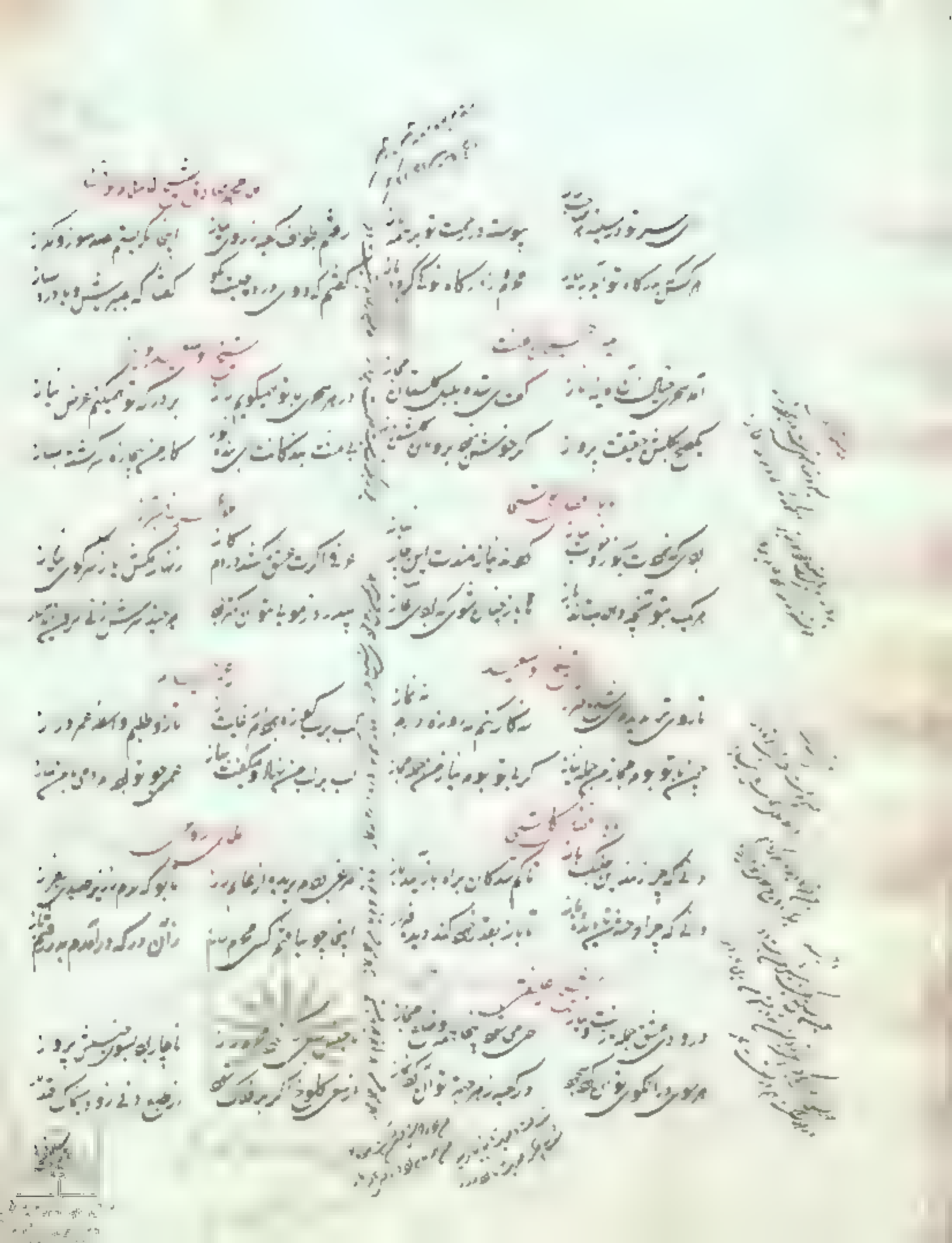
ای دل بیا که ما ز جهان سیر بگذریم — با مغ طرب بسیر ز افلاک بگذریم
تا کاه بر آن سبزه نشینیم چون نسیم — بنشسته و بدامن او بر چو شبنمیم

در حلقه بندگی بنهیم سر — هشیار و ملازم کمر
هر ساعت از تو خواهد کرد بخشم و ستم — از تو نخواهد کرد بخشم و ستم

دوبیتی

ای دل بیا تا که ما ز دل بگذریم — با دل ز دل و ز هر چه در دل بگذریم
چندین ز دل و دل بر چه دل بگذریم — دل بر سر دل نهیم و ز دل بگذریم

حرف الزاء



حکیم صابر

روز خوبرویان تنها نروز — مرغ خوبم در شبین نگروز — گر گوهر طاقی نشنیم هرگز — ور خاک درت بدل نرفتم هرگز
گیرم که بکام خویشتن دست رسد — ناکام شوی بکام دشمن نگروز — دانم که بکار خود نگردی هرگز — زیرا که یکی را دو نگشتم هرگز

[illegible]

عمر تمام و تا بتم مسوز — در دوزخ حسرتم و تابم مسوز — ای صاحب از غفلت بگریز — زنهار بدنیا دلت خوش نکند
عمرت که در و طلب کار نیست — وین طرفه که از تست دور نیست — سنگین دلی چند بحرص و رغبت — خوبی بر جان رهرو کن بگریز

[illegible]

حکیم سعید حکیم شهاب

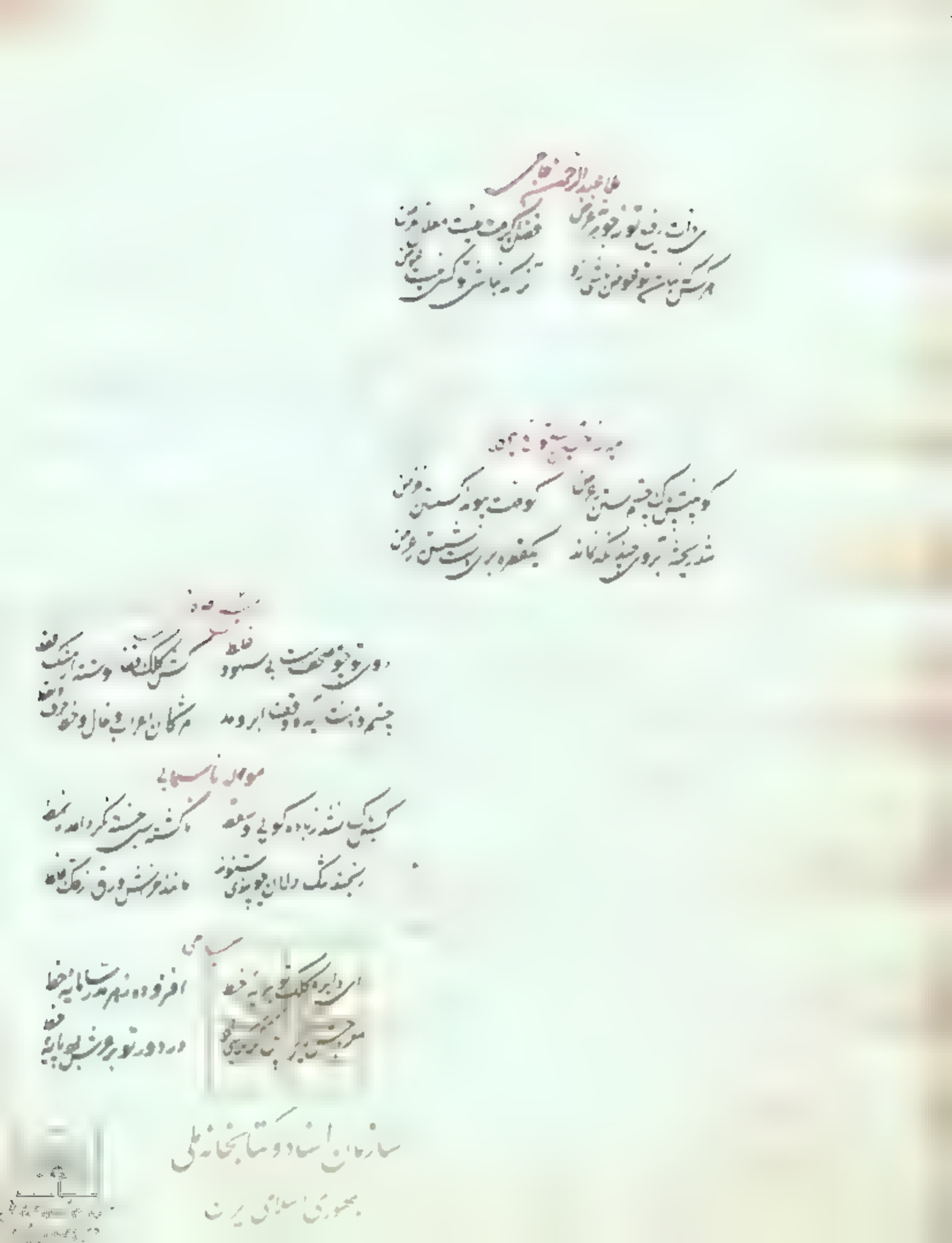
حکمی که از و ممالک بر خیزد — فرمان دهد که کوس نوبت نزنند — گر بگذری ز همه چیز بگذر — با یاد همه چیز و فراموش همه چیز
آدم خوابی ملک کریمان است — بنگر به دو چیز یک چه نیرزد — ای بیخبر از همه چیز و فراموش همه — از بیخبری گذشتن از همه چیز

طالب آملی

طالب با دین در نشود جمع با دنیا — جان در سر کوچه نتوان نشست با خیزد
دل که بجمعیت گه میدهد — یکدم نه تنگ سازد و نه پیش خیزد

سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

حرف العناد



سازمان اسناد و کتابخانه ملی

جمهوری اسلامی ایران

حرف الف

سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

طلیعهٔ سلمان

افسوس که عمر شد به بیهوده تلف — دنیا بجهت گذشت و دین در کف
بنگر که دمی چو بر این رهگذر صدف — بسیار چو ما بوده و بسیار چو ما خواهند رفت

میرزا فتحعلی

افسوس که عمر ما ز غفلت بگذشت — گشتیم همه ز باده و شاهد مست
هر سنگ که بینی ز طلب بیهوده گشت — با آب و گلی ساخته جوهر صدف

میرزا محمد باقر و میرزا اسدالله

بافت که بافد چو من به فکر سخن — کاین نکته نگفته کس و هر نکته گفت
سرمایهٔ فضلی نتوان بافت بسی — خود را بر سان بیجه بر باد مده

قطعه

بسوی کعبه دو صد ره سفر نمودم من — بکعبه کعبهٔ مقصود را ندیدم من
تفاوتی که میان تست و هست — که من بسوی حرم رفتم او بسوی صنم

میرزا فضیلت مرو

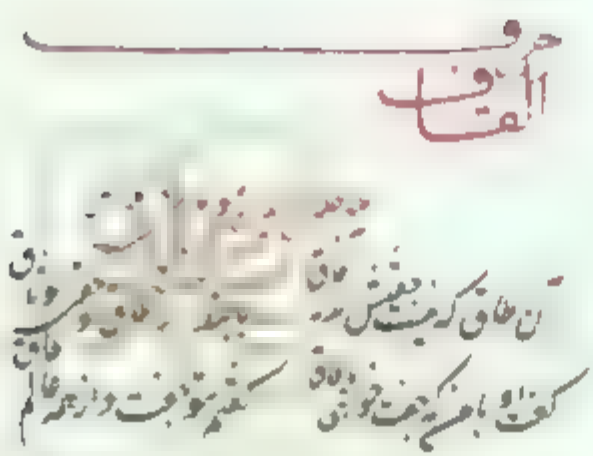
ای روی تو همچو آیهٔ در مصحف — وز خال و خطت بقعه برین مصحف
یک نقطه سیاه در همه روی تو نیست — کو با نقطهٔ مصنف این مصحف

عمر خیام

گر نیز بدین سان خوانم چو بود — گفتی که شعرهای زرد سیاه
افسوس گذار بر بساط دگران — سبزی خورد روزگار نیکو

[illegible]

[illegible] — [illegible]
[illegible] — [illegible]



میرزا ابراهیم ادهم

ناطقم گرای نیک شیوه عاشق — دری نکته زصدق بود یار صدیق
تو به رشتاب توبه یار تو به — ای دختر زداوت ایک اطلاق

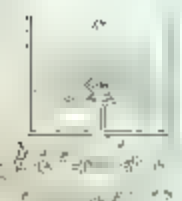
با سوختن و نقد از کل بوق — ۸ گر نه بری ره بکوی تحقیق
در عشق بسوز خویش در باز — راه تاریک به رشته رفیق

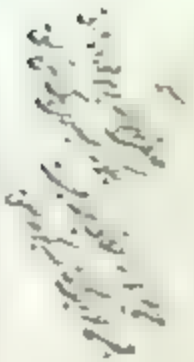
علامه ارجمند جامی

بشنو سخن نکاوری مطلق — ۸ فعل و صفت کزین بیان سبق
زیکمت آنجنه مضاف — وز وجه دگر جمله مضاف

میرزا ابوالحسن کلیه شرف و جهانیه

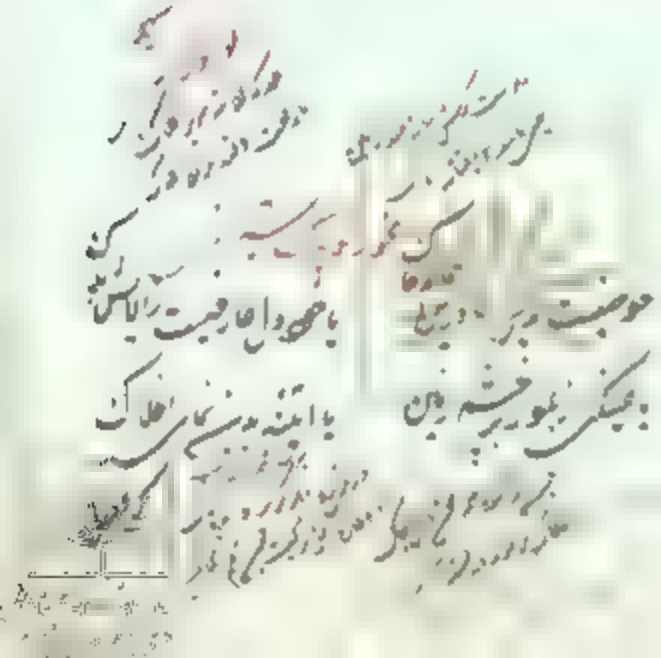
جبرت زده ام که خلق در عین — بسته کی معتقد و نه طلق
بهر جه شده مختلف چون در اصل — بسته یک مصدر و همه شق

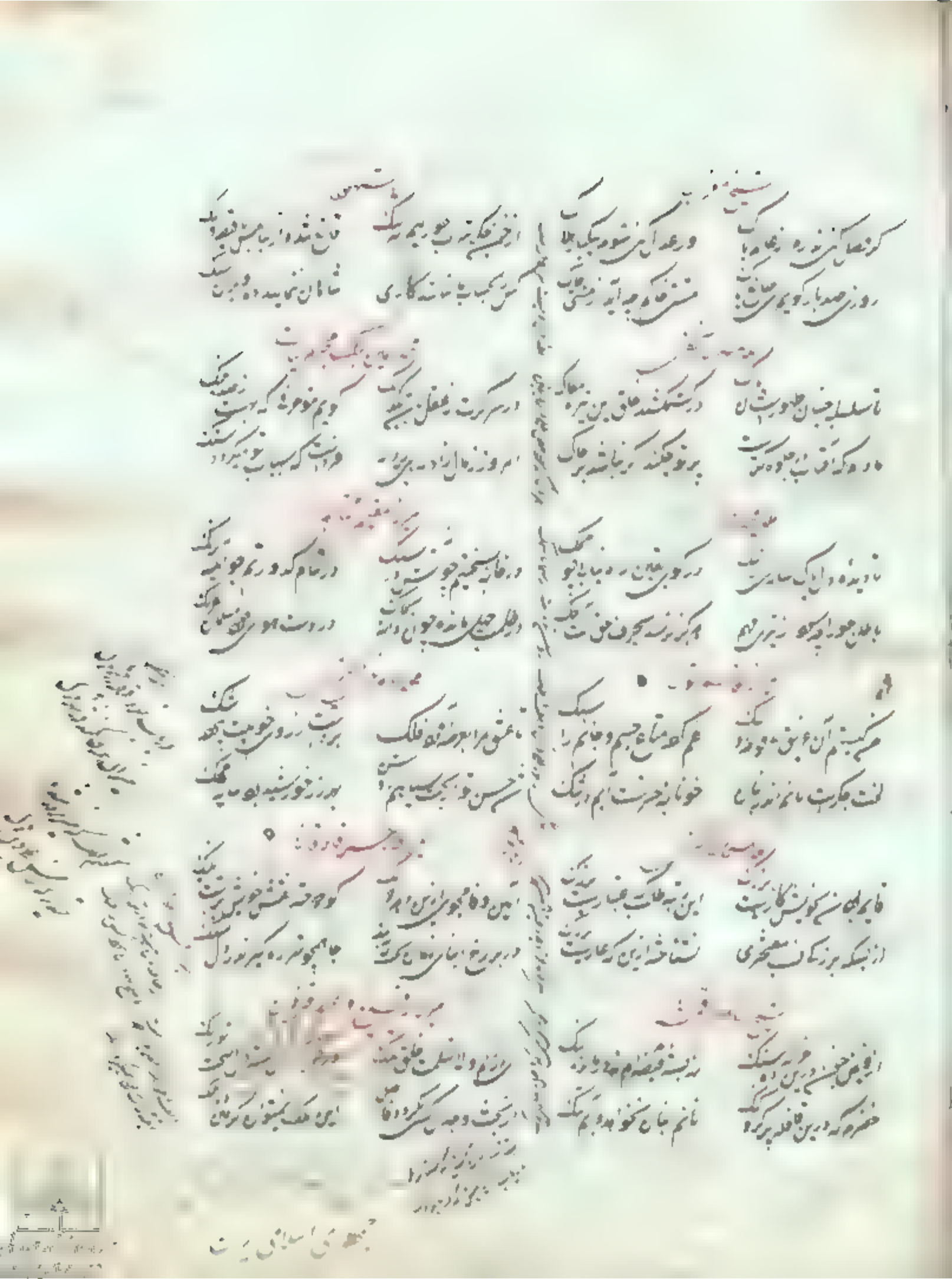


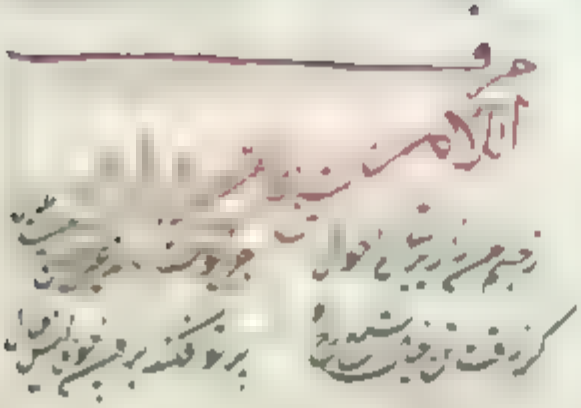


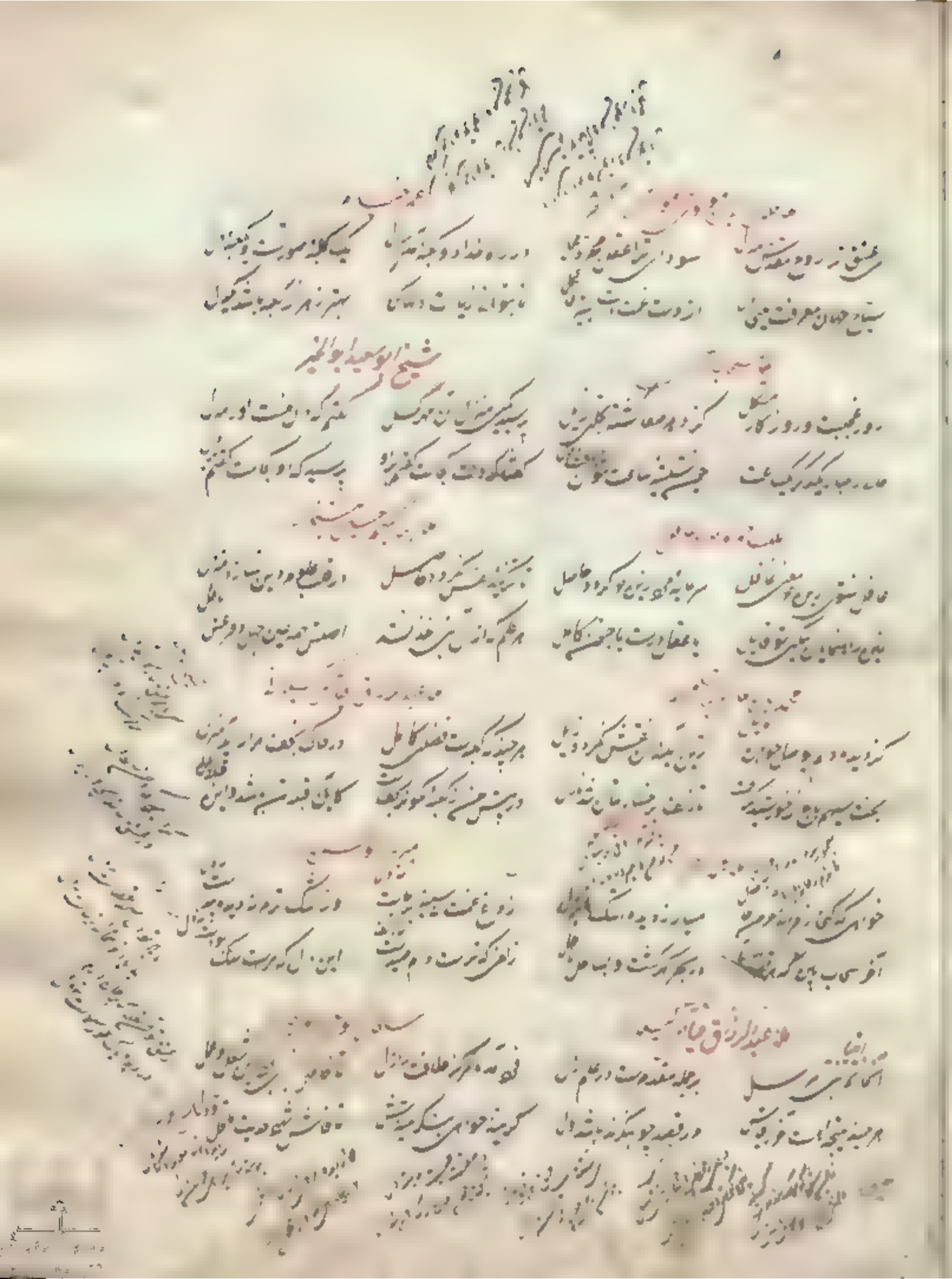
سازمان اسناد و کتابخانه ملی

حرف الکاف









حرف

میم

طاهر فرهنگ

آن دانه بیان که در بهشتش ... در هیچ حق و حق نجوشم
در بیضهٔ سینه‌ام نیست کسی ... سر سخت و شکسته‌تر چو آن دانه

میرزا محمد حسین ذکاء الملک

زاده شده‌ام چو تیغ با کاهم ... شب فرو شده فسانهٔ کوتاهم
منزل نخورد براه با خفته فشرد ... هر چند که عمر است ابن راهم

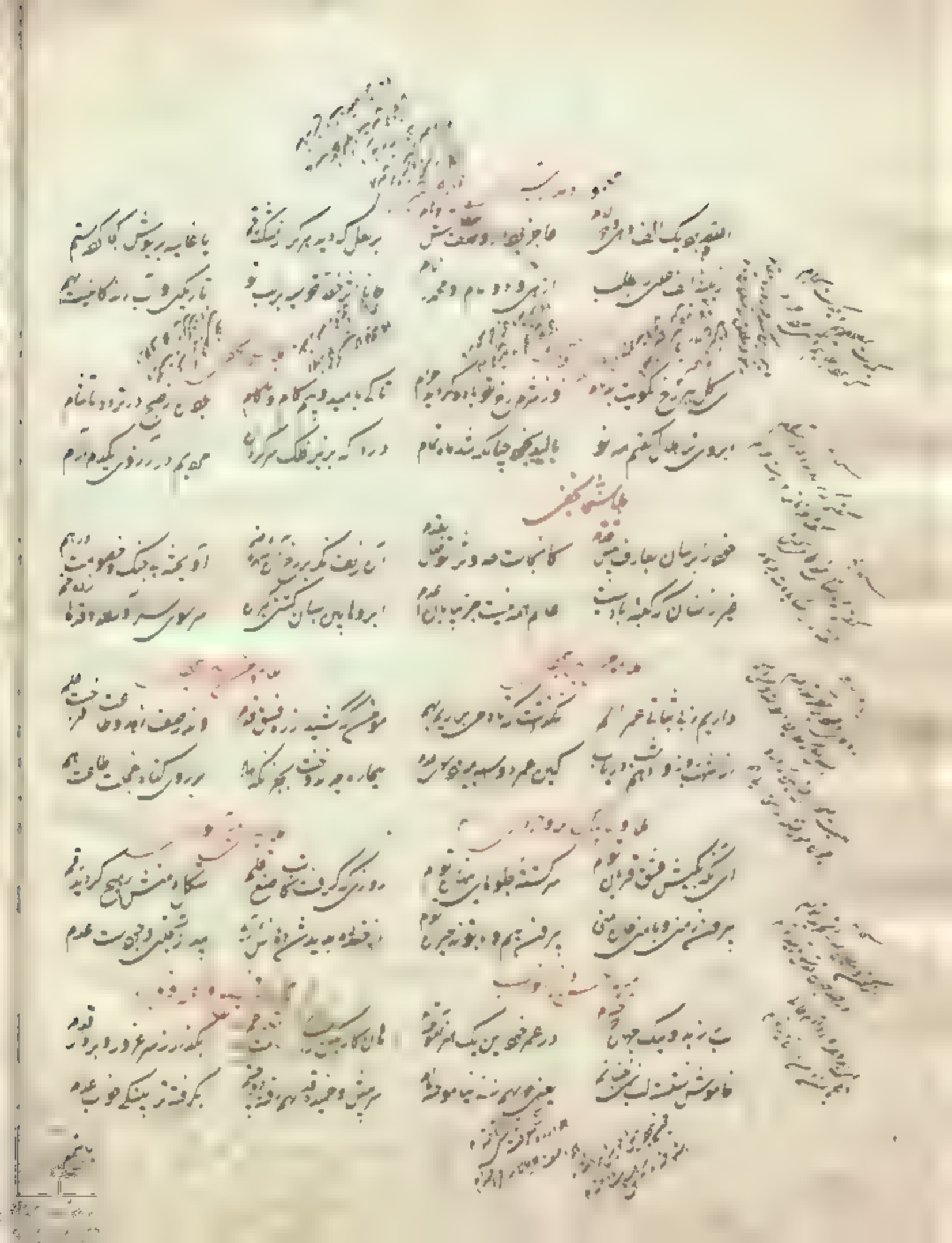
میرزا جلال اسیر

با صد عجب از زمانه برگشته‌ام ... زان پیش که خاک تن بسر گشته‌ام
از گریه مرا خموش کی یابد کس ... صحرا گشاده و بر او تر گشته‌ام

میر معزالدین محمد بیخود

از بعد بسی خوبه خوبیت شده‌ام ... امید کرد و زده دامنده‌ام
او مهر جهان فروز و من ذرهٔ پست ... کو بد بود راه همش آمده‌ام

سازمان اسناد و کتابخانه ملی



هر چند که با یار عزت میکردم
با جان و تنم خویش ضربت میکردم
در سینه خود ترنمات کردم

هر نیک و بد که رفته در عالم
می نوشم و بر گذشته حسرت میکردم
از گریه چو چشم خویش پاکم

شبها که بجز تو در بر خود نگرم
از بیتابی گرد خود فغان میکردم
غمهای نهفته را صواب آوردم

زنهار نشد هیچ عجب در عالم
در سایه خواب خویش پنهان کردم
در خانه دلی خراب آوردم

خاک تن من گر نه پراکنده شدم
از آرزوت هزار دردی زنده شدم
صبرم و شکیب و هوش و آرام آورد

چشم همه روز بر رهی میبینم
روز دگرش بسی و مفقود شدم
از بادیه غم و بیخبر آوردم

شیخ ابو سعید ابو الخیر

چون خط تو بر بنفشه بیرون آرد
روی سیه دوستی بدون آرد
پاکیزه دلی بدست چون آرد

چشمی که همه شب بر تو گریان باشد
بر قول تو رفتم و امید آنم
از خویشتن خویش پشیمان باشد

در خواب دلی دیدم دلداده شده
زین وقت بشادی و غم آزاده شده
روی تو بناز آمده و بیداد شده

شادی بر کسی که خواب بیدار شده
غم بر که بر تو چیره و یار شده
در گفتن تو کرده و در خواب شده

بگسسته بعشق و مهر بیوسته شده
در کعبه ترا بسی پرستنده شده
در حالت نزع تو بهم پیوسته شده

چشمی که ترا بدید خندان باشد
در خانه غم اگر کند زندان باشد
وز دیدن او هزار دل شاد شده

حکیم رکن مسیح

از مهر چو خشم در رگ خشمش باد
وز برق خطر گزیده خرمن باشم
خرم بت که در بحر طرب چون حبابم
تا بوده چو هم سعادت یکدم

افتد زهر تنی به یاد خوی خوش
تا هر که بمیرد از غمش غم باشم
گوید که ز بخت نیز مبادت ننگ
پس ننگ بود ز که مرا ننگم

زاهد

رفتم که ز بیدلان نگاهی دارم
وز دام هوس تنی رهایی یابم
بر ریش کنم های خود از حسرت
اکنون که ز بیدلان نگاهی دارم
چون نیست یکی ز بیدلان همراهم
جز تو جهت و بسته بند تنگ

خیمه‌دوز بلخ و سمرقند

در گرفت دلم نوای غلامم
در روز نگه کوی جوانمردان
چشم فتح و باد بادت باد
تن سایه نور و قامت سروم
بارش مساعد کریمان باشم
در آتش فرشته کشتگانم
دل معنی سپه و خاطر صفات
بت خجالت و کتابت دلم

عاصی پاشا بلخی

کاری نمی‌سپارد نوای غلام
در فوت تو ز زندگانی عالم
ای آنکه خوبان را دوستی دلم
مفتون تو یار بود و بالا دلم
پس تو گریه مرگ خود و یار است
آسان تر ازین کار زندگانی عالم
در عشق تو گر بسوزند به
جز بوی محبت تو نبود دلم

عاصی پاشا

نه دولت عشق در بین آب و گلم
نه بای فراق منی بفرمان دلم
از خانه بدست تا بدست دلم
عقده که مجرد و نه یاد دارد
در خاطر و در دهن خجل و منفعلم
پر شیشه نگران و در بکار دلم

بیرم خواجه‌زاده حیرت

یارب ز کمان چشت خوی مصطفی
در قوس به وقص به محو جلیم
آشفته بخت جنبت در زلف دلم
فیض بدهم ز خانه غیب بیاد
چشمی نه در بین چشم خوبان خوی
فانیس چرخ گشته داغم

میرزا محمد حسین نوری متخلص به فدائی

از نشو و نمای عشق تا بیدادم — بر شاخ گلی تو غنچه خوابیدادم — گه بنده و گه حر و گه آزادم — یک پیچه گه و گاه و پایاب دلم

هر روز غمی تازه بیارک بامم — تشریف شریف عشق پوشیدادم — آزاد ز کار هر دو عالم کردم — خاطر بدرم که دارد آزادم دلم

حاج ملا جان قزوینی

عمریست که فرقان بر من اخبار نهاده — رو در همه جا کرده دلدار نهاده — خود کعبه طواف کرده و قرآن — زانجا ره منظر افگنده بخانه کام

هر گه که قدم بر سر ایثار نهاده — چون سبحه صد رشته گهر بار نهاده — حور فلک الزام به کویم بگذارد — برداشت صباح و بر زانو نهاده شام

میرزا مهدی متخلص به فانی

در عرصه محنت نتوان بیش قدم — گر بازده در معرکه غیرت خم — از صافی تنه بدر میاناتم — وز روی سیه بکوی میخانه

در کعبه عشق گر نه بسیارست — کعبت کن مستحق گر کم — از بسکه جانانه ترسیم اخوانم — در بزم به پیمانه پر میاناتم

میرزا عبدالله متخلص به غربت

در وادی عشق گر چه بابت قدم — چون غنچه فتاده چشم بر راه دم — از ضعف نیاز خون میاناتم — وز سوز نیاه آتشین میاناتم

موج خس ساحل کناره بابت — مانند حباب بیدلی دارد دم — اخضای من از ترس بگیرد بیست — امروز نیاقوت نگین میاناتم

حاج ملا جان قزوینی

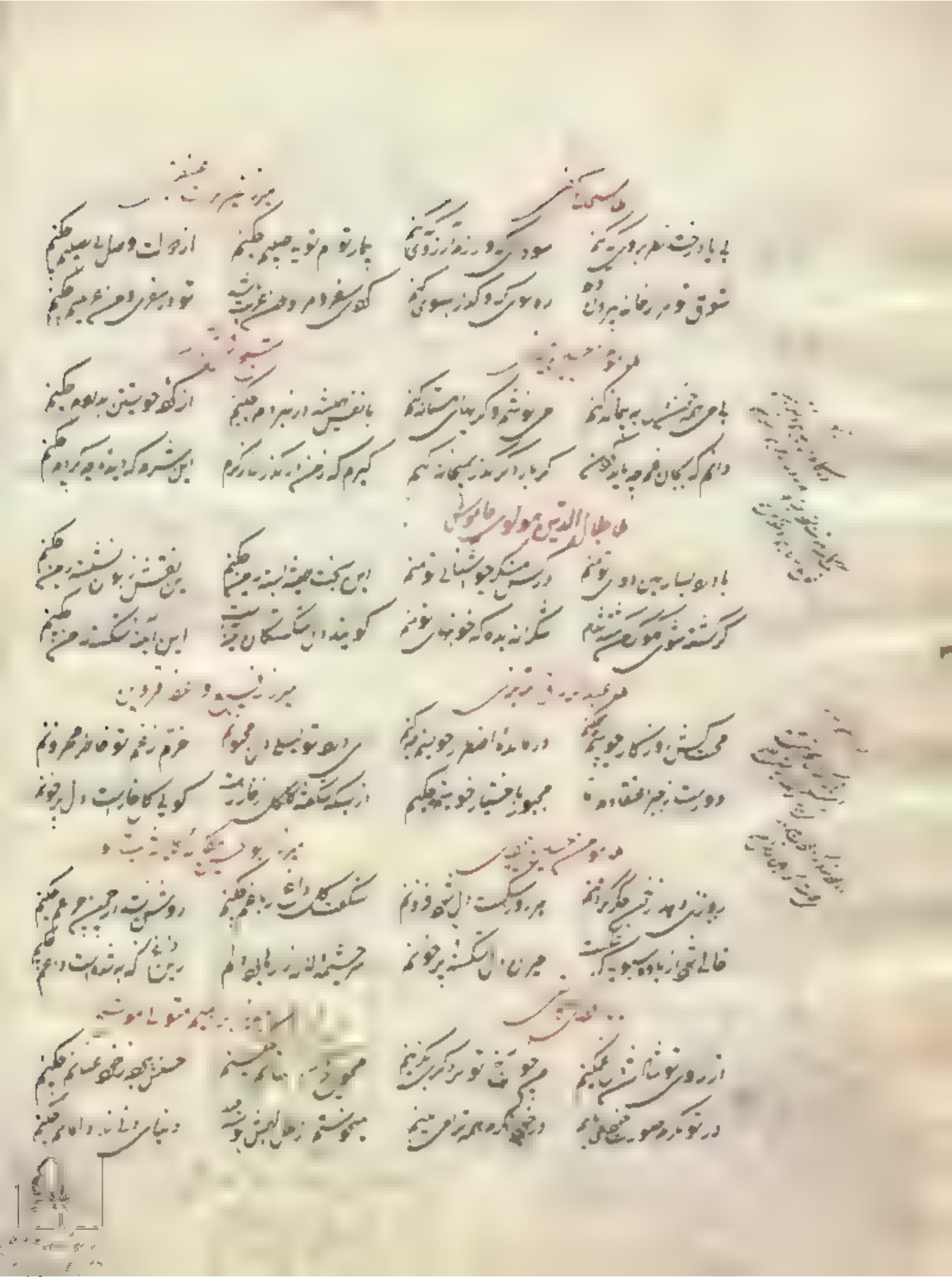
یارب بغم تو جان جانانه مرا — آزاد ز کرد هر دو عالم کردم — خنده بچو گل ستاره بر میاناتم

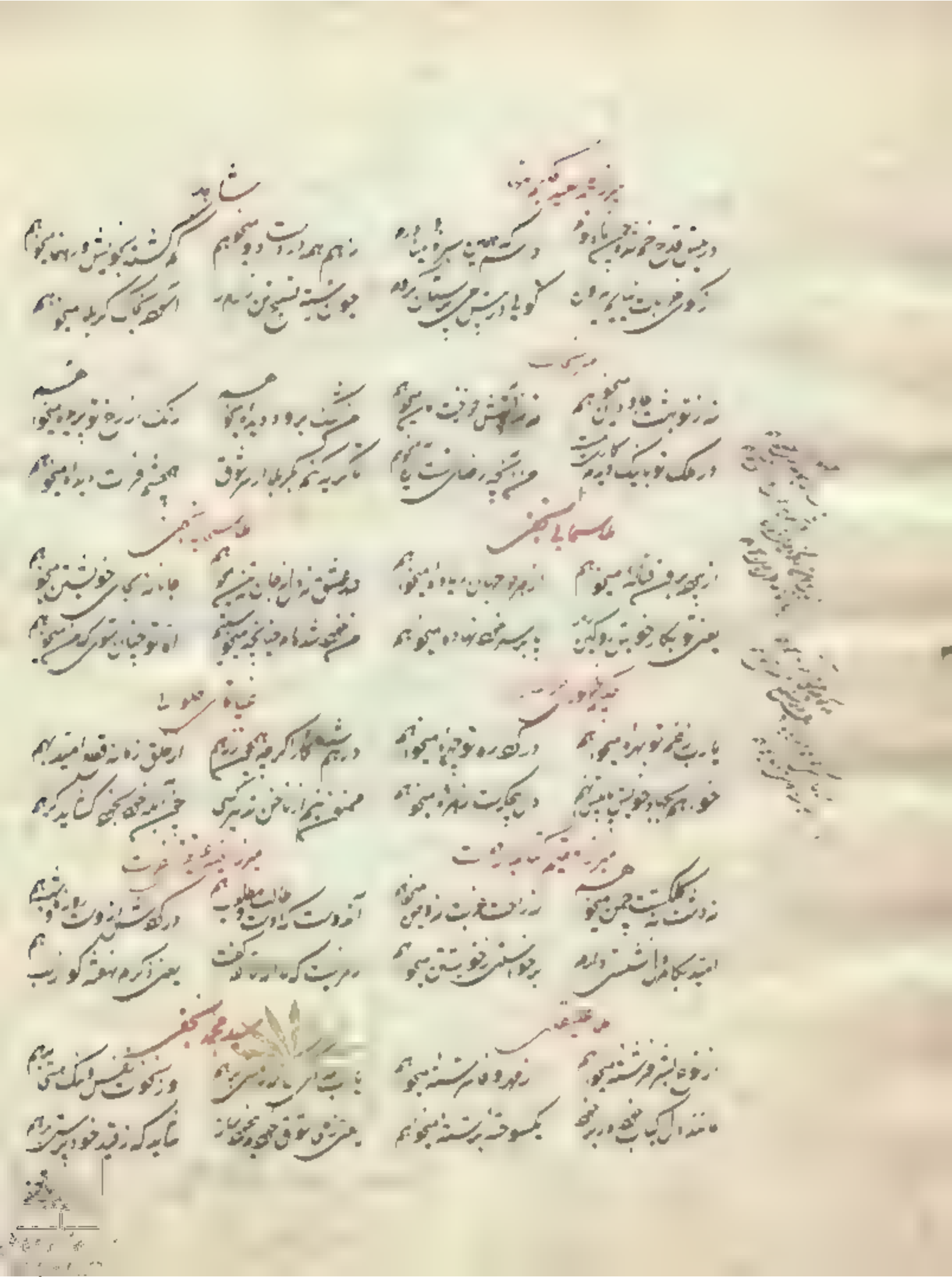
تا کار تو یاد خود نیامد — در خاک نهم تو خود نیاید یادم — لا یاد برای تا و بلو گفتم

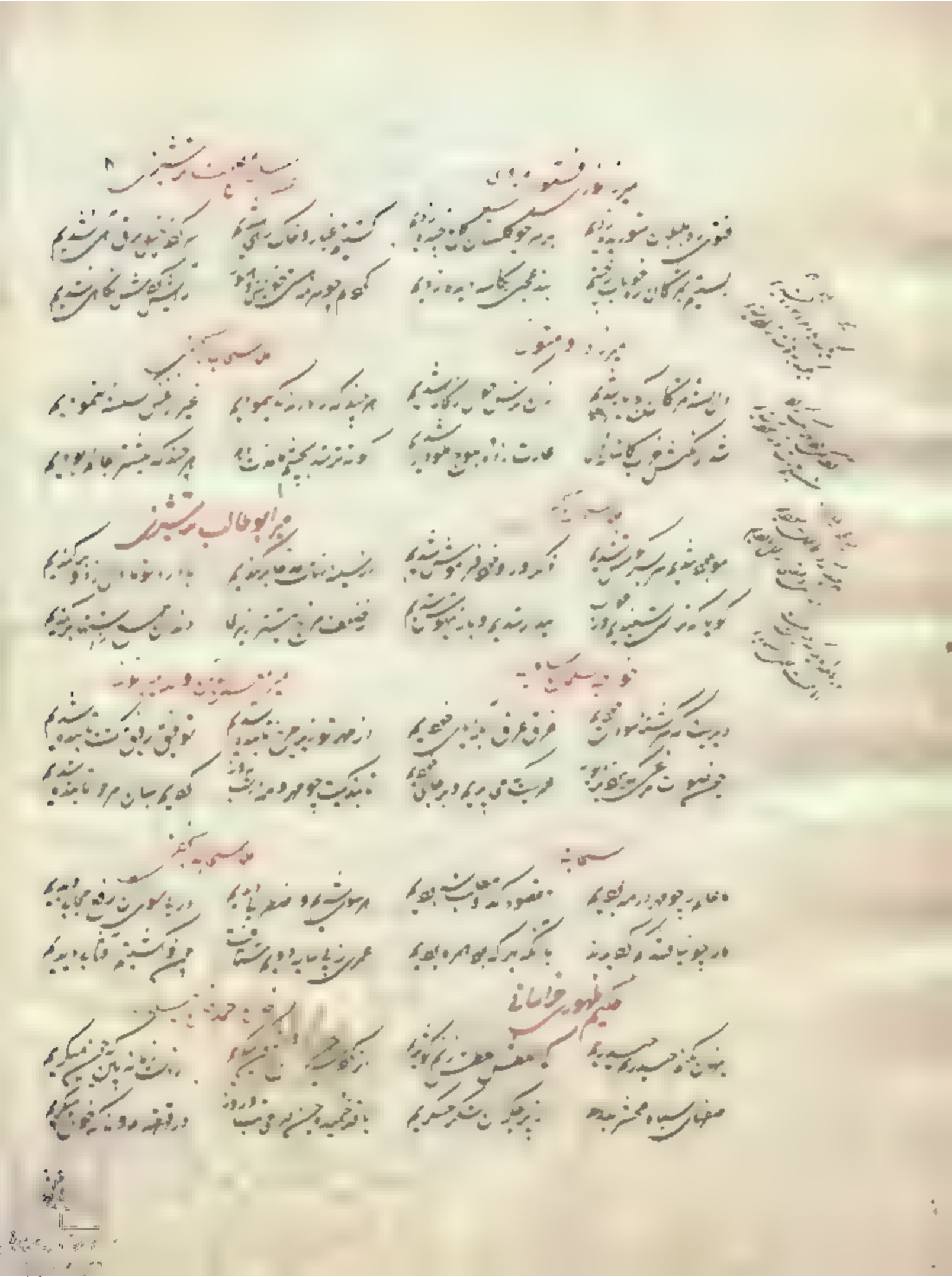
میرزا موسی متخلص به بیخود

بر بستر این بخت گر بیدادم — تا در ته بیخ چیده قد بیدادم — کاهی بگریبان تا بدامن کردم

چون آب بزیر موج در گیرادم — چون موج بروی آب بر گیرادم — هر گاه که بادی سر با جانادم







خواجه نصیر طوسی

ماهی خوبش گر بدیدی باز گوید باز گوید
آفرین بر خوبی خوبان چین باد
ماهرویان را بدیدی خاصه
بهر زلف و روی و بر بالای شیرین باد
ماهرویان را بدیدی خاصه
ماهرویان را بدیدی خاصه

[illegible]

ماه فالی کار فالی دور نیست
بهر کار و بار خوبان چین باد
ماهرویان را بدیدی خاصه
جون از آن سیمین بناگوشان بیابی
بر سر گنج و بر سر گنج و بر سر گنج

[illegible]

عمر شد تا جبهه محبوب نیست
در دلش از بهر ما مهر و وفا نیست
بنده از بس بست در غفلت
من بدین کمتر کسی گرفتار نیست
ما سنگ ظاهر و در خانه خوبان
چند گفتم نشنید بار دگر نیست

[illegible]

هر کجا بستان پر از گل
بر کجا در خانه بستان نیست
دیگر بلبل در خانه بستان
بلبلی کز خانه در بستان نیست

[illegible]

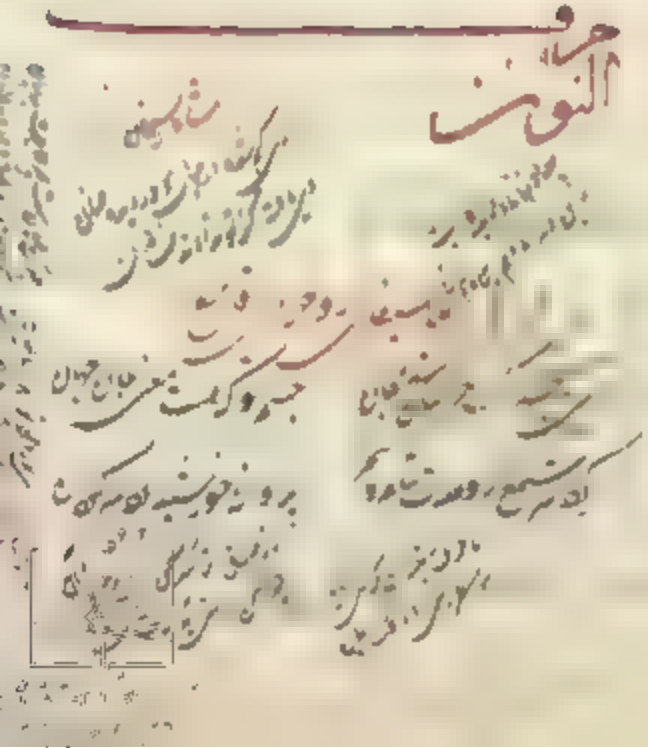
بار چه گویم سخن دیگر
فرمان ترا بجان صفا گویم
بر سخن تو بفضل کردگار
من نیم در زمانه گویم

[illegible]

در گلشن و در چمن ترا گویم
از صوت و نغمه ترا گویم
القصه بهر وقت خوبی
بر من و کس ترا گویم

اندیشه طرب ز حرام نمی‌کنیم سر در قدح شقاوت بدنام نمی‌کنیم هرگز بطریق شربت نخورم تا از کف اندوه شراب نخورم

ترسیدن ما برای بدنامی نیست حالا نه بترسیم که بدنام نشویم دستی نزنم بر نکاهم کسی تا از جگر خویش شراب نخورم



میرزا محمد رفیع سودا

آن شاه خوبان که ز اوصاف تو بیرون است
از خانه کعبه هست بوی چون است

چون سرمه گر چه به آهن خوش است
بر دشمن و دوست در خلش است

روشن چشمی که دیده بی نور است
ناکام ز نالهٔ سحر است

قطعه

آن میر طرفه خوبیست
گر دل شده سر شته در خوبان

گر کند میل بن نخواهد کرد
ور کند میل تا نخواهد کرد

محمد علی خان شیدا

جو بنده اوی دشمن رحمی
لیکن ظلمی بنده نواز است

تری شیوهٔ تلخ باز دارد
هر چند که پر ز موم باشد

میرزا احمد نسابهٔ شیرازی

بر عارض نازنین سروش
آن لعبت ستان بت شکن

از بسکه بجوید بنده کفش
زیب تن و زینت افسرش

محمد امین بیگ مجرم یاسمی

جمعی ز برای گرد ده گمان
گمان است دفینهٔ بگمان

جو غیرت بت در خیف حرم
گنجی که بجز بنی و برنه تن

میرزا شفیع دیوان اصفهانی

خلق چون جان است و ما پیوسته جسمی بر بدن
کار ما بی جان بسی زار و نزار و کار تن

بر چند که نور چشم و ریحان میرود
لیکن چشم و ریحان جان نمیرود

ملا محمد علی بیخود

چون ریحانت و بیات و ریحان
بگمان نرگس شهلا گویند

بر ذات بغض فرد و عرض عقل
عقل است فروغ ذات یزدان

واعظ

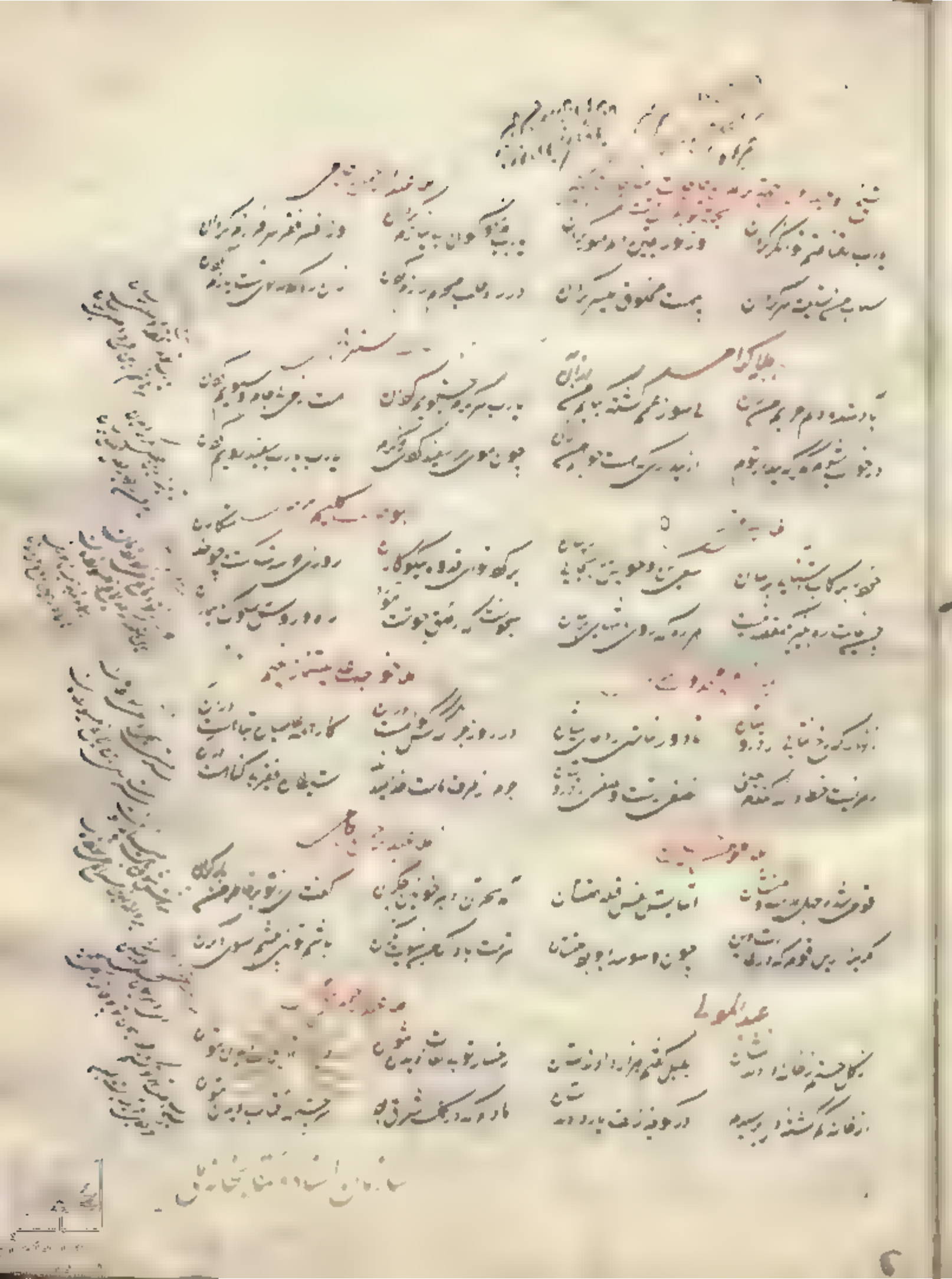
جانت نخورد تیر ز مژگان عیبان
تا تنگ ندامت نکشی بار گناهان

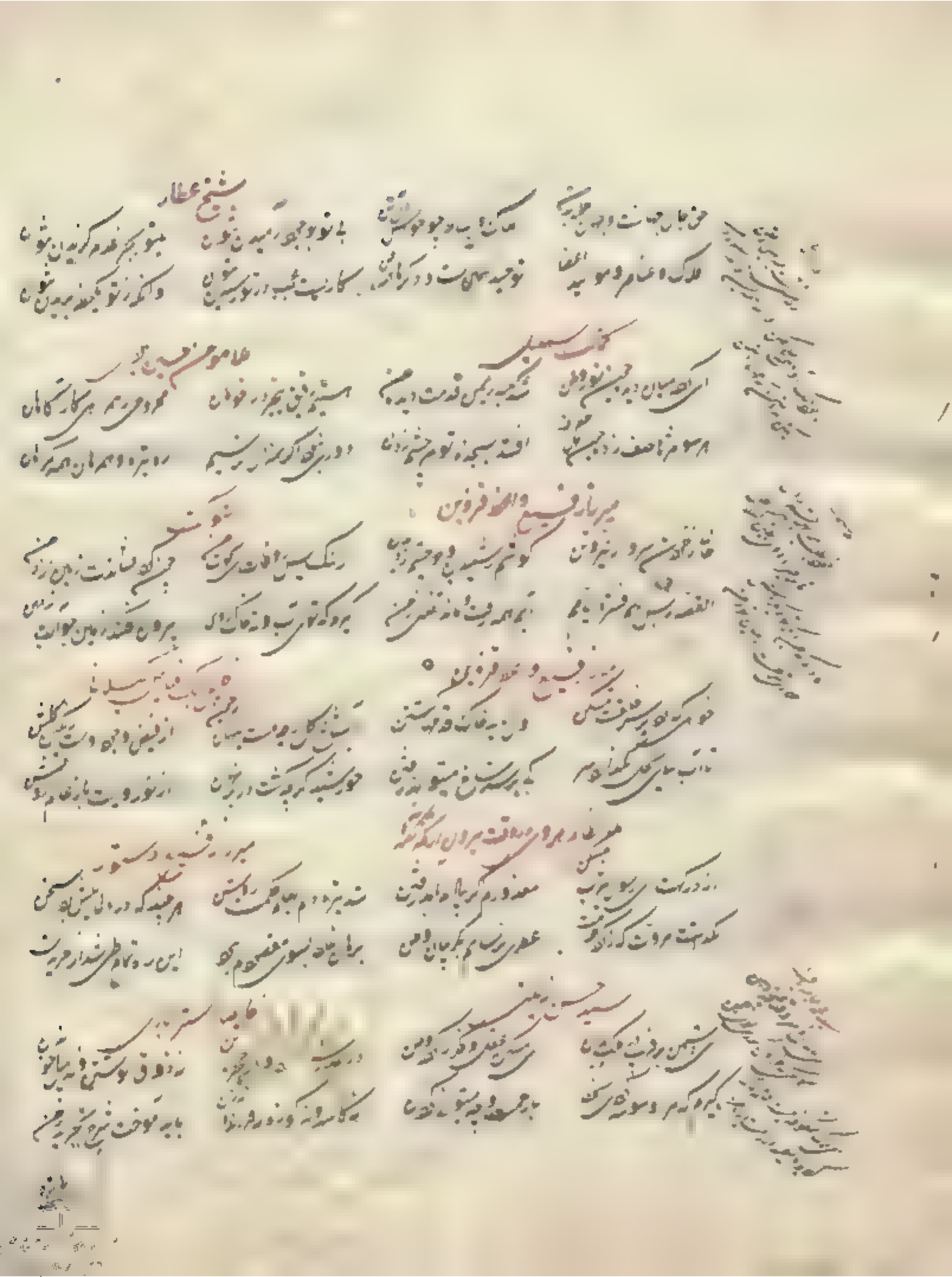
عمری تو همی بگذرد و غافل
مگذار شماری که بر این سان گذران

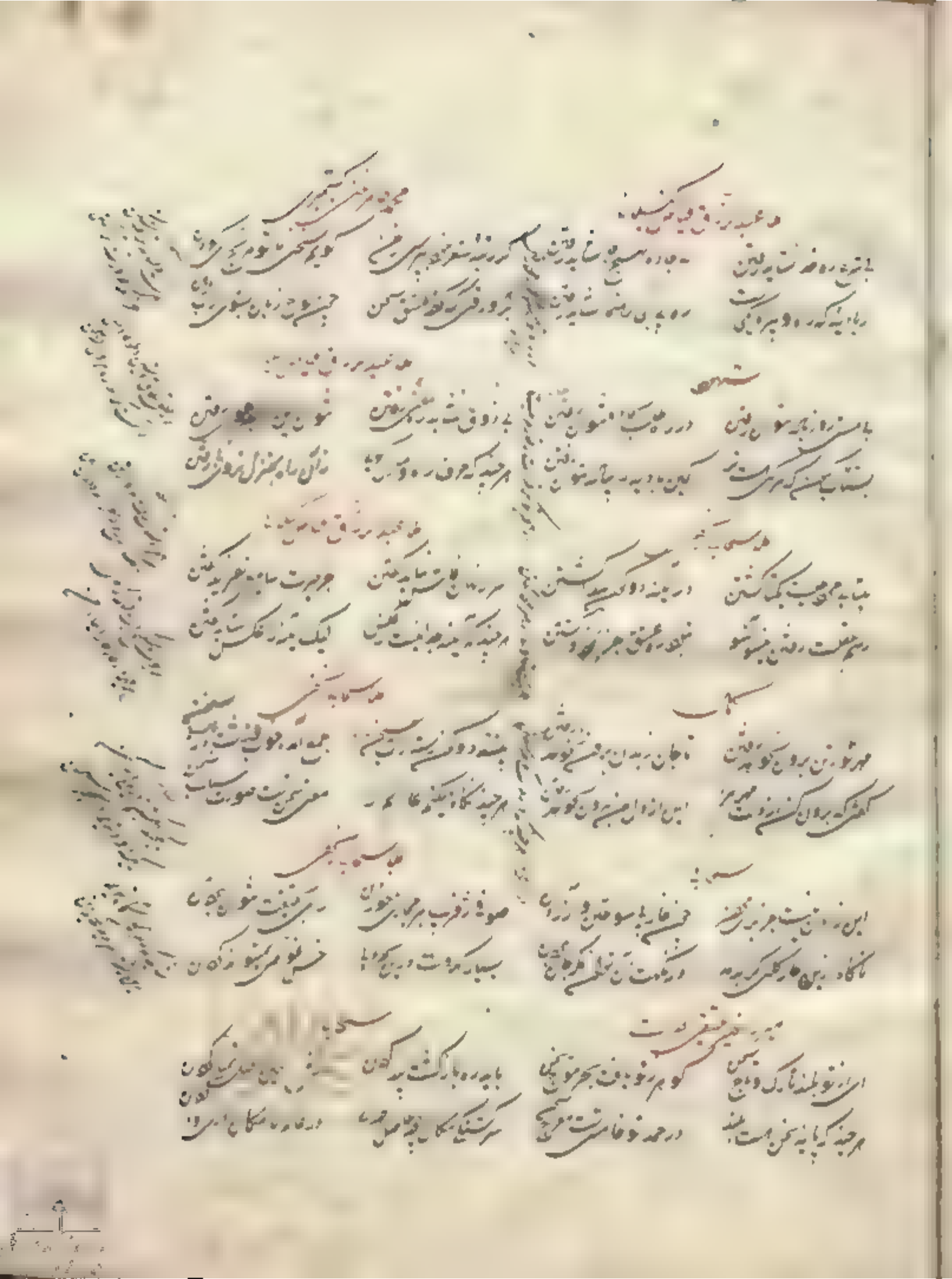
ملا حسن وحدت

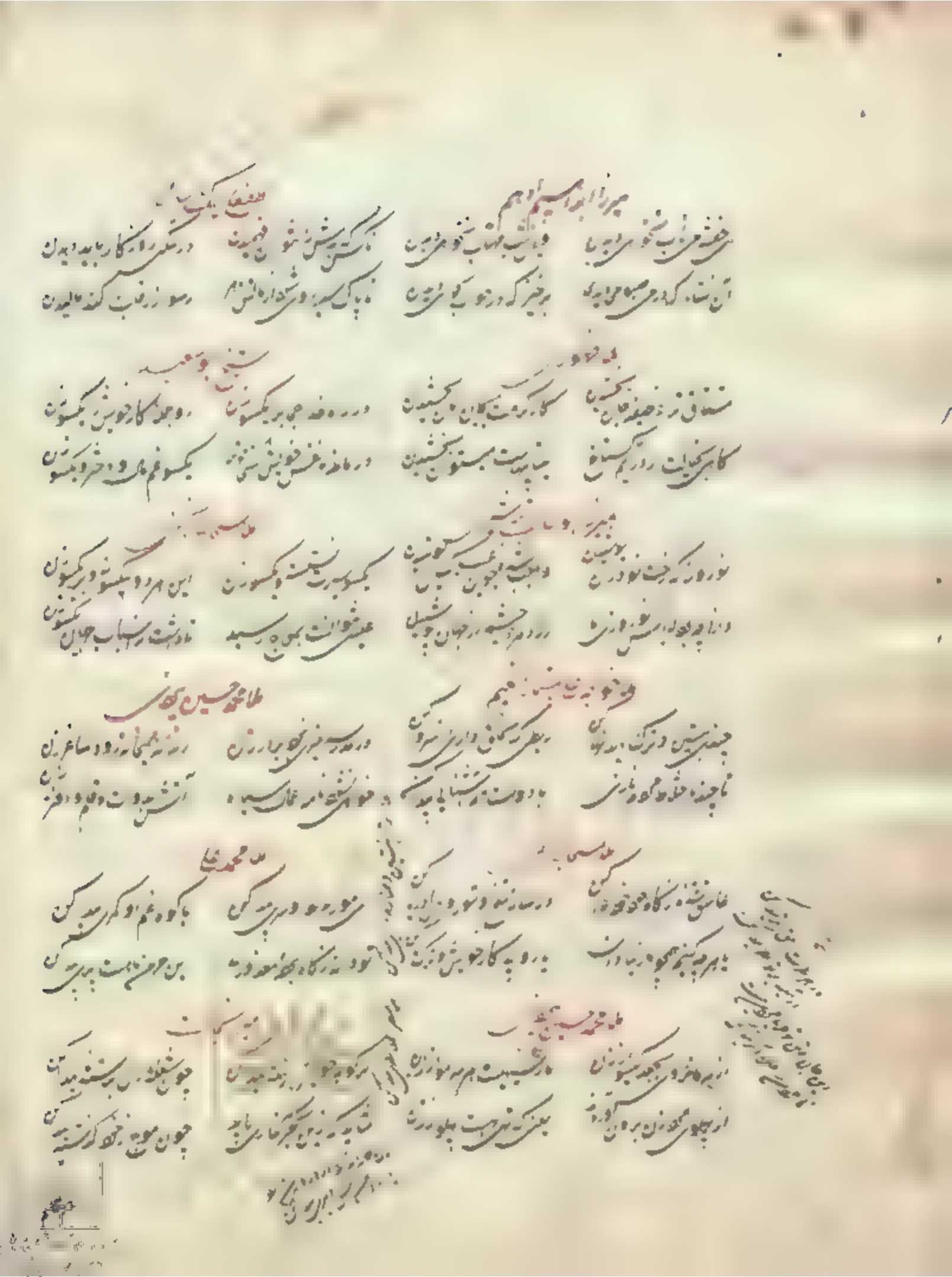
چون بوسه ندهد لب تو بر لب ما
بوسه ندهد لب تو بر لب ما

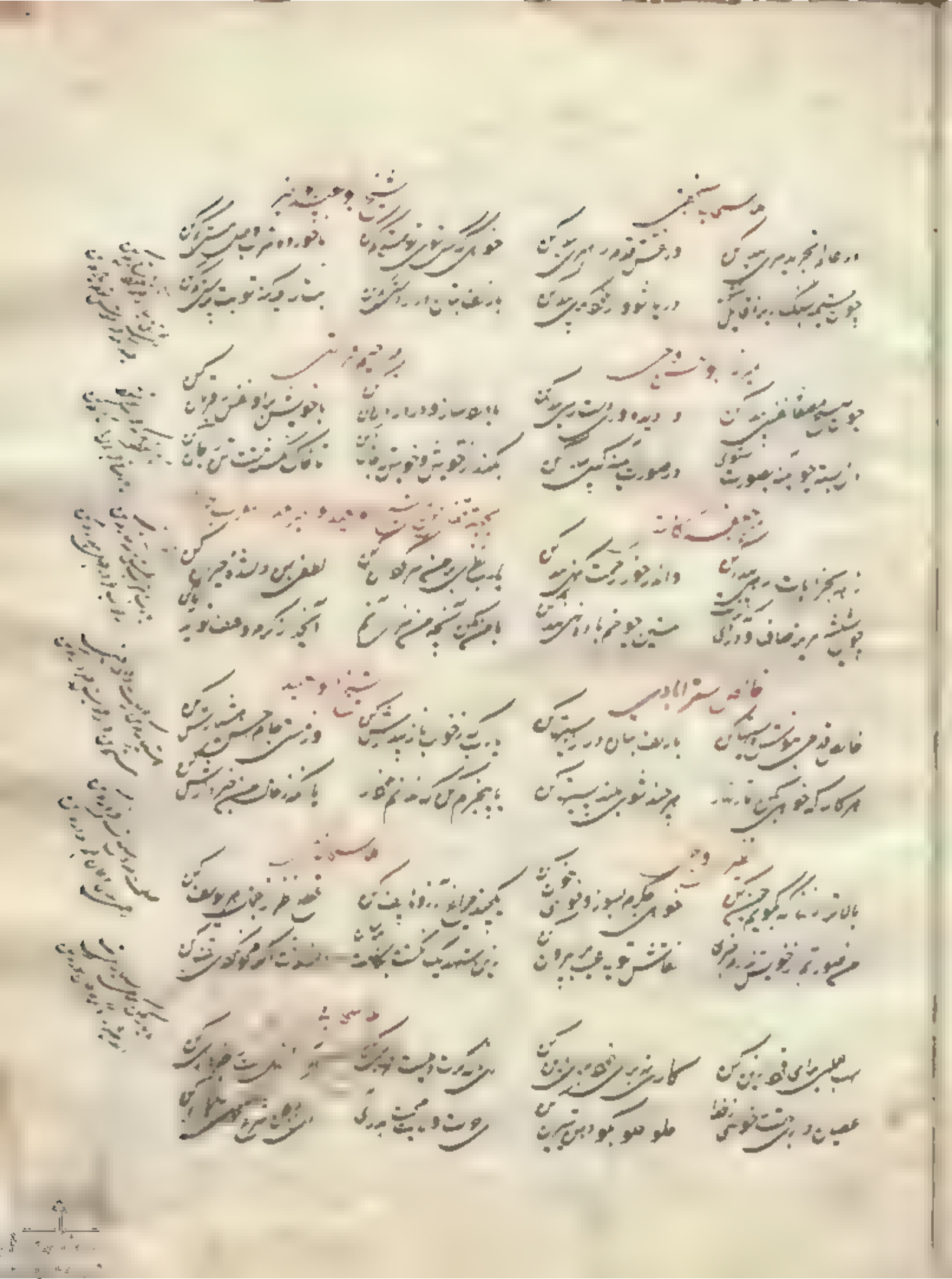
بوسه ندهد لب تو بر لب ما
بوسه ندهد لب تو بر لب ما











میرزا فضیح واعظ قزوینی

شه و گدا ز خلاف ار ... خدمت تو
من این بهانه که ... صبح ... تو

حکیم باذل مشهدی

با صد هزار خوف ... تو
کسی ... تو

میرزا ابوالحسن ورهرام

هر چند که بوی گل ... تو
تا حصان ... تو

... محمد

خواهم که ... تو
که ... تو

جلیل ... قزوینی

... تو
کاری ... تو

طاهر ضمیری

... تو
... تو

حکیم حافظ

گر ... تو
... تو

... تو

... تو
... تو

... تو

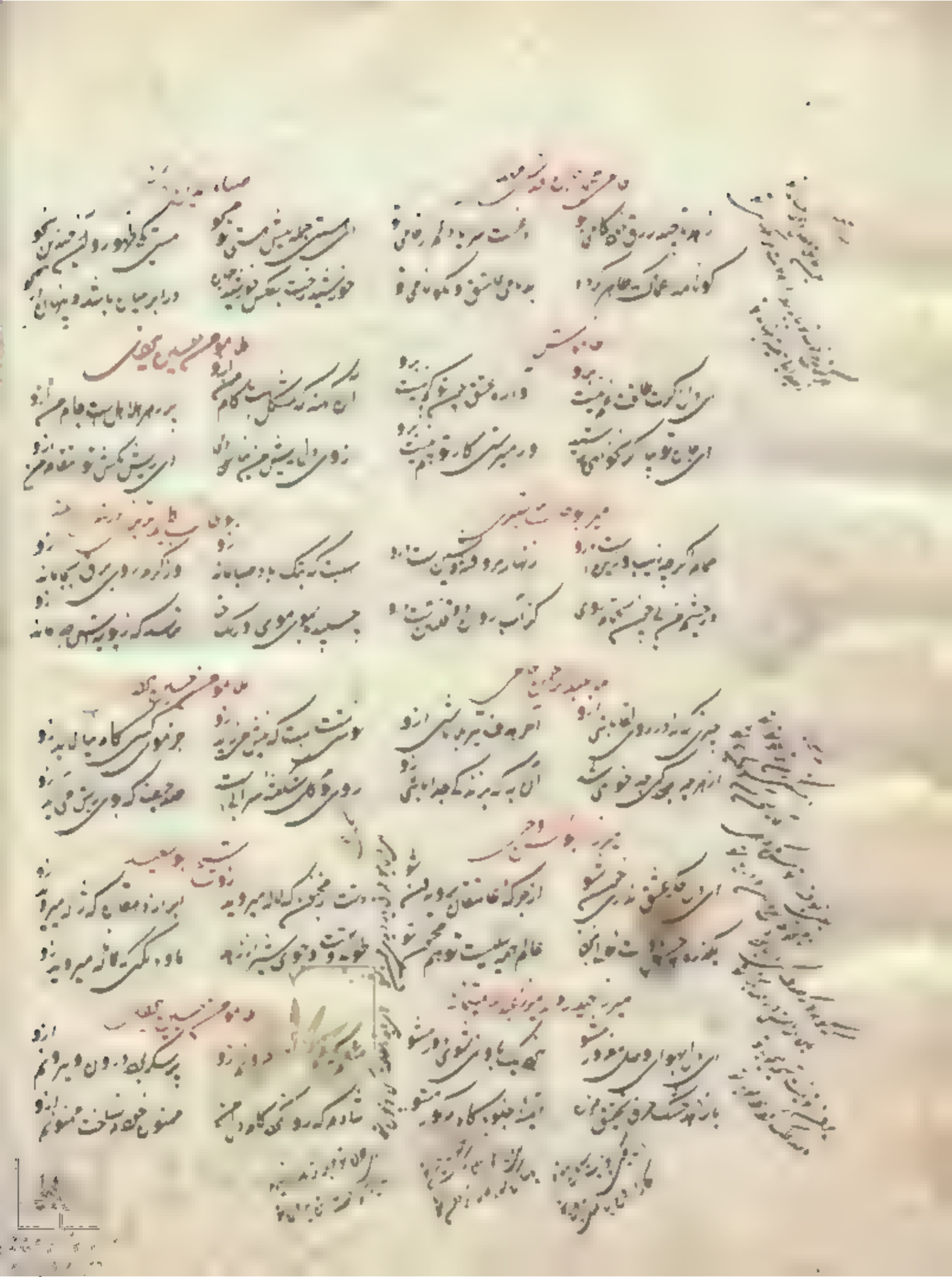
... تو
... تو

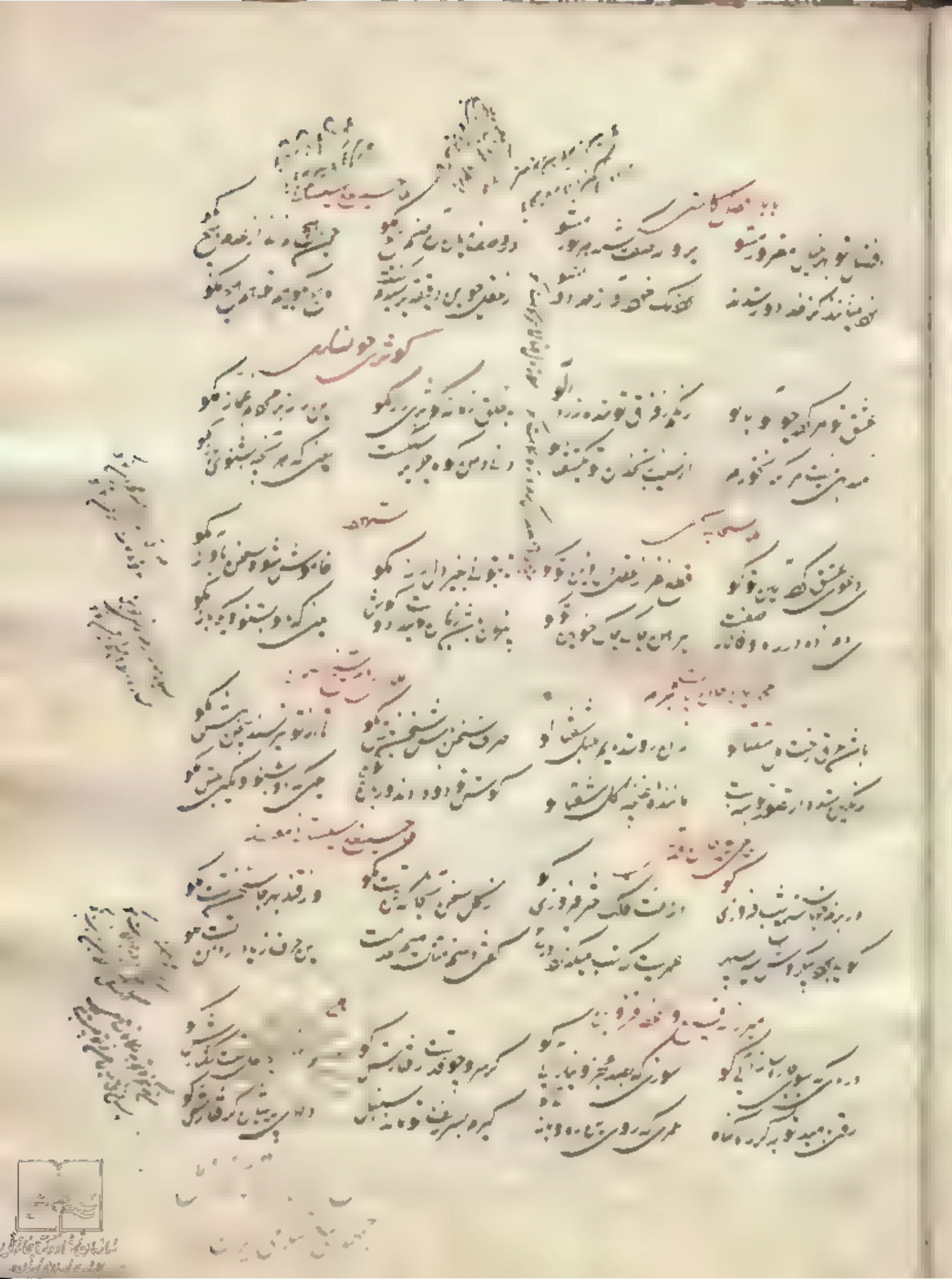
میرزا جلال اسیری

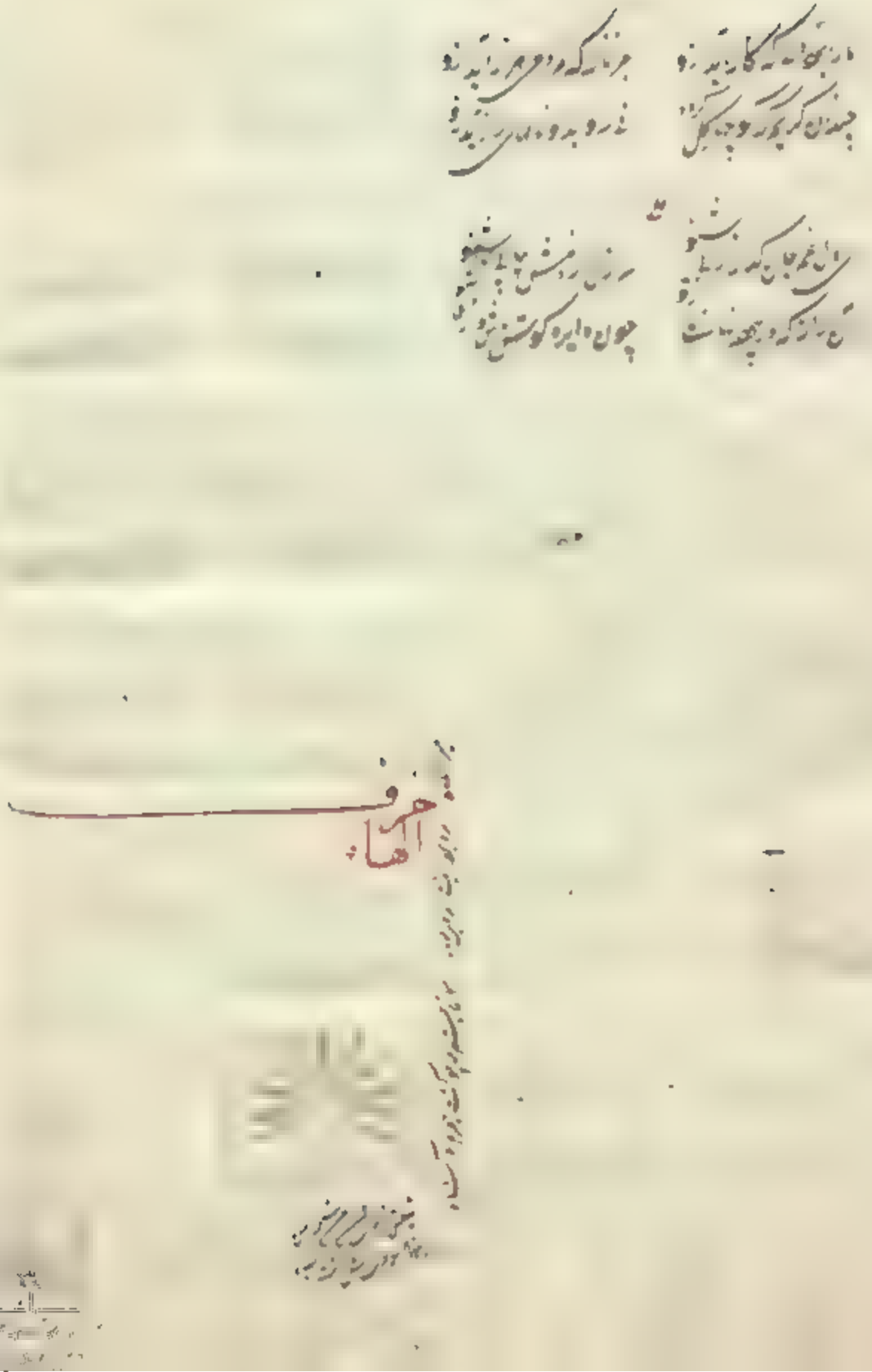
... تو
... تو

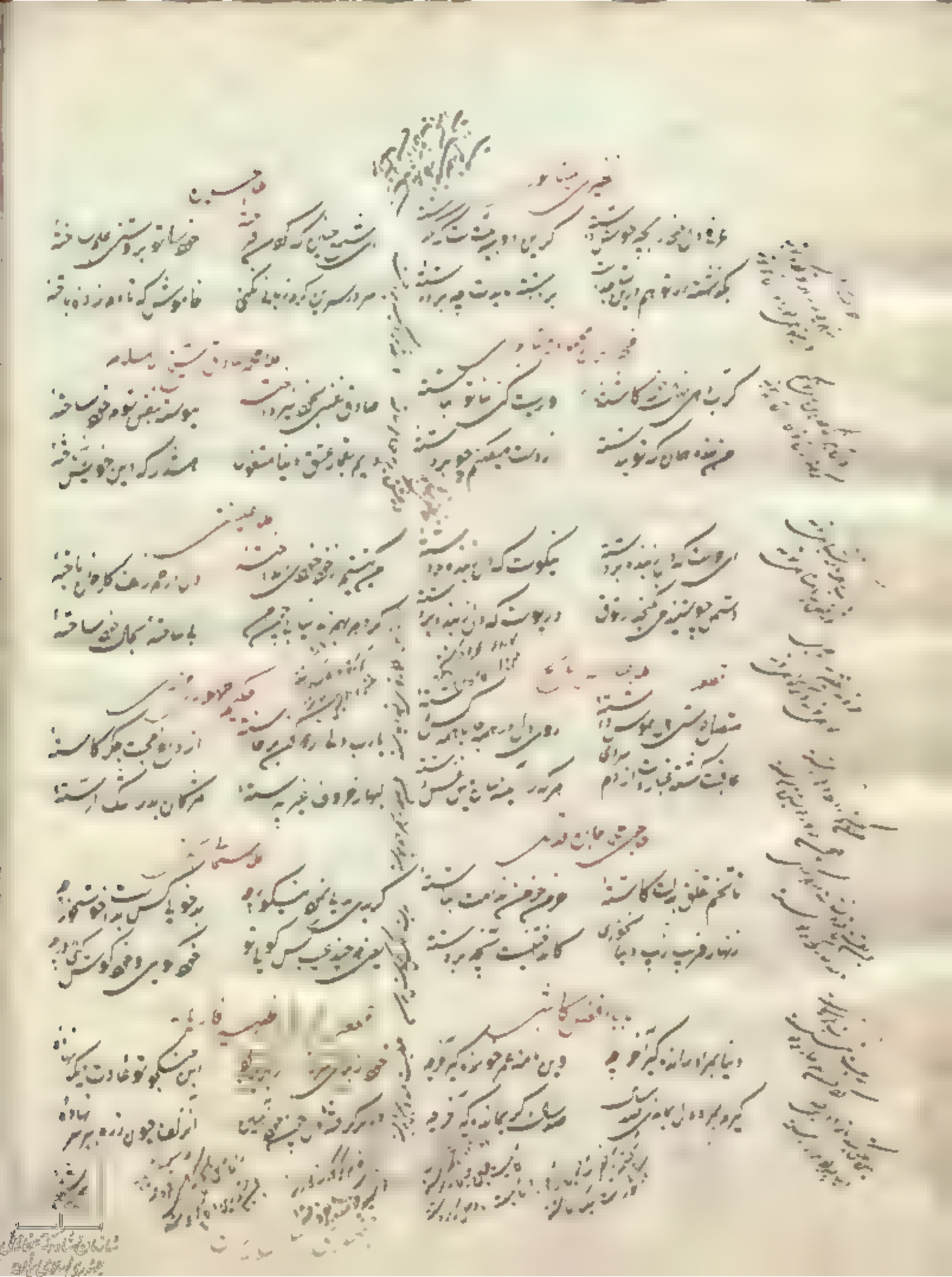
... تو

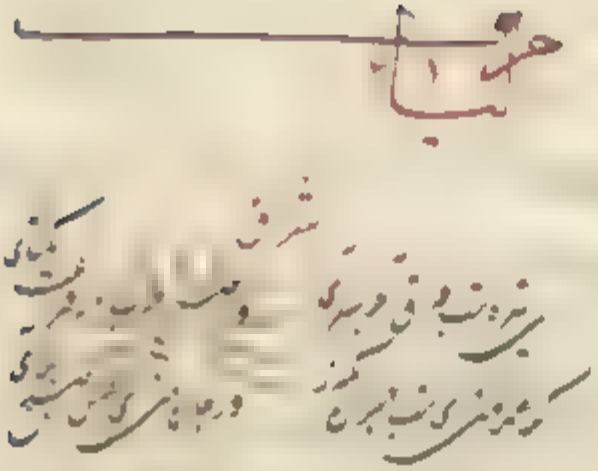
... تو
... تو

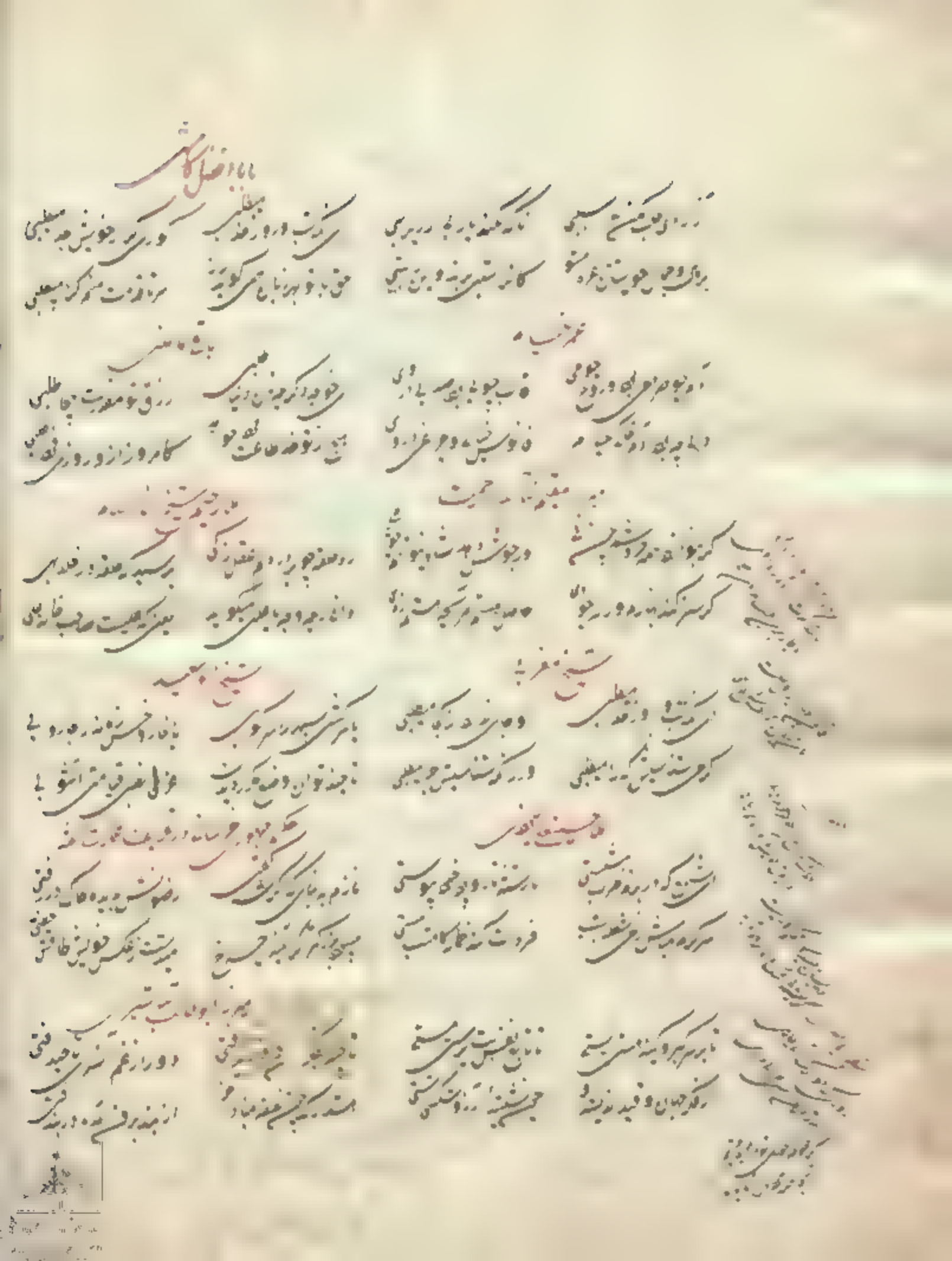


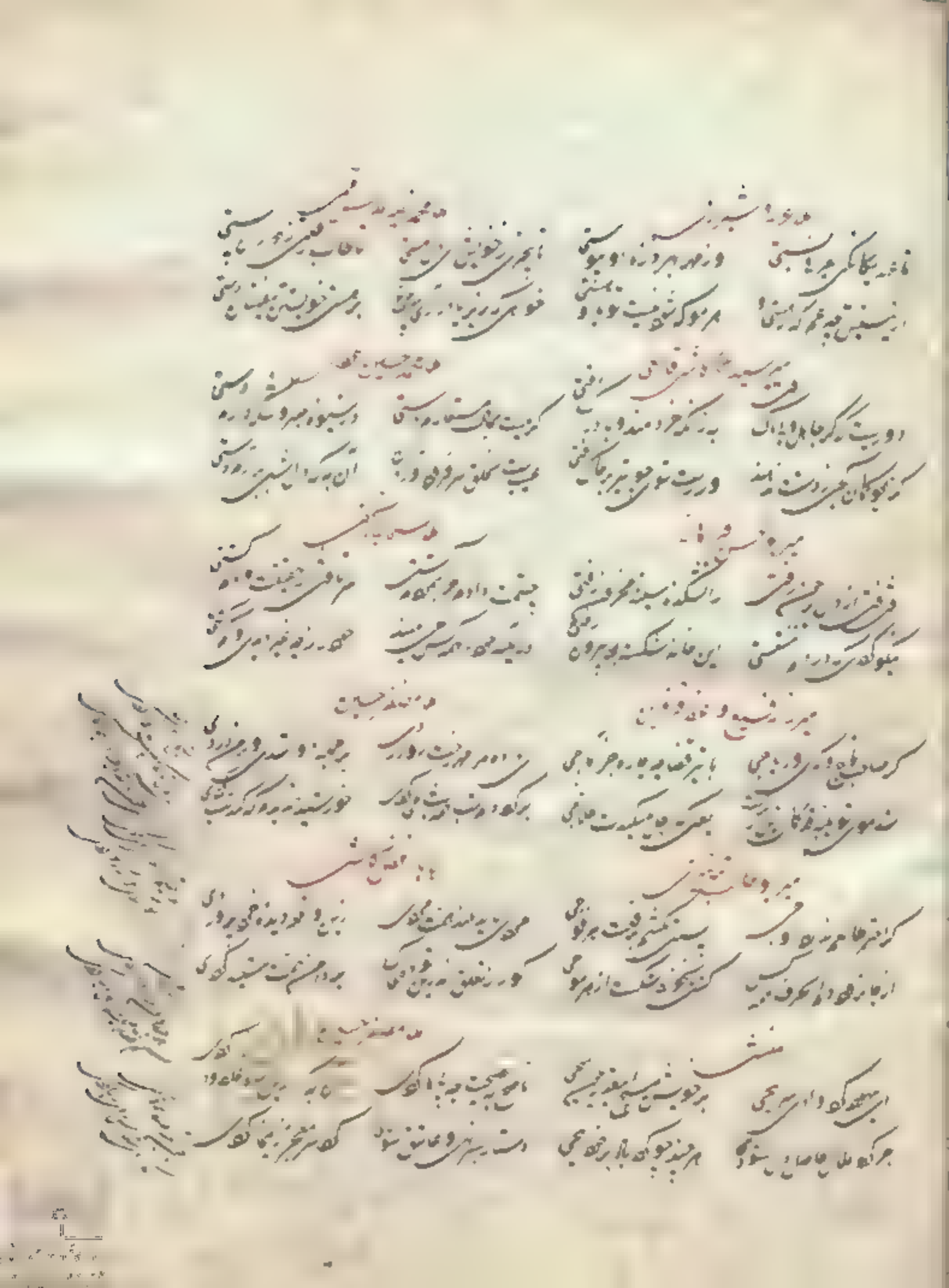


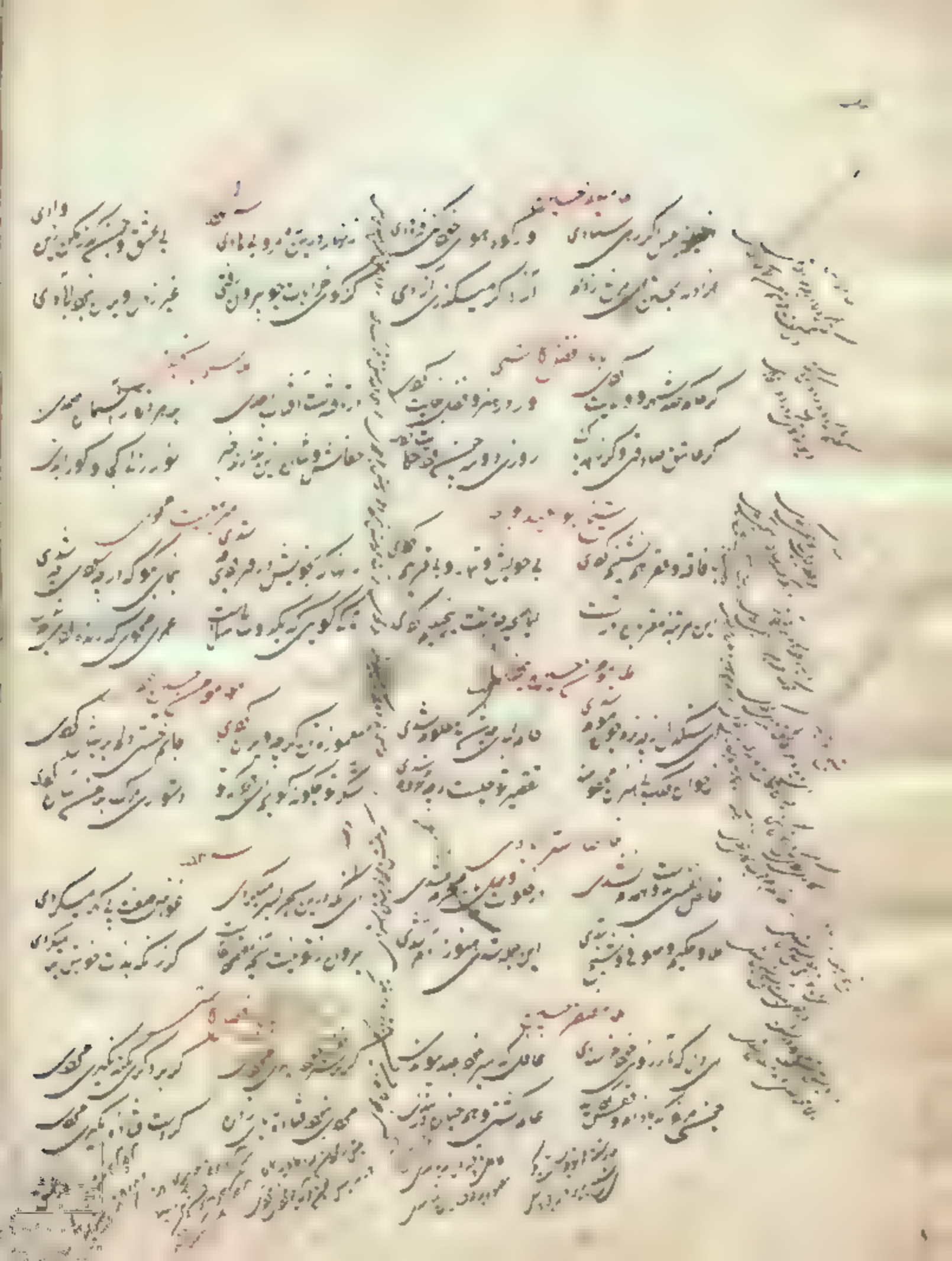


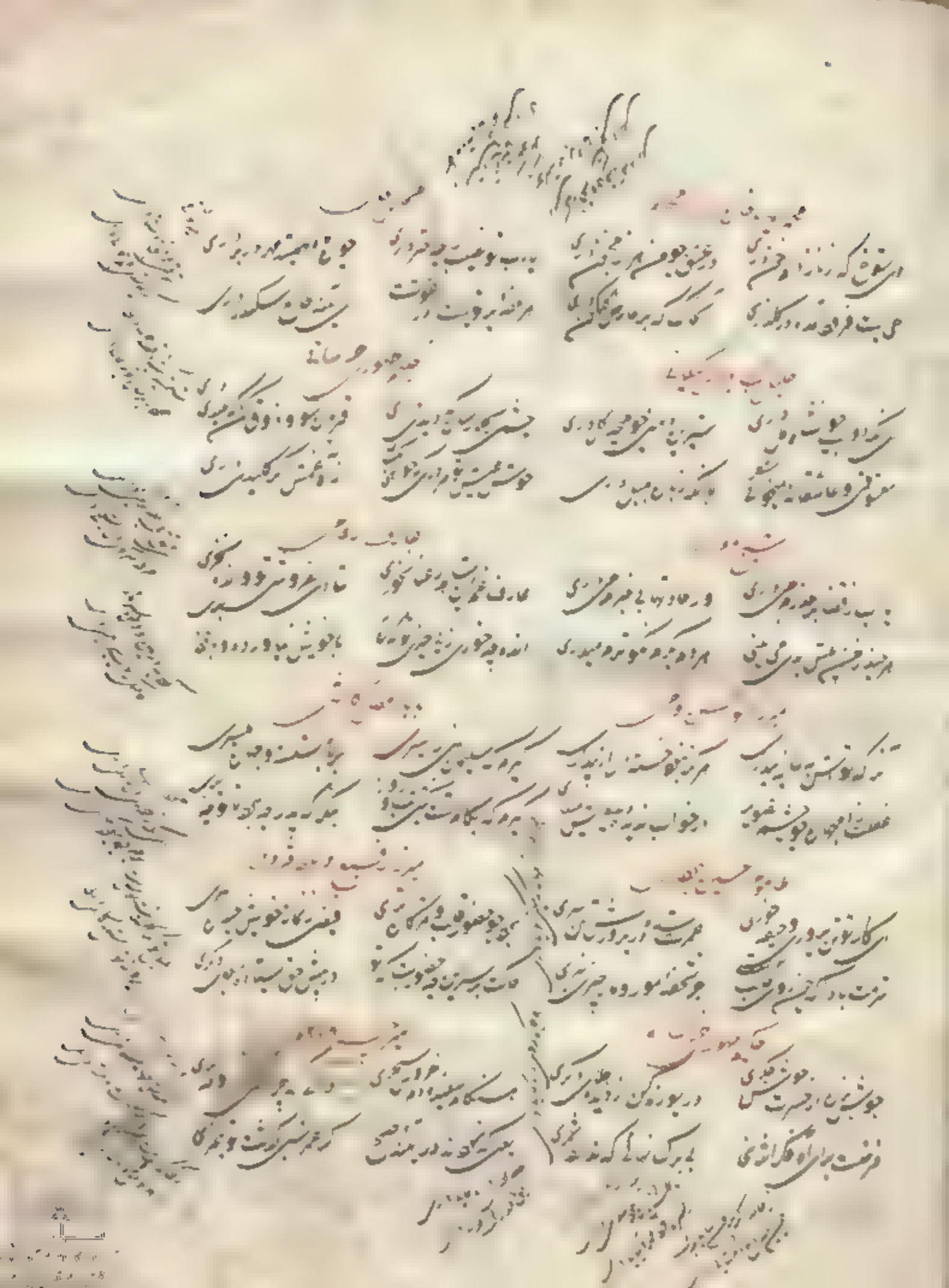


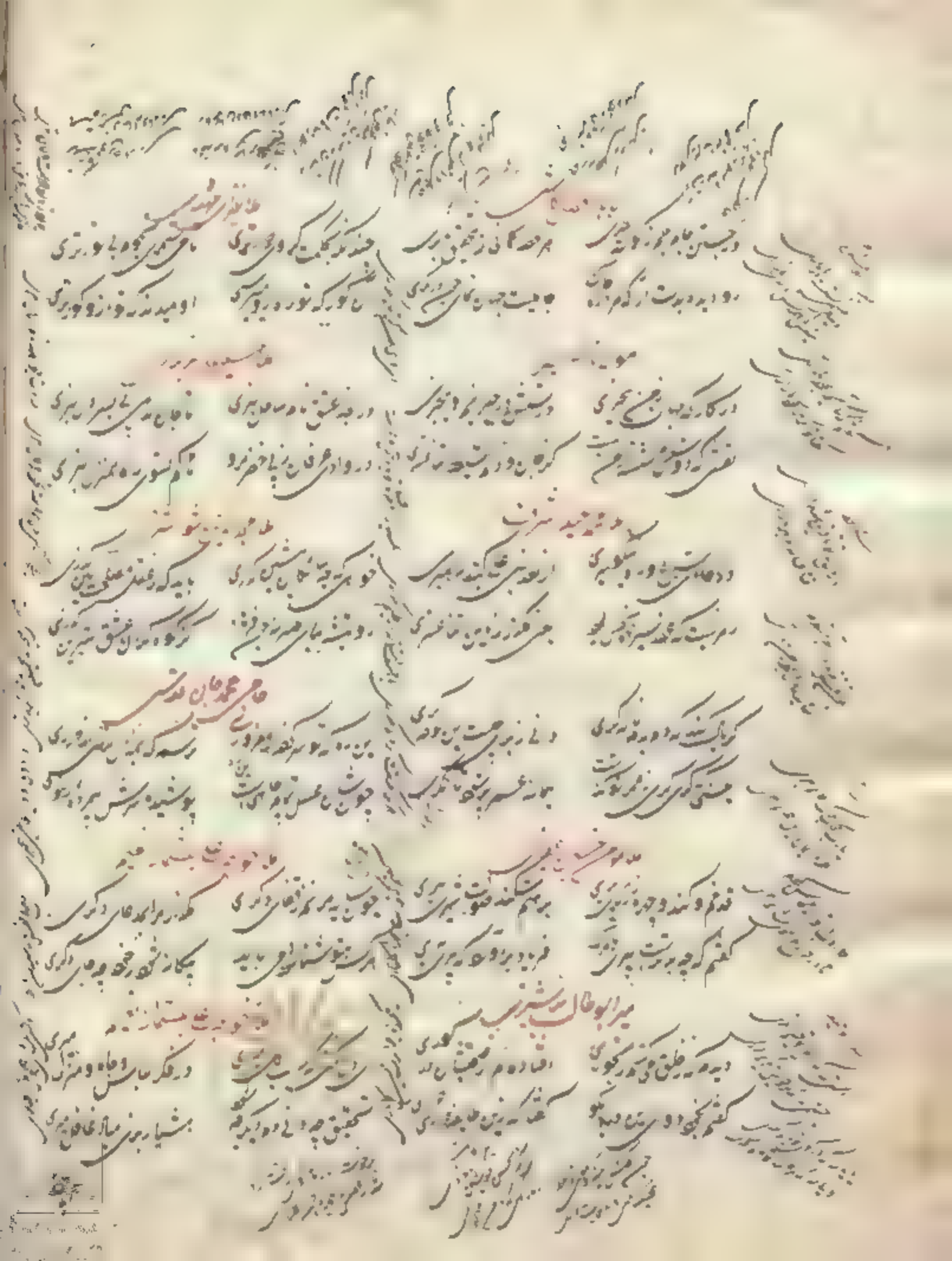


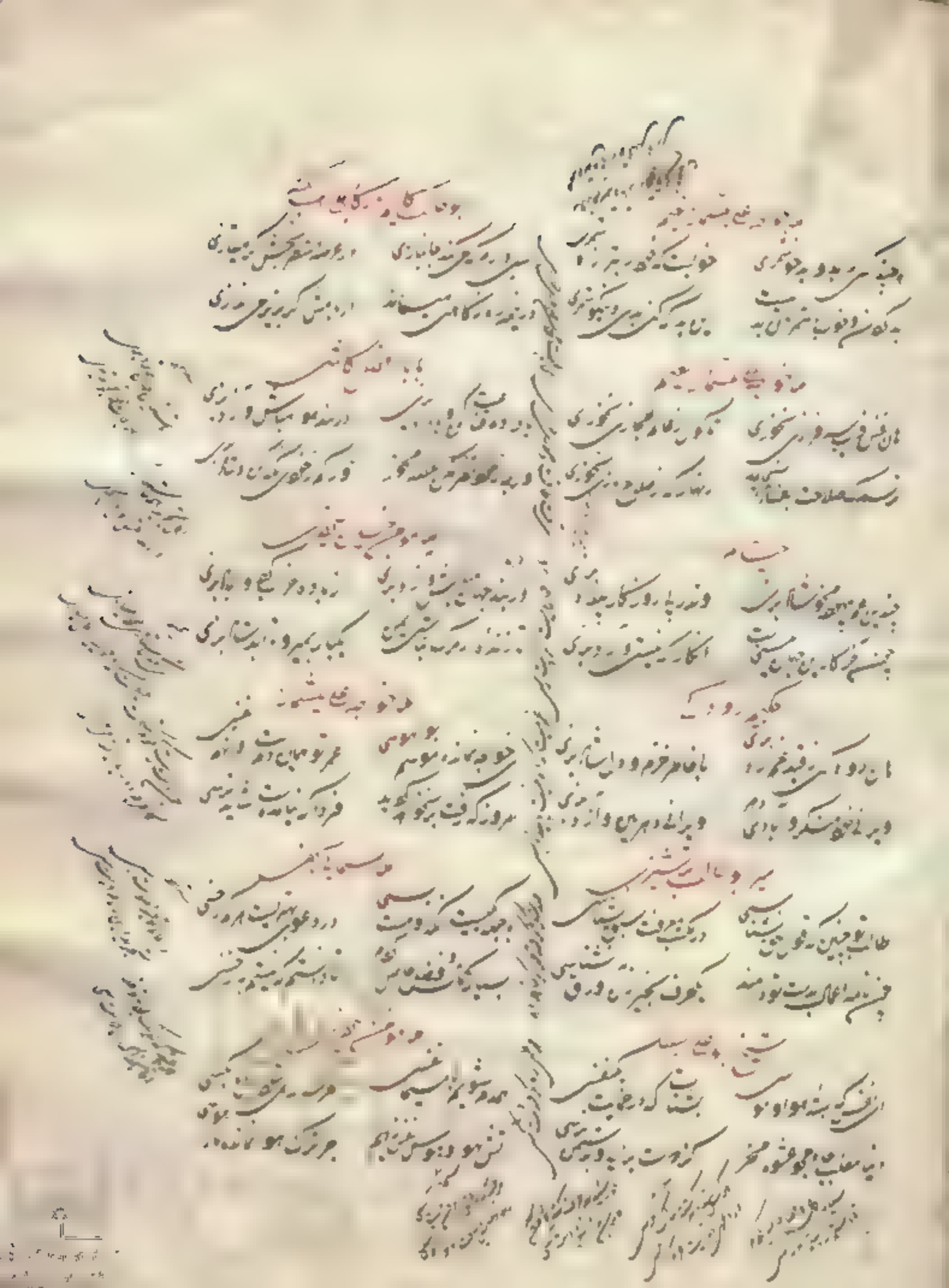


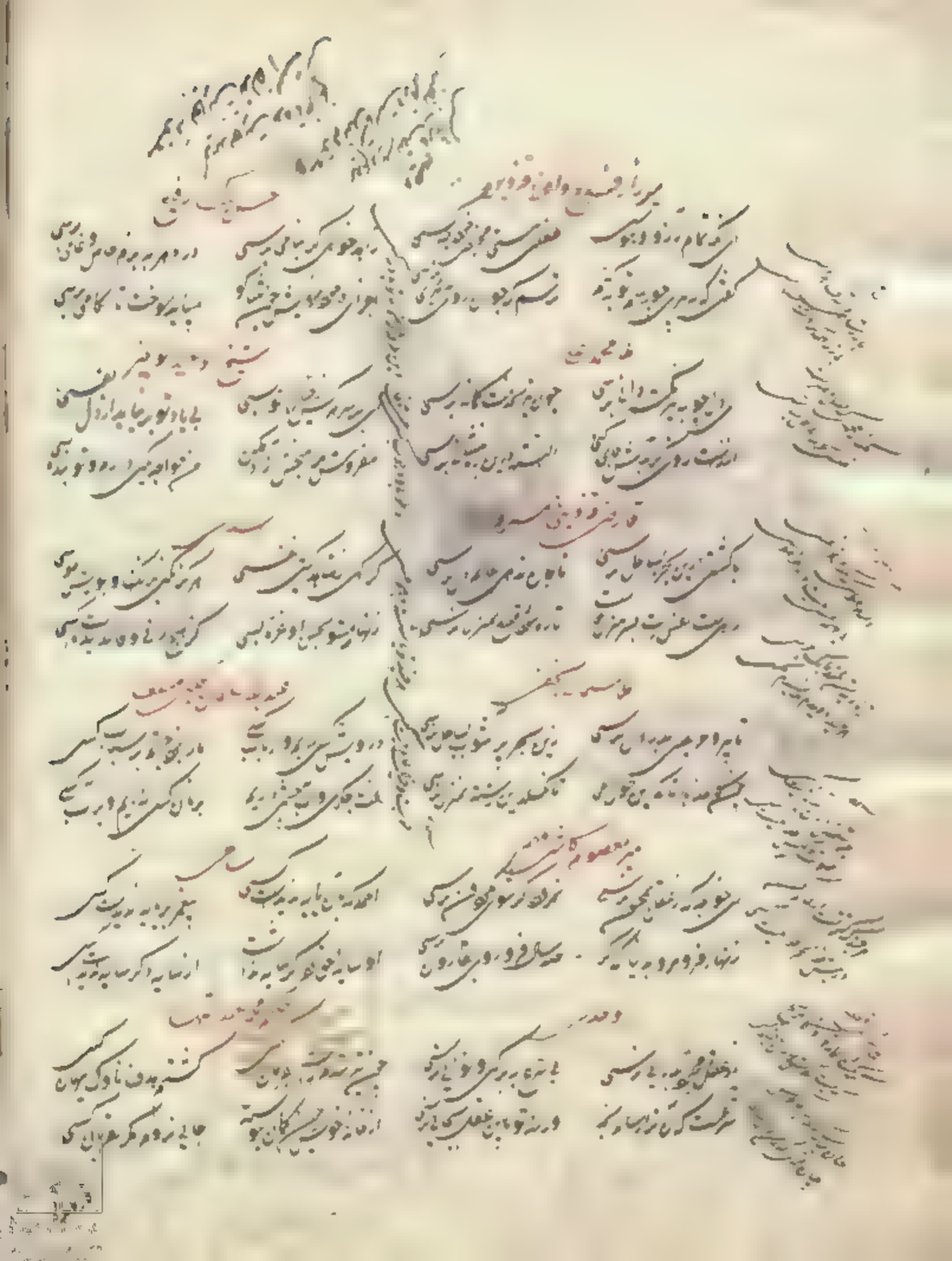


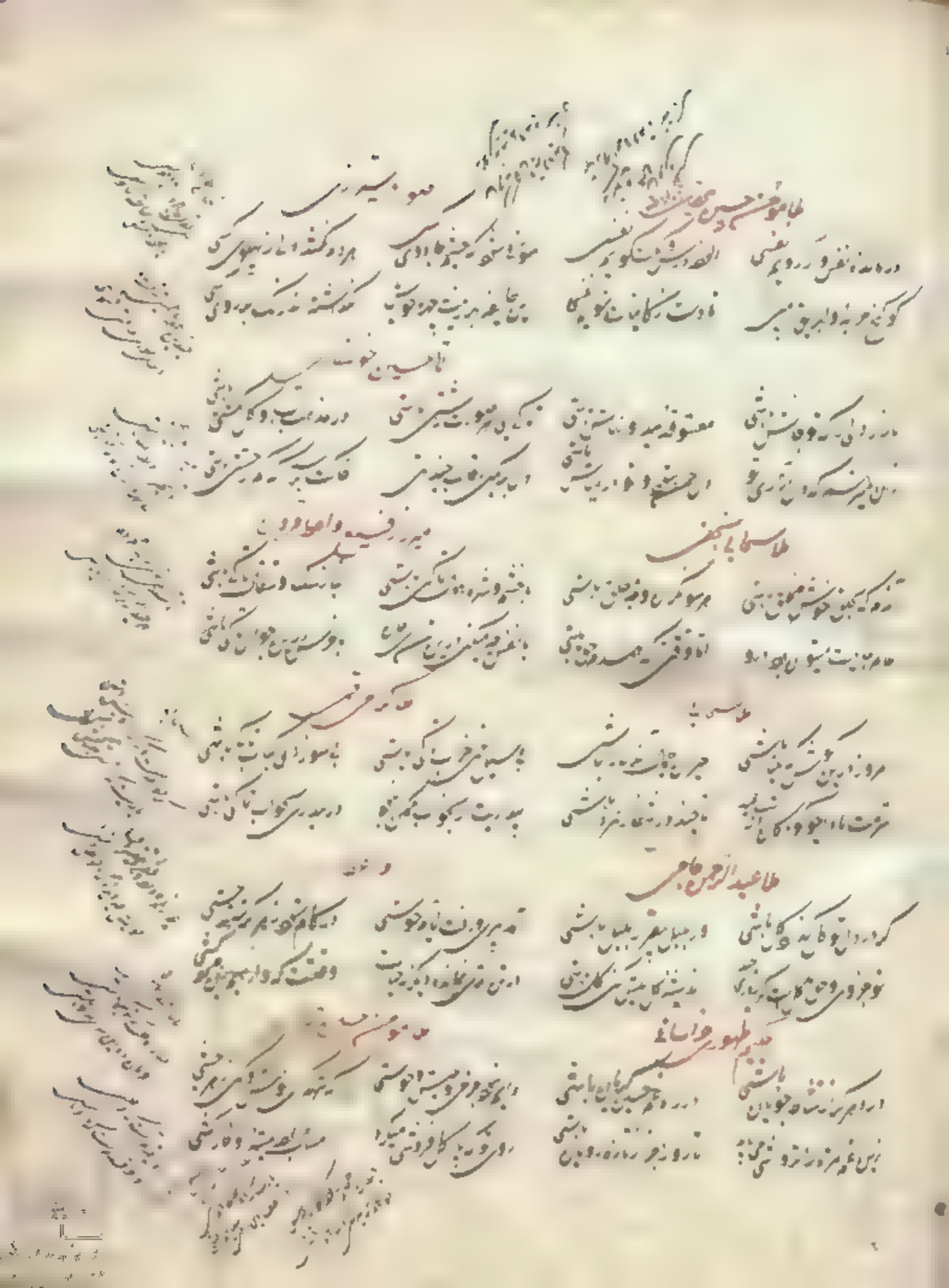


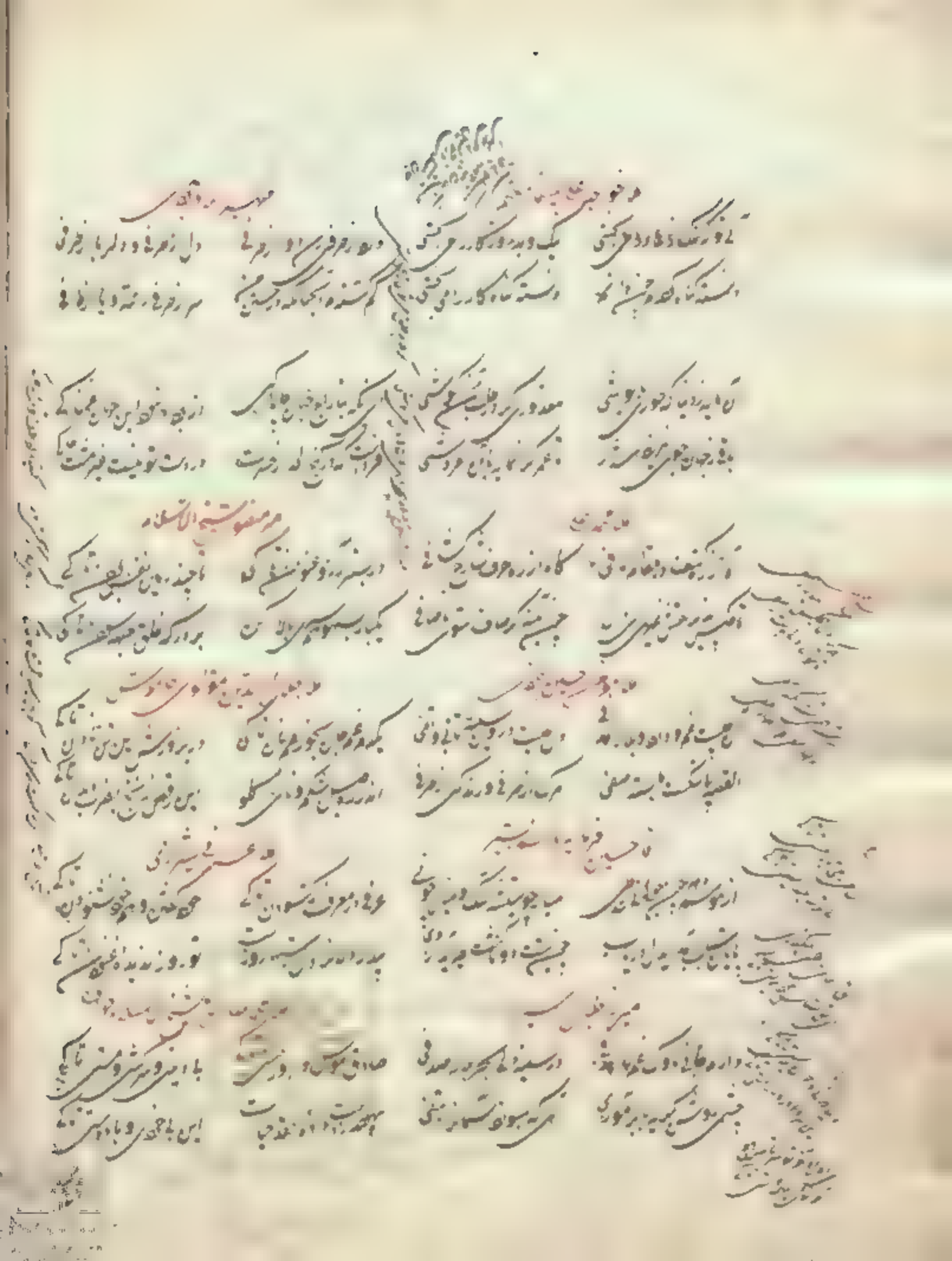


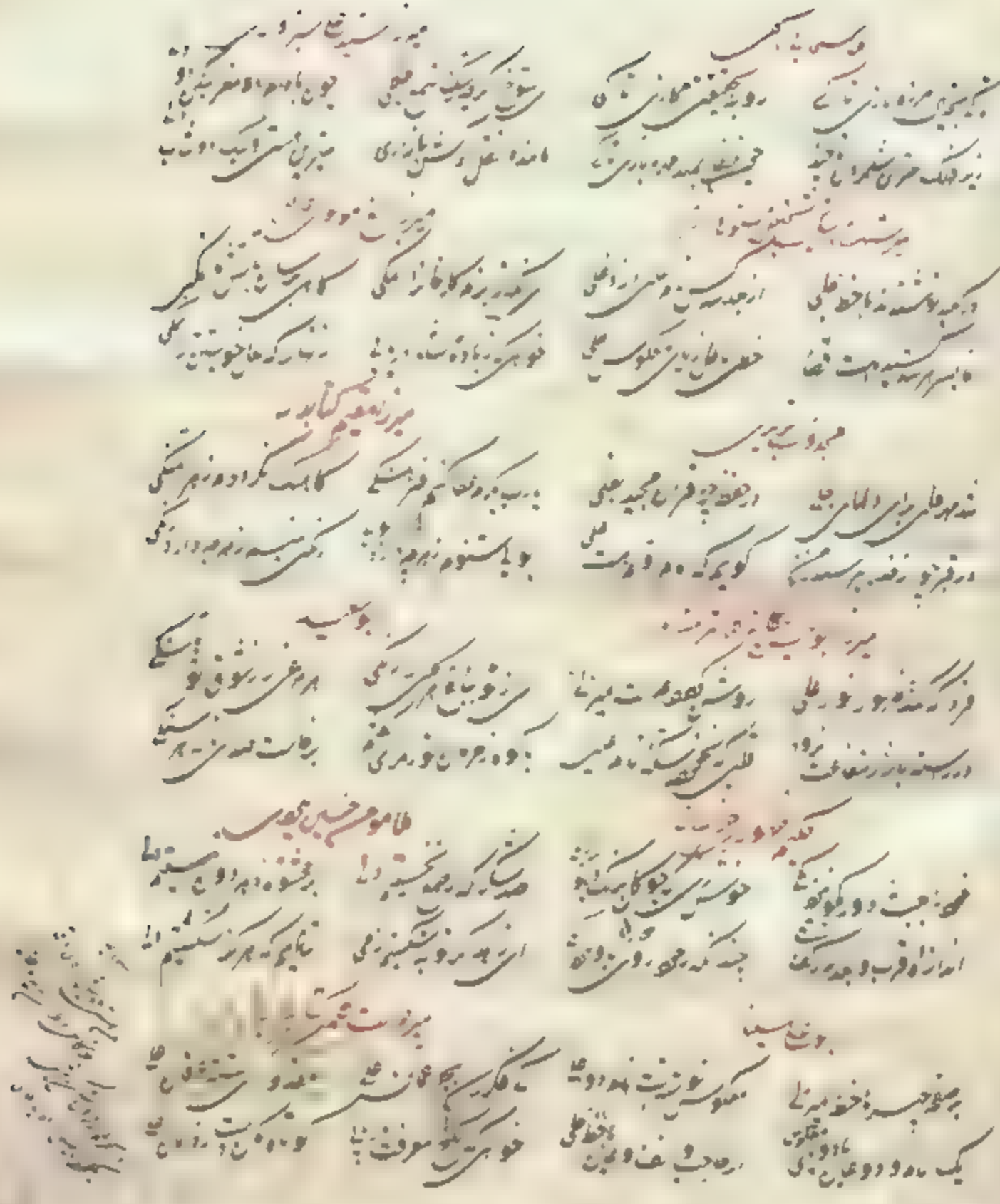


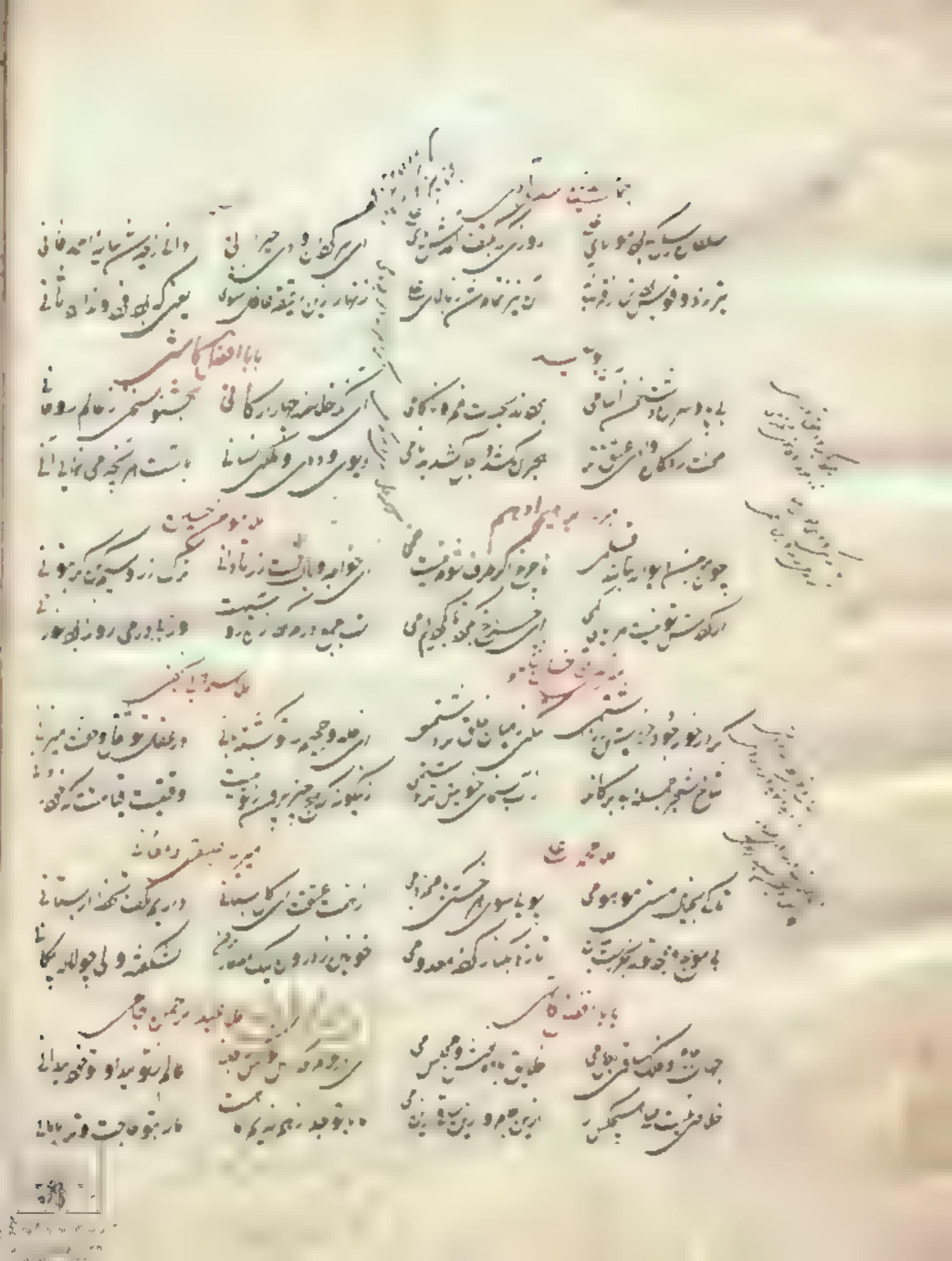


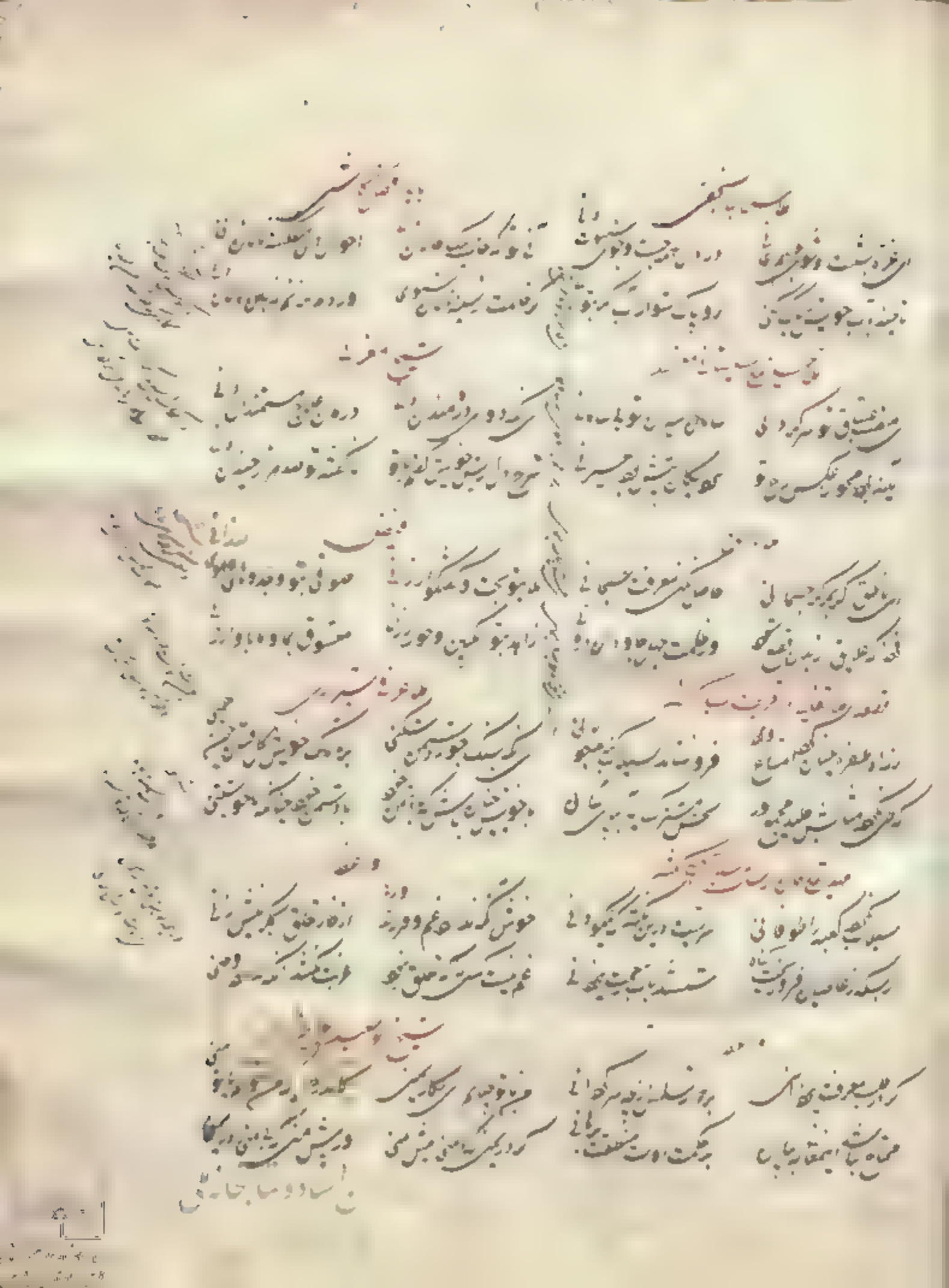


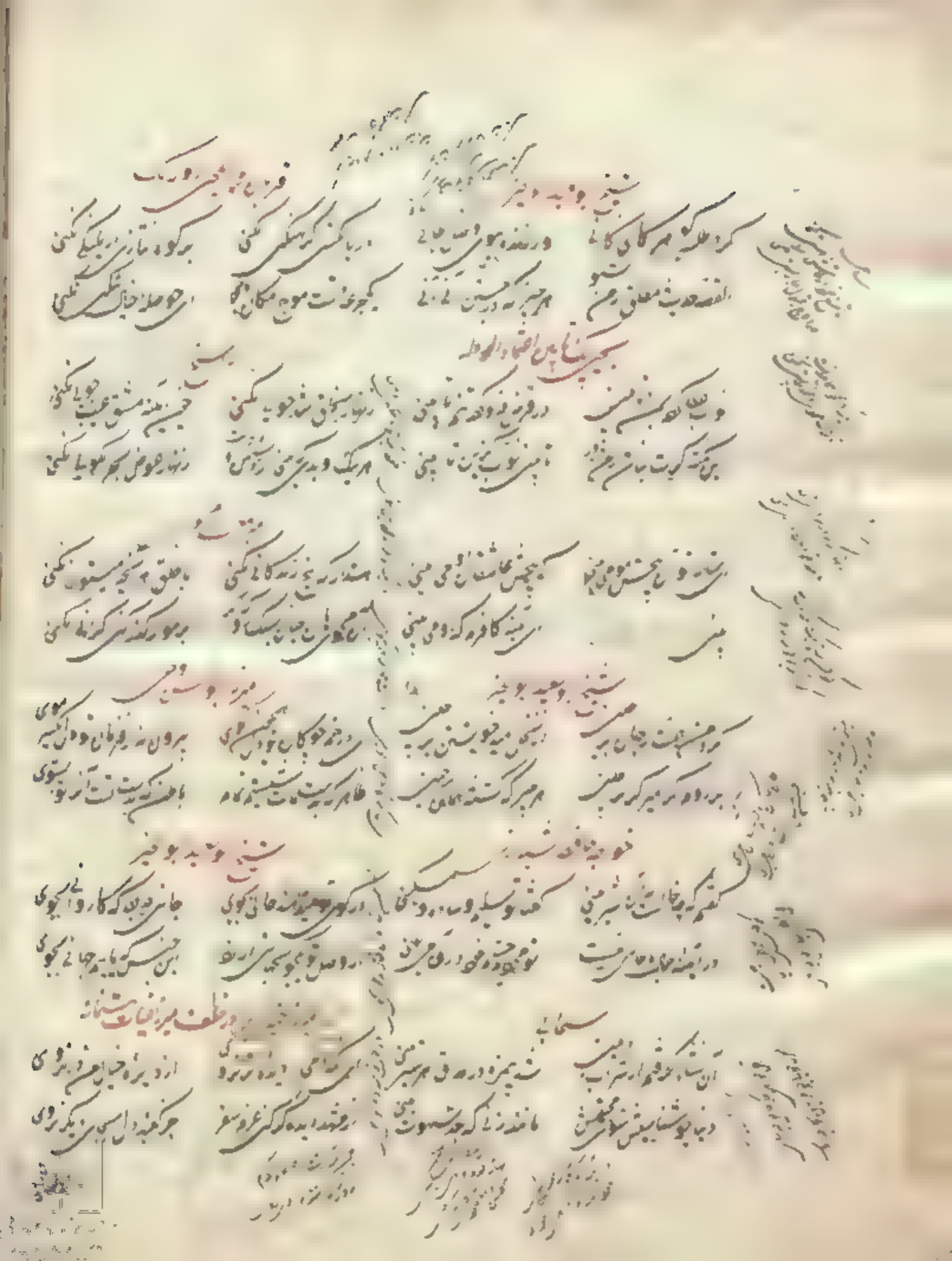


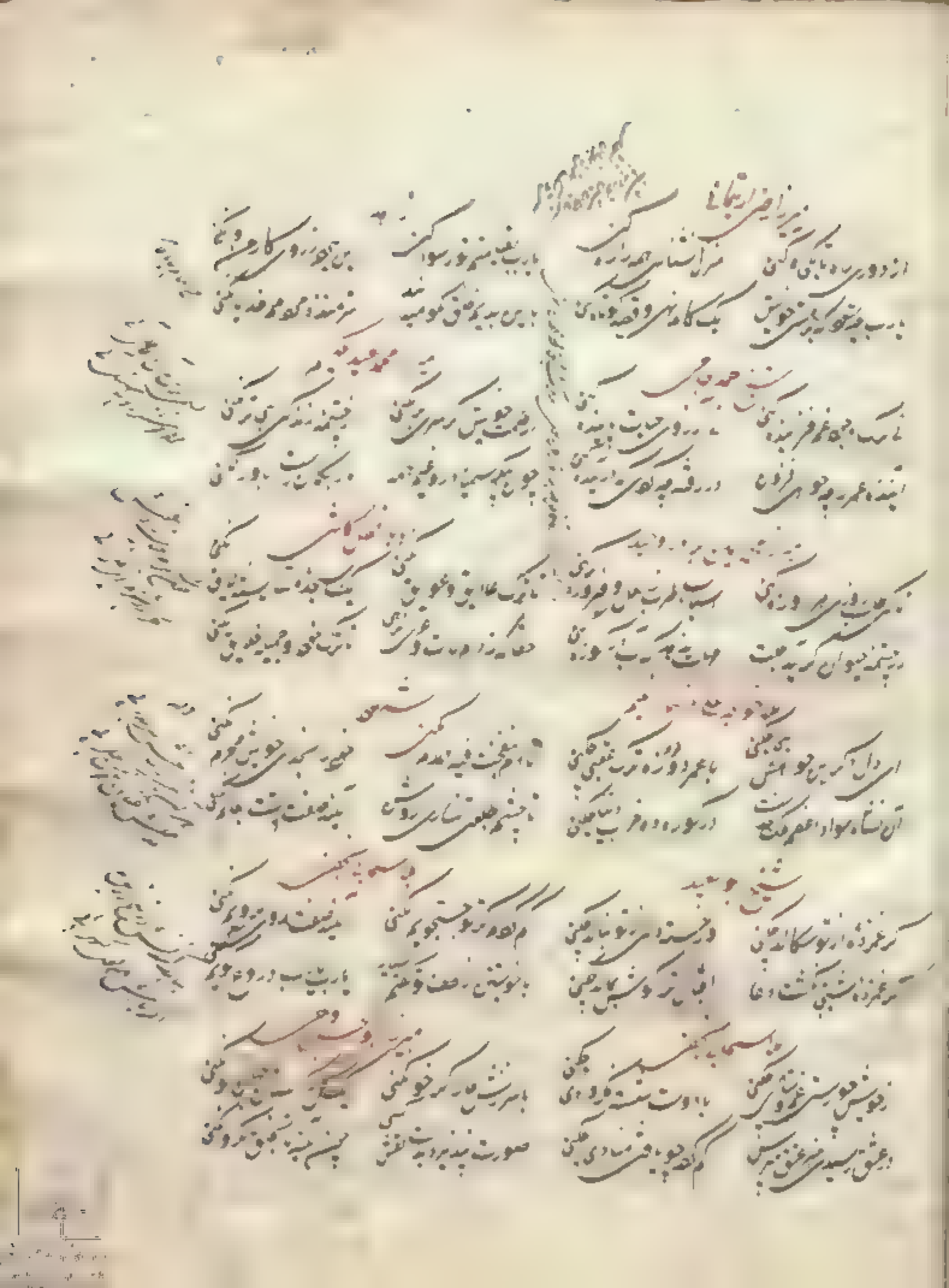


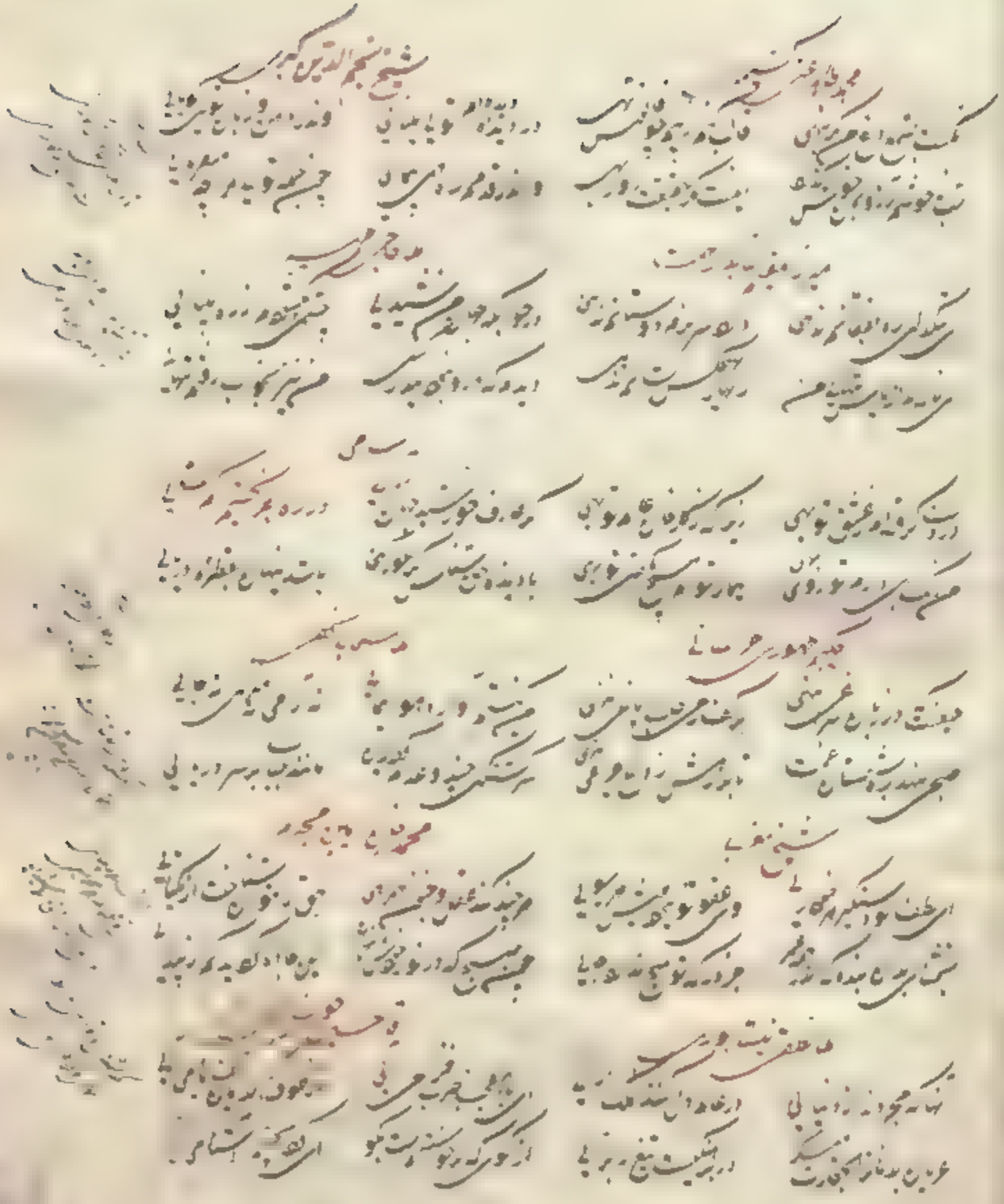


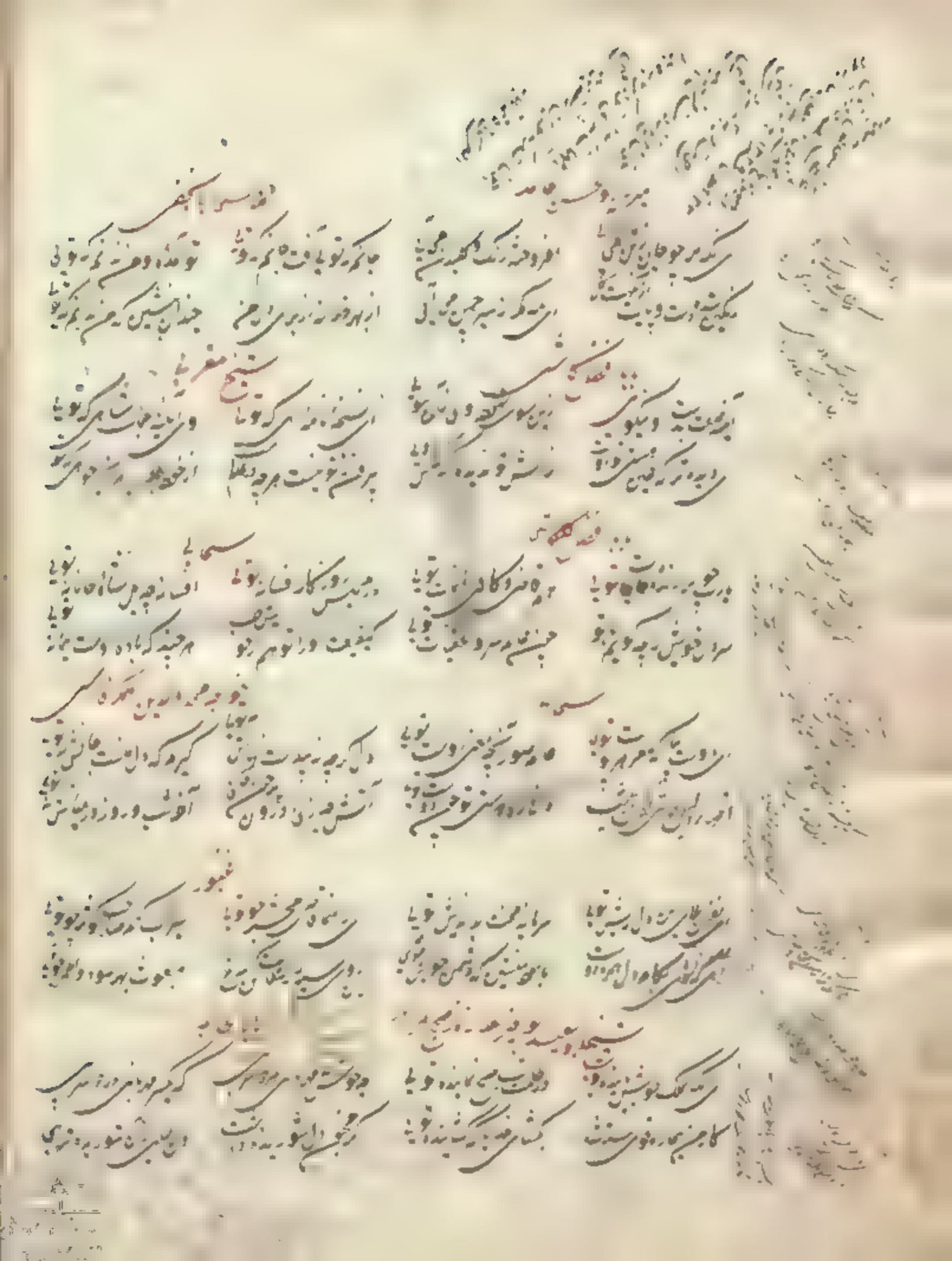


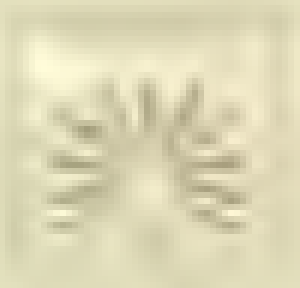












سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران